VENCEU O "CAYRU" COM 9 HORAS DE VANTAGEM SÔBRE O "WHITE MIST"

Celebridades de Hollywood no Rio Para o Carnaval

César Romero Voltou um Pouco Mais Idoso e Diz Que "é Sempre Agradável Cultivar-se um Velho Romance" — Gostaria de Fazer um Filme no Brasil, Mas o Assunto Ficou "Congelado" — O Grande Problema de Mary Windsor é a Fantasia; em Último Caso, Vestirá o Seu "Cow-Boy" — Broderick Crawford Tem a Cara Amarrada, Mas é um Grande Sujeito — A Vitoriosa Carreira da Loura e Elegante Arleen Whelan -- (Leia na 4.ª Pág. Dêste Caderno)

Quando o repórter pediu a Broderick Crawford que beijasse Mary Windsor, êle observou: "O calor do beijo é apenas para efeito fotográfico"

CARNAVAL: TÔDA A CIDADE EM FESTA!

A Promessa de Tempo Bom, Uma Garantia Para o Pleno Êxito do Reinado de Momo — Os Foliões de ULTIMA HORA e FLAN, os Primeiros a Sair à Rua — Logo Mais, na Avenida, os Blocos Das Repartições Públicas — Escolas de Samba e Frevos, na Tarde de Amanhã — Os Ranchos, na Noite de Segunda-Feira — Têrça-Feira, Encerrando a Festa Máxima do Povo, Desfilarão as Grandes Sociedades — *(LEIA OUTROS DETALHES, NA SEXTA PÁGINA DÊSTE CADERNO)*

Silvia Fernanda, a soberana da folia, iniciou o seu reinado na noite de ontem. Sua coroação foi brilhante e concorrida, merecendo a graciosa majestade, do numeroso público que superlotava o Teatro João Caetano, expressivas demonstrações de carinho. Ivana Rodrigues, sua antecessora, aparece ao lado de Silvia Fernanda, num sugestivo flagrante

Ultima Hora

1 CRUZEIRO

Ano III ★ Rio, Sábado, 14 de Fevereiro de 1953 ★ N. 516

Sobe o Nível do Paraíba e Aumenta a Eletricidade

Mais 25.000 Kw. de Fôrça Para o Carioca -- Previstas Novas Chuvas

Choveu ontem, durante várias horas, em todo o Vale do Paraíba. A intensidade das águas, em algumas regiões do Estado do Rio, foi a mesma que a desta Capital. Assim, aumentou o volume do Rio Paraíba. As máquinas da usina da Ilha dos Pombos estão trabalhando quase normalmente.

Hoje, pela madrugada, quando entramos em ligação com o operador Antônio Menezes, fomos informados de que estavam em funcionamento 4 dos 5 geradores.

A voltagem está mais ou menos regular, afirmou. Estamos com uma carga de 125.000 quilowatts. Registrou-se uma elevação de 25.000 quilowatts em relação a ontem. A capacidade da usina é de 162.000 quilowatts hora. Se prosseguir melhorando a vazão, é possível que dentro de mais alguns dias todos os geradores possam funcionar a plena carga. As chuvas que se precipitaram no Vale do Paraíba muito contribuíram para atenuar a crise de energia.

Mais Chuvas

Informa o Serviço de Meteorologia do Ministério da Agricultura que nessas próximas 24 horas poderá chover. O tempo está instável e com a temperatura em declínio. As previsões referem-se ao Distrito Federal e Estado do Rio de Janeiro.

7

De ULTIMA HORA 150 Turistas Verão o Carnaval

Assistirão os Americanos a um Dos Aspectos Típicos do Carnaval — Uma Oportunidade de Ampla Confraternização Entre Brasileiros e Americanos

Cêrca de cento e cinquenta turistas americanos, a exemplo do que fêz o ano passado outro numeroso grupo de visitantes, virão amanhã à redação de ULTIMA HORA, para daí assistir o famoso carnaval da Praça Onze. Dêsse grupo fazem parte vários médicos participantes do Congresso de Cirurgiões de São Paulo.

Os turistas americanos terão assim oportunidade de visitar a mais recente e vitoriosa organização jornalística do Brasil e participar dos tradicionais festejos do povo carioca.

Vão-se tornando já acontecimento comum essas visitas de grandes grupos de cidadãos americanos ao Brasil, por ocasião de sua maior festa popular, como uma demonstração da amizade ianque-brasileira, pois nenhuma oportunidade maior para uma ampla e indiscriminada confraternização como esta.

Os turistas recém-chegados viajaram pelo "Brasil", da McCormick, a que ULTIMA HORA teve o máximo interêsse em atender no sentido de propiciar aos visitantes uma visão de um dos mais típicos aspectos do carnaval carioca.

Mary Windsor, e Arleen Whelan (de óculos) concedem autógrafos no Galeão. São duas encantadoras beldades de Hollywood que pretendem divertir-se muito durante o carnaval carioca

Assassinado um Intendente em Brejo da Madre de Deus:

A CÂMARA DE VEREADORES SOB TREMENDO TIROTEIO

Reflexo Das Divergências Entre o Prefeito e Seu Sogro — Dois Tiros a Queima-Roupa Durante um Corpo-a-Corpo — Com os Primeiros Disparos, o Recinto da Câmara Transformou-se em Palco Duma Cena de "Far-West" -- Outro Edil Ligeiramente Ferido -- (Na 2.ª Pág.)

Concurso "Rainha da Praia" — Mais uma semana do Concurso para seleção da Rainha da Praia dêste Verão carioca. Hoje se encerra a votação para a eleição da 5.ª Semana (9 a 14 de fevereiro). Mas ainda é tempo do leitor recortar seu voto, assinalar o número de sua favorita e colocar o voto na urna da entrada de ULTIMA HORA. Mas, eleita a Rainha, vamos sair para a outra semana. Tôdas as Rainhas da Praia da Semana ganham brindes oferecidos pelas casas comerciais "Galeria Carioca", "O Camizeiro" e "Superball"

Um violento temporal *paralisou, pràticamente, ontem, todo o tráfego da cidade, logo após às 16 horas. Chuvas fortes, seguidas de rajadas frescas, como costuma anunciar o Serviço de Meteorologia, prejudicaram o carioca que deixava o trabalho e seguia, sôfrego, para casa, com o fito único de preparar uma boa fantasia para o Carnaval que hoje tem início. Comentários e planos eram feitos sob as marquises das casas comerciais da cidade. Infelizmente, para muitos, os projetos ficaram em simples e despretenciosas discussões, pois a chuva só estiou muito depois das 23 horas quando não havia mais tempo para alisar as enxovar fantasias. O dia de ontem, para o carioca, foi uma decepção. Nada daquele aviso agradável: "tempo bom, temperatura estável". No centro, a cousa estêve feia. Catumbi para não perder a triste notabilidade que lhe dá a marcha carnavalesca, "encheu, encheu". Como de costume, os seus moradores foram para casa a pé, após muitas horas de espera em pontos altos, aguardando a evasão das águas, o que pode ser visto no flagrante acima. Na chamada Cidade Nova a coisa ficou em tal estado que abandonamos o "jeep" e viemos, a [illegible], para a redação. Não melhorou a situação na Leopoldina e muito menos na confluência da Av. Salvador de Sá com Rua Frei Caneca onde registramos o desastre com o caminhão 60-88-25, cuja foto também publicamos*

Alerta de Cordeiro de Faria

Os Comunistas Estariam Articulados no Estado da Bahia

SALVADOR, 13 (Do Correspondente) — Agradecendo a homenagem que lhe prestou a Associação Comercial desta cidade, o General Cordeiro de Faria, fêz gravíssimas denúncias, dizendo:

"Sinto, por tôda parte do País, que estamos às vésperas de um acontecimento qualquer".

Acrescentou que, em virtude de estudos procedidos no Exército, acredita que se acha deslocado para a Bahia o quartel-general do comunismo do norte, que primitivamente funcionava em Recife.

Devido à responsabilidade e mesmo à tradição do General Cordeiro de Faria, semelhantes declarações repercutiram sèriamente no seio da sociedade baiana, principalmente em virtude da despreocupação causada com a aproximação do carnaval.

Aliás, nos últimos tempos, os vermelhos estão em calmaria, com pouca atividade talvez procurando melhor coordenar-se para campanhas futuras.

Podemos acrescentar, que, até o momento, a própria polícia local desconhecia, antes das declarações do General, qualquer refôrço dos comunistas nesta cidade.

O TEMPO TAMBÉM ADERIU A MOMO

Ao que tudo indica, o tempo está a favor dos foliões cariocas. Ou, por outra, dizem os instrumentos de observações meteorológicas que no decorrer dos dias dedicados à sua majestade, o Rei Momo, não haverá chuvas domingo, segunda e nem têrça-feira. Possìvelmente virá uma aguazinha na madrugada do último dia de folia, para lavar as ruas do Rio de Janeiro, justamente quando o calor dos festejos estiver declinando para as cinzas.

Vamos dar a palavra ao autorizado Serviço de Meteorologia, subordinado ao Ministério da Agricultura, na pessoa de um de seus técnicos:

— "Diga ao carioca que o centro das altas pressões acha-se localizado sôbre o estuário do Prata e tende a se movimentar lentamente para sueste. Esta situação permitirá, principalmente à noite, a ocorrência de chuvas e trovoadas ao longo da costa entre Rio e Florianópolis. A partir de domingo a tendência do tempo deverá sofrer uma melhoria, que durará até têrça-feira ou quarta.

Domingo haverá ligeira elevação da temperatura, enquanto, no sábado, podemos contar com relativa baixa.

Lúcio Bittencourt Mantém a Acusação Que Formulou

"Ver na Suspeição Arguida um Jargão Comunista é Uma Velha Chave Que Não Engana a Ninguém", Declara o Deputado, Replicando o Sr. João Neves — Por que Alega a Suspeição do Ministro, "S. Exa. Respondeu a um Discurso Que Não Conhecia" — *(Leia na 3.ª Página)*

Adiada Para 5a.-Feira a Greve Geral no Pôrto

Esclarecimentos Prestados à Reportagem Pelo Pres. da União Dos Portuários — O Pagamento do Abono — (Leia na 4.ª Pág.)

"FÊZ TÔDA A REGATA FORA DA COSTA E APROVEITOU AO MÁXIMO O "SPINNAKER"

O Comandante George Geyer Temia a Concorrência do "Circe", Que Afinal de Contas Era o "Mistral" — Quando a Tripulação Contou Com a Vitória Sensacional — (Na Pág. 11)

George Geyer, Comandante do "Cayru", da noite para o dia tornou-se uma figura conhecida em tôda a América esportiva. Seu barco, ignorado em quase todo o percurso da prova, foi o campeão da regata. Seu sorriso é o do triunfador

Este é que é o verdadeiro herói da III Regata Buenos Aires-Rio. Para se ter uma medida de seu feito sensacional basta dizer o seguinte: derrotou o "White Mist" por uma diferença de nove horas, descontado o "handicap" que lhe dava o barco americano

A feliz, melhor diríamos, "felicíssima" tripulação do "Cayru", barco vencedor da III Regata Buenos Aires-Rio

3ª FÔRÇA — JOEL SILVEIRA

INQUÉRITO

O ARRANCO dos negocistas era coisa de todos os dias — revela o famoso Inquérito, agora publicado em capítulos como uma novela de sensação. A onda dos ganhadores de dinheiro vinha certeira em direção ao Banco do Brasil, lambia as suas paredes, forçava os seus portões de ferro, e trazia na crista, entrega e incentida, a récua dos que pretendiam mercadejar em negócios de lucro fácil e certo. Quando, lá dentro da fortaleza ameaçada, um arcanjo mais consciente levantava a sua espada de fogo, a horda cúpida recuava, temerosa, mas não desistia. Preparava-se para uma nova carga, voltava por novos caminhos. O assalto frontal era abandonado, recorria-se à tática do envolvimento. E o que não fôra conseguido à fôrça, no Banco, era arrancado, com blandícia e amaciamento, das potestades do Catete. E então os arcanjos já não podiam fazer mais nada, porque era a côrte de Júpiter que mandava, das alturas do Estado, escancarar as portas de ouro e desaferrolhar a burra farta.

* * *

A firma em estado de insolvência tinha padrinho no palácio: o padrinho manipulava, a cornucópia mágica se abria, o dinheiro se derramava pródigo. Assim estrumadas, fortunas nasciam da noite para o dia, como os cogumelos; e aquêle que, na véspera, fôra visto de fundilho sovado e se afogando num mar de débitos vencidos, aparecia horas depois ricaço, e munificente, os bolsos da fatiota nova entulhados do dinheiro que lhe caíra do céu através de uma das Carteiras da Rua Primeiro de Março.

Alguns, cobriam o rosto de vergonha; outros, tímidos, se limitavam a um "mea culpa" noturno, na hora de dormir. E poucos resistiram até o fim, protestando alto contra a imoralidade da rapina ou brandindo desesperados as suas azagaias de guardiães do tesouro. Mas uns e outros não aguentaram a insistência do assalto: o mar grosso carregou com uns e afogou os demais. E sôbre tudo e todos desceu, depois, a lápide muda e fria do fato consumado.

Mas agora a vergonheira tôda explode, como um tumor, na letra de fôrma dos jornais, inunda o País de um mau cheiro que, como o sangue na mão de Lady Macbeth, enfrenta e anula as essências mais perfumadas. Burgueses e barões, publicanos e escribas, agiotas e sumidades, vendilhões e monopolistas, todos se confundem num mesmo composto rouco e insaciável. E vem de todos o mesmo grunhir voraz dos que nunca se fartam.

Na Hora H... — CARLOS R. DO PRADO

DIPLOMA DE MANEQUIM

Guy Marie Duval fundou o ano passado a "Escola Brasileira de Manequins de Alta Costura" que tomou o seu nome. O objetivo dessa escola é de, entre os belos brotos de nossa geração, escolher alguns exemplares para a formação de manequins, e que o possam ser como profissionais. O curso é grátis, e patrocinado pelas mais importantes casas dos ramos interessados no negócio, tais como: vestidos, chapéus, tecidos, bôlsas, sapatos, cabeleireiros, produtos de "maquillage", jóias, perfumes, etc.

Propõe-se Guy Duval, apenas, a retocar e burilar a obra de arte que encontrar pela frente, fazendo-o por meio de mestres. As meninas vão aprender a andar, o que não é nada fácil, principalmente num desfile de modas. Saberão onde se põem as mãos quando se fica parada e sem bolsa a carregar. E sua cultura física Duval proporcionará às suas discípulas.

Colette Bastiou, a "Miss Plastique 1951", é uma das professôras de maior importância nêsse curso. As aulas serão realizadas no Hotel Glória, poderão ser assistidas por pessoas da sociedade e a 2 de abril próximo terá início a segunda série.

A partir dêsse ano, no final, haverá eleição oficial e pública do "Mais Belo Manequim Brasileiro de Alta Costura", com a colaboração de costureiros de Paris, Londres, Roma e Nova York.

As aulas serão duas vezes por semana e haverá diplomas, atestando a capacidade para o exercício da nova profissão.

EM FEVEREIRO É ASSIM

Aconteceu no Itamarati, durante o banquete oferecido pelo Ministro João Neves da Fontoura ao Chanceler do Peru, Sr. Rivera Schreiber. Justo no momento em que o ilustre estadista peruano iniciava sua oração sôbre a amizade peruano-brasileira, lá fora, uma Escola de Samba, entoava seus primeiros acordes.

E o clarim dizia: Tá, tá, tá, tá, tá, tá...

E o côro cantava: Você pensa que cachaça é água...

E ontem o preclaro diplomata dava uma recepção no Palácio Laranjeiras. Mas, antes, foi saudar o Presidente Getúlio Vargas em Petrópolis. Nesse momento desabou o temporal, tendo ficado a estrada ou a passagem, com a apresentação típica dos dilúvios. No Palácio Laranjeiras, portanto, ao que consta, teria ficado apenas o Ministro Bolitreau Fragoso, que chegará com antecedência, porque naquele bairro também a enchente andou à larga.

Em fevereiro é sempre assim!

A Figura do DIA

DOM PEDRO GASTÃO

Faz anos hoje o Príncipe Dom Pedro Gastão de Orleans e Bragança, filho mais velho de Dom Pedro de Alcântara, o primogênito da Princesa Izabel e do Conde d'Eu.

Dom Pedro Gastão nasceu na França no Departamento de Seine Inferieure, no Castelo d'Eu, de propriedade da família. É um brasileiro nascido no exílio, em [illegible] do banimento da Família Imperial. Mas com seu pai e sua mãe, a Princesa Elizabeth, filha dos Condes de [illegible], nobre e tradicional família [illegible]. Dom Pedro, como todos seus irmãos foi educado com o [illegible] para o Brasil. E [illegible] português, o que entretanto não lhe pôde tirar, de todo, o sotaque estrangeiro.

Dom Pedro, que ao chegar ao Brasil era chamado de Dom Pedrinho, foi sempre um estudioso das coisas e dos problemas de seu país, interessando-se muito especialmente pela história.

Conhece o Brasil por dentro, em seus mais distantes lugares, sempre foi um grande "hobby" seu. De [illegible] Lencastre, herdou o amor pela [illegible] (E para ele as [illegible], conhece-as pelo nome científico. A [illegible] e o [illegible] seus [illegible], e o cachimbo o seu pequeno [illegible].

Casou-se com a Princesa [illegible] Dona Esperança de Bourbon y Bourbon, e em Sevilha, [illegible]. Dêste casamento [illegible] Pedro Carlos, Maria da Glória, Afonso, Manuel e Teresa Cristina.

[illegible]

NO BAILE DAS "ESPORAS"

No baile das "Esporas" organizado evidentemente entre a nobre gente do turfe e da equitação, aconteceu — como é óbvio — alguma coisa de pitoresco. O Sr. Joel Oliveira Roxo, que anda agora ganhando o que quer com a prodigiosa e ex-enjeitada égua "Ogiva", na qualidade cumulativa de banqueiro e "turfman" lá estava. E a coisa aconteceu com êle.

A animação ia em bons têrmos. E no meio aquela algazarra, que é muito nossa, um homem havia que, enveredado em trajes de toureiro, mantinha sisudo e cenho num ar um tanto ou quanto alheio à alegria contagiante do ambiente.

E o Sr. Joel Roxo — ao que dizem — estava ficando meio invocado com aquêle cavalheiro de moral tão séria. E por que a fantasia **fôsse uma beleza, o dono de** "Ogiva" arriscou quebrar aquêle gêlo para uma confraternização carnavalesca. E — como era natural — começou por elogiar o "travesti". Aí estaria o êrro inicial e único, porque o presumido mascarado de toureiro queixou-se com o fato de lhe elogiarem o traje, partindo do princípio de que aquilo fôsse uma fantasia e — um tanto rudemente — teria contestado:

— Isto nunca foi fantasia senhor! Êste é o meu traje habitual! Eu sou Dom Domingo Salvador de Manzanaca y Maranon!" E sou um toureiro famoso.

E o Sr. Joel Roxo se teve uma atitude. Um pouco de despeito, outro tanto de respeito e foi ao bar, para esquecer e readquirir ânimo para entrar no cordão.

ÊRRO PERIGOSO

Ontem, no TBC, Ziembinski fêz, finalmente, a leitura da peça "Senhora dos Afogados", do nosso Nelson Rodrigues, que será o primeiro lançamento nacional, na temporada de 53.

A certa altura, o diretor cometeu um engano, na descrição da cena em que o "noivo" entra no quarto da pensão de sua avó com a mãe de sua noiva. Querendo dizer que a personagem apareceria em seguida, vinda do quarto, sem camisa, o diretor polonês observou:

— E o noivo volta nu da cintura para baixo...

QUEM CHEGA EM PRIMEIRO NÃO GANHA

Não é só em regatas que prevalece êsse conceito. Na vida quotidiana e nos Evangelhos também. As nossas esperanças sôbre o "Vendaval" e sua desejada vitória só desapareceram depois que fomos informados da chegada de "White Mist" em primeiro lugar.

Mas — bem ao contrário — do que previsto pelo cronista elegante da cidade — também "White Mist" não levou a melhor, nem a vitória. Fazendo entretanto jus à fita azul com a mala postal.

Os cronistas esportivos, em **falta de dados precisos, noticiavam a verdade e exprimiam a torcida do público. Mas** aquela certeza da vitória de "White Mist" apesar dos "handicaps" é que era mal assentada. Porque no fim das contas, os dois primeiros lugares ficaram, para glória dos navegadores nacionais, com "Cayru" e "Mistral". Êsse resultado final evidentemente, não poderia ser previsto nem pelos cronistas esportivos, e ainda menos — é claro — pelo nosso estimado Jacinto de Thormes.

E a propósito do "Vendaval", trocando ontem idéias com o imediato de sua tripulação, Jean Robert Maligo, brasileiro filho de belgas, fusão de norueguês e sorriso simpático de carioca, dizia-nos que não é supersticioso, mas que êles eram treze a bordo, treze dias levou a regata e foram aportar numa sexta-feira dia 13...

TIREMOS O CHAPÉU

Hoje, dia 14 de fevereiro de 1952, às heróicas tripulações dos veleiros nacionais — "Cayru" e "Mistral", ontem chegados vitoriosamente ao final da Regata Buenos-Aires-Rio, respectivamente, em primeiro e segundo lugar.

"CASA DE FERREIRO..."

O Professor Mirakoff, consultando os seus astros, orienta diàriamente, no "Diário Carioca", os seus leitores supersticiosos, através de um horóscopo do dia. Mas o astrólogo — segundo o poeta persa Omar Khayam, é como o astrônomo. Sabe o que se passa nos astros e no infinito mas não sabe o que se passa em sua própria casa...

O Professor Mirakoff não foi capaz de fazer o seu próprio horóscopo. Ontem foi atropelado.

Moral da história: para os veículos do fisco não há horóscopo que sirva.

JÁ SE ADMITE COMO ÚNICA SOLUÇÃO:

Venda do Algodão no Mercado Interno

Em Estudos o Terceiro Plano — Comissão Conjunta do Banco do Brasil e Ministério da Fazenda — Sem Lugar Para Depósito a Safra Dêste Ano

O Conselho da Superintendência da Moeda e do Crédito estêve reunido ontem e examinou especialmente o caso da venda do algodão. A Diretoria do Banco do Brasil encaminhou àquele órgão o expediente recebido, em virtude dos editais espalhados em todo o mundo. As propostas chegadas, como a reportagem de ULTIMA HORA teve oportunidade de adiantar, ontem, são inaceitáveis. Os preços que ofereceram ao Banco pela compra dos estoques são de tal modo insignificantes que está fora de dúvida a rejeição de tôdas as propostas.

Os estudos em tôrno de um terceiro plano de venda já começam a ser esboçados, mas agora com o Banco e o Ministério em comum acôrdo. O terceiro plano será assim elaborado em conjunto por técnicos do Banco e do Ministério, após o que o Conselho apreciará o trabalho, sendo possível que daí saia a solução para o problema. A verdade é que isso precisa ocorrer antes de a colheita dêste ano ser armazenada, pois já se sabe inclusive que não há mais lugar para depósito do produto. Tôda a safra dêste ano exposta ao relento estará sob os riscos mais diversos. Além do perigo de incêndio, que aliás tem-se verificado até mesmo nos armazéns, há ainda o de môfo, bicho, etc..

A situação está sendo considerada grave não só pelos representantes da lavoura algodoeira, que através de telegramas, memoriais apelos, vem se dirigindo ao Presidente da República e membros do Conselho, como pelos próprios membros dêsse importante órgão. A reportagem de ULTIMA HORA apurou que já se admite sem dúvidas a inviabilidade de o algodão não ser vendido no mercado internacional. Acentua-se cada vez mais a tendência no sentido de que as duas safras sejam oferecidas ao mercado interno. Os estudos em tôrno do terceiro plano abrangerão essa hipótese como a única a que se poderia recorrer na atual conjuntura.

Assassinado um Intendente em Brejo da Madre de Deus:

A CÂMARA DE VEREADORES SOB TREMENDO TIROTEIO

RECIFE, 14 (Sucursal) — O Vereador Abel Rodrigues de Freitas, do P. S. D., foi assassinado a tiros de revólver, ontem na Câmara Municipal da cidade de Brejo da Madre de Deus, pelo seu colega Severino Farias, do PTB.

O Major Natanael Carvalho, Chefe de Polícia de Caruaru, ao tomar conhecimento do fato, encaminhou-se ao local, com um refôrço policial, ao mesmo tempo em que era nomeado Delegado Especial, a fim de presidir o inquérito.

Ao que tudo indica, o grave acontecimento é conseqüência da desavença entre o Prefeito Antônio Dantas e seu sogro, Vereador Abílio Telmo da Rocha, Presidente da Câmara e elemento de projeção dos quadros da UDN local.

É que o Sr. Abílio Telmo da Rocha, Presidente do Legislativo, pleiteava que fôsse fechado um travessão (pequena ponte por onde passaria gado) em determinado local, enquanto o Prefeito de Brejo, Sr. Antônio Dantas, atendendo a várias ponderações de criadores, resolveu mantê-lo aberto. Em conseqüência disso, veio o rompimento, passando o Prefeito a ter minoria na Câmara, contando apenas com quatro votos de vereadores pessedistas, enquanto a maioria, composta de PTB-UDN, fazia-lhe oposição sistemática, ao ponto de ver-se o Governador da cidade, forçado a nomear o Capitão Dialma Leite, Delegado Especial da cidade.

Entretanto, a Polícia não pôde evitar que os acontecimentos tivessem o imprevisto desfecho, em virtude de uma disputa legislativa. Basta dizer, nesse sentido, que oito dos nove vereadores entraram na sessão completamente armados.

Por outro lado, após os dois primeiros disparos que vitimaram o Vereador Abel Rodrigues, verificou-se um verdadeiro tiroteio, partindo os disparos de ambos os lados, provocando pânico entre os que assistiam os trabalhos, das galerias. Os vereadores, à medida em que iam abandonando a Casa, iam disparando suas armas, indistintamente, numa verdadeira cena de "Far-West".

Falando à reportagem, o Vereador Severino Salustiano Farias afirmou que disparara sua arma contra Abel, quando êste lhe puxou os cabelos para esmurrá-lo.

Após o crime, o Vereador Severino Salustiano Farias refugiou-se no banheiro do consultório médico Jair Cavalcanti, próximo à Câmara, onde foi prêso, mais tarde.

O edil assassinado foi atingido na cabeça, na altura do supercílio esquerdo. Tinha 29 anos de idade.

Além de um caso fatal, há outro ferido, o Vereador Abílio Telmo.

OS MENORES E O CARNAVAL

Os Juízes Alberto Mourão Russel, titular da Vara de Menores, e Waldir de Abreu, Juiz Substituto e responsável pela Fiscalização do Carnaval, trataram, ontem, novamente, dos problemas relativos à participação dos menores nos festejos carnavalescos, em mêsa redonda com os representantes da imprensa falada e escrita.

Pontos Essenciais Das Providências Fixadas

Inicialmente, o Juiz Alberto Mourão Russel fêz entrega aos jornalistas de uma síntese da Portaria baixada pelo Juízo de Menores, destacando os pontos essenciais do provimento fixado pelo Juiz Waldir de Abreu:

1º) Tôdas as festas infantis exigem alvará do Juízo de Menores.

2º) Menores até 5 anos só podem participar de festas infantis matinais até às 12 horas; não serão admitidos nos bailes infanto-juvenis das 14 às 19 horas.

3º) Nos bailes infanto-juvenis haverá separação dos menores de 5 a 14 anos, dos de 14 a 18 anos incompletos.

4º) Menores até 14 anos não poderão fazer parte em blocos e mais cortejos de rua.

5º) Nos bailes públicos só podem ingressar menores de mais de 18 anos, exigindo-se prova de identidade.

6º) Haverá repressão ao ato de servir bebidas alcoólicas, de qualquer natureza, a menores de 18 anos. Nos bailes infantis, nem aos maiores será permitido o uso de bebidas.

7º) Mais de 200 comissários voluntários a serviço do Juízo de Menores, em pontos fixos em clubes e vigilância nas ruas.

8º) Turmas de fiscalização percorrerão a cidade, uma chefiada pelo titular do Juízo, Alberto Mourão Russel, outra pelo Juiz Waldyr de Abreu e outra pelo 1º Curador de Menores, Sr. Eudoro Magalhães.

9º) O Sr. General Chefe de Polícia, determinou a seus subordinados, colaboração na observância do Provimento Judicial de Proteção aos Menores.

Apêlo Aos Pais

Em seguida, o Juiz de Menores fêz um apêlo, por intermédio dos jornais e emissoras cariocas, no sentido de divulgarem que um Pôsto Central do Juizado de Menores funcionará no "Edifício do Silogeu", situado à Rua Augusto Severo (Praça Paris). Nesse pôsto, estará à disposição do público dois telefones: 32-9162 e 42-1765, a fim de que sejam atendidos os chamados de tôda natureza. Haverá um perfeito serviço para restituição de menores perdidos, através o aviso difundido pelos alto-falantes que serão instalados nos mais diferentes pontos da cidade. Por outro lado, estarão prontas para servir ao público várias turmas de comissários voluntários e 12 carros (particulares, de propriedade dos próprios comissários) para atender aos chamados mais distantes do pôsto central.

Três Turmas de Fiscalização

O Juiz substituto, Sr. Waldir de Abreu, explicou, em seguida, que três turmas especiais, sob a chefia dos dois Juízes de Menores e do Curador de Menores, percorrerão os clubes e sociedades carnavalescas, a fim de fiscalizar o serviço dos comissários de Menores, pois, segundo as recomendações e as instruções baixadas, o titular da Vara de Menores não admitirá excessos, ou violências e, bem assim, exigirá o fiel cumprimento das determinações exaradas pela portaria baixada em 21 de janeiro do corrente. Finalizou informando que em todos os lugares onde houver bailes carnavalescos haverá um ou mais comissários de serviço, enquanto nos bares e nas ruas, as turmas volantes fiscalizarão a permanência e a venda de bebidas alcoólicas aos menores.

Menores, de Modo Algum...

O Juiz Alberto Mourão Russel pediu-nos tornasse público que, de modo algum, permitirá a permanência de menores nos "ranchos", "blocos", "escolas de sambas" e "préstitos carnavalescos".

Como Vai Trabalhar o SAMDU Nos Dias de Carnaval

O Serviço de Assistência Médica Domiciliar e de Urgência, (SAMDU) tomou as seguintes medidas especiais, destinadas a vigorar durante os quatro dias de carnaval: reforçar tôdas as equipes de maneira a atender com eficiência e rapidez aos chamados e atendimentos; instalar um Pôsto de Emergência no local onde deverá funcionar, futuramente, o Pôsto de Resgate; colocar à disposição da Secretaria Geral de Assistência 30 leitos em seu novo Hospital Presidente Vargas, na R. Aristides Lobo, 115; e equipar e preparar um maior número de ambulâncias, para atender prontamente os socorros "de urgência" que lhe forem solicitados.

Sindicato dos Lojistas do Comércio do Rio de Janeiro

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINARIA

1.ª E 2.ª CONVOCAÇÃO

De acôrdo com o art. 28, letra "a", dos Estatutos, convoco os Srs. associados a reunir-se em assembléia geral extraordinária, na nossa sede social, no próximo dia 19 do corrente, em 1.ª convocação às 14 horas, e em 2.ª às 16 horas (no caso de falta de número para a primeira, ou seja maioria absoluta do corpo associativo), para o fim especial de eleger três representantes da classe e três suplentes cujos nomes serão oferecidos à escolha do Sr. Ministro do Trabalho, juntamente com os eleitos por outros sindicatos, para o exercício das funções de vogais e suplentes da Comissão de Salário Mínimo.

Rio de Janeiro, 13 de Fevereiro de 1953.

JOSÉ DA SILVA OLIVEIRA — presidente.



Movimento bem maior que no ano passado, diz o Sr. Joaquim Miranda à reportagem

O CARNAVAL ESTÁ NA RUA

Muita Farra, Pouca Roupa e... Comida de Colher

Trese Lojas e Três Fábricas, a Maior Rêde da América do Sul — Onde, na Alegria do Carnaval se Encontra Algo Sério e Meritório — Um Mundo Carnavalesco

Tudo é alegria, tudo é carnaval, a cidade parece já meia enlouquecida. Música, confete, lança-perfume e muita folia, e o coquetel que o carioca já está bebendo.

Continuando na "enquete" que estamos fazendo no comércio, sôbre o movimento de carnaval, estivemos hoje, na "A Exposição". Nosso intuito era entrevistar o homem mais bem informado sôbre o assunto, o Sr. Joaquim Miranda, Diretor da Exposição Modas S. A., organização que compreende: 4 magazins "A Exposição", 7 lojas "Ducal" e 2 fábricas de roupa, isto no Distrito Federal, sendo que, em São Paulo, fazem parte da mesma rêde, 2 lojas "A Sensação" e 1 fábrica de roupa.

O Sr. Joaquim Miranda nos afirmou que o movimento de vendas, nesta época de carnaval, tem sido bem maior que nos anos anteriores, notando que é grande a preferência pelos trajes curtos para homens e mulheres.

Esta organização foi a que lançou nesta praça, o sistema de vendas a crédito, que tem sido de grande utilidade para o povo carioca. Abordado sôbre isto, declarou o diretor:

— Temos seguramente Cr$ 70.000.000,00 em créditos concedidos, e nossos fregueses, continuou, "são mesmo "rapazes direitos", pois não tivemos ainda prejuízo algum com a confiança que depositamos nêles.

Estão superlotadas as casas comerciais

Concluindo, disse o Sr. Joaquim Miranda, "as lojas da Exposição ficarão, hoje, abertas até às 20 horas, para assim dar mais tempo aos foliões nas compras destinadas ao reinado de Momo.

Não podemos deixar de fazer aqui, uma observação sôbre o interêsse que a gerência desta organização mostra pelo bem-estar dos seus funcionários, tendo instalado ali, além de consultório médico e um gabinete dentário, um clube recreativo. Isto fugia a um assunto carnavalesco, mas não ao nosso critério de justiça.

Nas três lojas da "A Exposição", que tivemos oportunidade de visitar, o movimento era indescritível. Aquilo era um mundo completo para o carnaval.

CARNAVAL NA RÁDIO CLUBE

O pessoal da Rádio Clube, fêz realizar, ontem, uma animada festa carnavalesca no 17.º andar do edifício São Borja. Houve muita animação e a orquestra da Rádio funcionou até às 2 da manhã.

O gordíssimo e animadíssimo Rei Momo compareceu, tendo recebido as honrarias de estilo.

Continua a Rádio Clube, sob a sua nova orientação, a dar provas inequívocas do espírito de camaradagem e organização que enobrecem-se agora na veterana estação do edifício Trianon.

Ontem, chefes, funcionários e convidados caíram no cordão, e foi uma coisa louca. Dançou todo o mundo, todo o mundo cantou, o salão era alegria e confraternização. O baile em benefício da "Caixinha Natalina" da Rádio Clube foi um sucesso, um autêntico sucesso.



MATRIZ
TEL. 3-0269
Fergo
SÃO PAULO
R. Hypolito Soares, 158
VENDAS: FILIAL RIO DE JANEIRO
AV. GRAÇA ARANHA, 19-A
TELEFONE 32-6389

ONDE O CARIOCA PASSA BEM

PLANALTO HOTEL
Situado no melhor ponto da Capital
A dois minutos a pé de qualquer Banco, Praça Mauá, Estrada de Ferro Central do Brasil e a 10 minutos da Estrada de Ferro Leopoldina
BONDES E ÔNIBUS À PORTA, PARA QUALQUER PARTE DO RIO
RUA DOS ANDRADAS, 129
Esquina da Rua Marechal Floriano, Ant. R. Larga
O novo e moderno Hotel é escrupulosamente [illegible]
Todos os quartos dão frente para a rua e tem água corrente
montagem moderna e preços módicos
SERVIDO POR ELEVADOR
AMADEU ALVES FERREIRA
TELEFONE 43-2660 — RIO DE JANEIRO

HOTEL SÃO CARLOS
Rigorosamente Familiar — Um Dos Mais Centrais do Rio
PRAÇA DA BANDEIRA, 189 - Edifício n. 15
ENTRADA: Rua Barão de Iguatemi, 230
TELEFONE 48-5549
RIO DE JANEIRO

BAR DO OSWALDO
Peixadas à Brasileira e Camarões torrados — os melhores no gênero. A fim de corresponder à preferência de nossa distinta Freguesia fizemos vários melhoramentos para o confôrto, alegria e bom passadio de todos. Freguês bem servido e sorridente é o modo do Oswaldo. Quer de dia, quer de noite, visite o Oswaldo. Não se afoite.

BARRA DA TIJUCA
Com o Preço Antigo de Cinco Mil Réis
Divirta-se no São Conrado, Estrada das Canoas, Joá e Barra da Tijuca
Viajando nos lotações da Emprêsa Autolotação Ltda.
Partida cada meia hora do HOTEL LEBLON

RECORTE E GUARDE | CINCO PRÊMIOS POR SEMANA

Recorte Aqui

Concurso Semanal da Rádio Clube do Brasil em Combinação Com os Suplementos de ULTIMA HORA

6 — SERIE V

Semana de 9 a 14 de Fevereiro de 1953

A Coleção dos Cupões numerados de 1 a 6 dá direito à sua troca por um Cupão Numerado que concorrerá a um sorteio de diversos prêmios, no dia 20 de fevereiro de 1953

COLUNA DE ULTIMA HORA

FRANCISCO DE ASSIS BARBOSA

REFORMA ELEITORAL E A LIÇÃO DO PASSADO

NUM livro estupendo sôbre homens e coisas do passado, mas de tão flagrante atualidade, o Sr. Carlos Pontes relembra a reforma eleitoral de 1904, que instituiu o voto cumulativo e ficou conhecida nos fastos da nossa história política pelo nome de "Lei Rosa e Silva". O episódio é curioso. Vale a pena ser glosado, pois encerra ensinamento daqueles que justificam o chavão tantas vêzes repetido: "para a edificação dos pósteros".

Não vou resumi-la, muito menos o estudo do mestre alagoano. Direi apenas que o espírito que presidiu essa lei foi o de garantir a representação no Parlamento das minorias então oprimidas pelas oligarquias estaduais — aquela história já conhecida da República Velha que determinou o movimento revolucionário de outubro de 1930.

Naquele tempo em que prevalecia unicamente a vontade de quem estava de cima, permitiu-se facilitar, através do voto cumulativo, a eleição de elementos oposicionistas, quase que como um favor às correntes que ousavam divergir das situações dominantes. Era uma espécie de cataplasma eleitoral. Não podia dar certo. E de fato não deu.

A LEI QUE NÃO FOI CUMPRIDA

A primeira eleição sob o signo da nova lei realizou-se dois anos depois. Em alguns Estados, a combinação funcionou com precisão e lealdade. Noutros, não. A ambição e o ódio provincianos — males irremediáveis de que ainda hoje padecemos — foram mais poderosos que os dispositivos legais.

De qualquer modo, a Câmara dos Deputados viveu um momento de renovação, com a presença de adversários dos pequenos sobas estaduais. Homens da categoria de um Pedro Moacir, Fausto Cardoso, Cincinato Braga e Adolfo Gordo puderam ingressar no Parlamento ou conservar suas cadeiras, antes conquistadas.

E' claro que a "Lei Rosa e Silva" não era uma perfeição. O Sr. Carlos Ponta aponta, desde logo, os seus defeitos. Mas o que interessa aqui é observar que, neste país, as leis nem sempre são feitas para serem cumpridas. Depois de discutidas, promulgadas ou sancionadas, surge uma porção de coisas que acaba por desvirtuá-las, pervertê-las, inutilizá-las.

LEIAM O LIVRO, SRS. DEPUTADOS

No caso da reforma eleitoral de 1904, é muito possível que os dispositivos legais não se coadunassem com essa coisa vaga e imponderável que se convencionou chamar "realidade brasileira". Ninguém sabe bem o que é isso, mas a expressão serve muitas vêzes para justificar os golpes da malandragem política.

Pois assim foi. Logo apareceram os truques e as manobras de um e outro campo, do govêrno como da oposição visando burlar o sentido mais ou menos democrático, por que simplesmente acomodatício, do bem intencionado legislador.

Os deputados e senadores, que estão cuidando de uma nova reforma eleitoral, deviam atender a êsses pormenores. Leiam, quanto antes, o livro do Sr. Carlos Pontes, "Motivos e aproximações", cheio de tantos ensinamentos e exemplos do passado, que bem poderiam ser aproveitados no presente.

Dr. Agostinho da Cunha
DOENÇAS DA PELE
Rugas, espinhas, furunculoses, sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verminoses (frieiras) eletroterapia
ASSEMBLEIA, 73 Tel. 32-3265

Lúcio Bittencourt Mantém a Acusação Que Formulou

"Ver na Suspeição Arguída um Jargão Comunista é Uma Velha Chave Que Não Engana a Ninguém", Declara o Deputado, Replicando o Sr. João Neves — Por Que Alega a Suspeição do Ministro — "S. Excia. Respondeu a um Discurso Que Não Conhecia"

— "Lamento que o Sr. João Neves da Fontoura, numa precipitação pouco desculpável em um homem público, tenha redigido a sua nota, sem conhecimento do meu discurso" — declarou o Deputado Lúcio Bittencourt, quando interpelado pela reportagem de ULTIMA HORA, a propósito da réplica ministerial à oração que pronunciou, anteontem, da tribuna do Palácio Tiradentes.

Estranhando, na conversa com o repórter, a linguagem usada pelo titular da pasta das Relações Exteriores, em confronto com os têrmos e o espírito de seu discurso, acrescentou, com energia, o parlamentar mineiro:

— "S. Exa. agiu por ouvir dizer. E agiu por ouvir dizer, quando mais próprio seria que esperasse a publicação do "Diário do Congresso", para se pronunciar a respeito das possíveis acusações feitas".



LÚCIO: O Ministro respondeu sem conhecer o meu discurso

Por Que o Ministro é, de Fato, Suspeito

O repórter indaga ao Deputado Lúcio Bittencourt o sentido do têrmo "suspeição" que o representante trabalhista atribuira ao Sr. João Neves.

— "Não vejo em que me retificar — retrucou o Sr. Lúcio Bittencourt. Na verdade, não ataquei a honorabilidade pessoal de S. Exa. Ao contrário, quando o Sr. Artur Santos usou da expressão "traidor da pátria", imediatamente a repeli, frisando que não a empregara. Mais tarde, respondendo ao Sr. Adroaldo Mesquita da Costa, reafirmei que não fizera restrições à honra do Sr. João Neves, mas apenas que o arguira de suspeito. Realmente, considero suspeito o Sr. João Neves — no mesmo sentido em que se argúi a suspeição de um juiz — para orientar a minha opinião pessoal sôbre assuntos em que estejam em causa interêsses estrangeiros. A orientação de S. Exa., que pode ser inspirada nos mais elevados propósitos, tem sido reiteradamente favorável a êsses interêsses, e justifica as minhas reservas, quando, examinando as ligações dos signatários do Acôrdo, procuraav inspirar-me nêles para formar o meu juízo".

O Caso da "Bayer" e Dos Navios do "Eixo"

— "A mim, pessoalmente, para formação do meu próprio juízo, o Sr. João Neves se me assegurava suspeito. S. Exa. diz que não é, nem foi advogado de emprêsas estrangeiras. Eu não o acusei disso. Eu não afirmei que S. Exa. tenha servido profissionalmente a organizações alienígenas. Disse que S. Exa. tem advogado "interêsses estrangeiros", isto é, tem defendido êsses interêsses, tem-se inclinado para êles, embora às vêzes, na minha opinião, com prejuízo do Brasil. Citei dois fatos: o da devolução da Química "Bayer" ao antigo "trust" alemão, em que o Consultor Geral da República entendeu que a fórmula aceita pelo Sr. João Neves importava na entrega daquêle acêrvo à AAIGFARBEN; o outro fato indicado foi a destacadíssima atuação de S. Exa. no tocante à devolução dons bens dos súditos do Eixo, particularmente, dos navios que haviam ficado retidos em portos brasileiros e que foram, de mão beijada, restituídos à Itália, enquanto nossos barcos permaneciam no fundo do Atlântico, maculados de sangue. Essa orientação — que, repito, pode estar inspirada nos melhores propósitos — torna o Sr. João Neves suspeito para orientar a minha opinião pessoal sôbre assunto semelhante".

Retificação de Juizo

O Deputado Lúcio Bittencourt tem nas mãos a nota dada à publicidade pelo Ministro João Neves. E, relendo-a, observa:

— "Quanto a dizer S. Exa. que o Acôrdo foi assinado por altas patentes das Fôrças Armadas, isso nada tem com a suspeição em aprêço. No meu discurso salientei, que, ao lado de pessoas suspeitas, havia outros que não o eram, como chefes militares que naquele Acôrdo representaram o Exército, a Marinha e a Aeronáutica. Três cidadãos ilustres, acima de quaisquer dúvidas. Disse mais, que as cláusulas do Acôrdo são inocentes na aparência e que eu próprio, quando pela primeira vez a examinei, na Comissão de Justiça, não lhes opus quaisquer restrições. Somente mais tarde fui alertado para certas interpretações, perfeitamente aceitáveis, que poderiam dar ao instrumento um sentido prejudicial aos interêsses brasileiros".

Resposta ao Repto do Ministro João Neves

— "Quanto ao repto para constituição de um tribunal de honra, a fim de apurar qual a firma ou pessoa estrangeira de que o Sr. João Neves tenha sido advogado — prosseguiu, sem interromper, o Deputado Lúcio Bittencourt — bem se vê a precipitação de S. Exa. Não lhe fiz esta acusação. Não falei em emprêsas, senão apenas em interêsse. Na verdade, não lhe fiz nenhuma acusação. Considerei-o, apenas, suspeito para orientar o meu pensamento. E, neste particular, mantenho o que disse. Quanto a querer ver, na suspeição arguida, um "órgão comunista", eu é que posso dizer que se trata de uma velha chave que não engana a ninguém. No meu discurso ataquei de frente os comunistas, como, aliás, sempre o tenho feito. São conhecidas minhas inabaláveis convicções democráticas. Mercê de Deus, posso dizer, de cabeça erguida: não recebo ordens de Moscou, como também não as recebo de Washington. Só tenho um objetivo e uma inspiração: servir ao Brasil".



DOCUMENTO RARO OFERECIDO À BIBLIOTECA DO ITAMARATI — Elevado número de convidados compareceu ontem, à tarde, no Ministério das Relações Exteriores para assistir à entrega ao Ministro João Neves da Fontoura, do manuscrito do roteiro de demarcação de fronteiras do Tratado de Madri, assinado entre os Reis de Portugal e Espanha em 1750. Êsse documento raro foi oferecido à Biblioteca do Itamarati pelo Dr. Celso da Rocha Miranda em nome do Instituto Brasileiro de Cultura Hispânica. Damos acima um flagrante da cerimônia no momento em que discursava o Dr. Celso da Rocha Miranda, ladeado pelo Ministro João Neves da Fontoura, Embaixador da Espanha, Marquês de Prat de Nantouillet, Encarregado dos Negócios de Portugal, Dr. Armando de Castro e Abreu e Professor Pedro Calmon

BANCO HIPOTECÁRIO E AGRÍCOLA DO ESTADO DE MINAS GERAIS S/A.
FUNDADO EM 1911
Filiais ou correspondentes em todo o País - Depositos - Descontos - Remessas - Cobranças
Guarda de Títulos e Valores
Consultem as nossas condições
Sucursal — S. Paulo
Rua da Quitanda, 126 - Tel. 36-8161
Sucursal — Rio:
Quitanda, 105-107-109 - Tel. 43-3493

JUROS DE 8,04% a. a.
PAGOS MENSALMENTE
Debêntures do Banco Hipotecário
LAR BRASILEIRO S. A
Informações:
Rua do Ouvidor, 90
Av. Copacabana, 661
Rua Uranos, 1072 - Bonsucesso
Rua Oldegard Sapucaia, 7, loja B - Meyer
Rua Maria de Freitas, 110, lojas A e B - Madureira
Rua Haddock Lobo, 400, lojas A e B - Tijuca
Rua Visconde de Pirajá, 559, loja B - Ipanema
Av. Amaral Peixoto, 171 - Niteroi

O P.T.B. Vai Deliberar Sôbre o Coronel Ferraz

O Deputado Walter Ataide, Presidente do Comitê de Reestruturação do PTB mineiro, declarou à nossa reportagem que esta entidade vai se reunir, no próximo dia 3 de março, a fim de deliberar em definitivo sôbre a expulsão do Cel. Olímpio Ferraz de Carvalho, que é, aliás, vice-Presidente do PTB de Minas Gerais. A sorte do Coronel Ferraz de Carvalho depende da conclusão do inquérito que está em curso, na Quarta Auditoria Militar, sediada em Juiz de Fora, para onde foi conduzido prêso aquêle militar.

QUEIXOSOS OS ADEMARISTAS

A bancada ademarista ao Palácio Tiradentes conta com alguns elementos queixosos diante de uma situação de desprestígio a que foram relegados pelo govêrno estadual. Lamentou os representantes paulistas que as suas residências, na paulicéia, ficam despoliciadas enquanto estão no Rio, no serviço parlamentar. Seus pedidos são "atravessados" por numerosos próceres e deputados estaduais. Seus negócios políticos marcham em retrocesso, pois o sonho dos deputados estaduais é tornarem-se federais... à custa dos que atualmente estão eleitos. Basta dizer, informava-nos um dêles, que o Deputado estadual Narciso Pereira conseguiu que ficassem, à sua disposição, nada menos que cinquenta e dois funcionários estaduais — o que é um extremo de carinho do executivo para com o legislativo estadual. "Nós também queremos carinho, embora não tanto", concluiu o representante paulista.

Manobras do PSD

O Deputado Arnaldo Cerdeira entregou ao Sr. Ademar de Barros uma carta, em forma de memorial, sôbre os erros de tática política das bancadas do P. S. P. no Congresso. Argumenta o Sr. Arnaldo Cerdeira com um fato: o P. T. B., partido de Getúlio, tem mostrado mais independência que o P.S.D. nas votações, ficando mais atento à opinião pública do que às razões de Estado, ao passo que o P. S. P., preocupado em seguir o líder da maioria, torna-se progressivamente impopular e despersonalizado.

O Deputado Arnaldo Cerdeira concluiu o seu memorial ao chefe populista declarando ser urgente a mudança de orientação do partido no parlamento, ainda à custa da substituição do Sr. Deodoro de Mendonça.

Repercussão no Senado do Flagelo do Nordeste

Nada menos de três oradores sucederam-se, ontem, na tribuna do Senado, para pedir socorro às autoridades federais a fim de sêr dada solução à crise dramática em que se encontram as populações das regiões atingidas pelo flagelo das sêcas.

Os Srs. Onofre Gomes (PSD, Ceará), Rui Carneiro (PSD, Paraíba) e Novais Filho (PL, Pernambuco) pintaram com côres bem vivas a desgraça que cobriu os seus Estados e, dirigindo-se às autoridades federais, rogaram providências imediatas para a solução do angustiante problema.

Amando Fontes Deixaria a Mesa da Câmara Federal

O Partido Republicano parece estar inclinado a proceder ao rodízio, depois da convocação extraordinária, promovendo outra indicação para a quarta secretaria, atualmente ocupada pelo Sr. Amando Fontes. O nome apontado para a sua substituição é o do Sr. Oliveira Guimaraes, da seção baiana do P. R.

Consulta Cr$ 30,00
OLHOS — OUVIDOS
NARIZ — GARGANTA
DR. FORTUNATO — 1 às 6 hs. 22-3655 Hora marcada, Cr$ 80.00 RUA DA CARIOCA, 6 - 4.º and

A Comissão Interpartidária só se Reunirá Depois do Carnaval

Ainda em Estudos a Parte Referente à Criação de Novos Ministérios — Viajou Para o Rio Grande do Norte o Sr. Ferreira de Sousa — Quinta-Feira a Primeira Reunião Sob a Presidência do Deputado Deodoro Mendonça — O Que Foi Feito Até Agora

A Comissão Interpartidária, que estuda o anteprojeto da reforma administrativa, somente após os festejos carnavalescos voltará a se reunir. O Sr. Ferreira de Sousa, Presidente daquêle órgão, viajou, ontem, para o Rio Grande do Norte, devendo regressar no próximo dia 26. Entretanto, apesar da ausência do parlamentar udenista, a Comissão estará reunida antes dessa data, sob a presidência do Sr. Deodoro Mendonça.

Os trabalhos vêm se processando com regular brevidade e os estudos já alcançam o capítulo da criação de novos ministérios.

Novos Ministérios

Aquêle órgão, após concluir a apreciação da parte referente à Presidência da República, manifestando-se, nêsse ponto, contrário às sugestões do Executivo, passou a analisar as propostas para a criação de novas secretarias de Estado.

Assim é que, na sua reunião de quinta-feira última, aprovou o desdobramento do Ministério da Educação e Saúde em dois: Ministério da Saúde e Ministério da Educação. A parte dos ministérios militares foi conservada, sem qualquer restrição à proposta governamental. Com excessão do Serviço de Meteorologia, foi aceito o Ministério da Agricultura com a sua atual estrutura. A discussão do Ministério das Comunicações foi feita juntamente com a dos Transportes, ficando assentada a manutenção do atual Ministério da Viação e Obras Públicas com o título de "Ministério da Viação". Foi rejeitada a criação do Ministério do Tesouro, mantendo-se, assim, o atual Ministério da Fazenda.

N. sessão de ontem foram debatidas as sugestões para a criação dos Ministérios do Interior e de Minas, ficando resolvida a criação do Ministério das Minas e Energia Elétrica, com a denominação de "Ministério Das Minas" que, segundo a maioria, engloba o têrmo "Energia Elétrica".

Com relação ao Ministério do Interior, a Comissão sugeriu que os órgãos especificados para êsse ministério fôssem agregados ao atual Ministério da Justiça e Negócios Interiores, que passaria a ser chamado "Ministério da Justiça e Interior".

O Dia do Presidente

MAIS AMPLO O INQUERITO SÔBRE A "CENTRAL do BRASIL"

PETRÓPOLIS, 13 — Um dos assuntos tratados no decorrer do despacho de ontem do Ministro da Viação com o Chefe do Govêrno foi o relativo à situação da "Central do Brasil" e, de modo especial, sôbre o inquérito mandado instaurar pelo Ministro Sousa Lima, a fim de examinar a verdadeira situação financeira da maior ferrovia do país.

Já quinta-feira última, véspera, portanto, do despacho com o Ministro da Viação, o Presidente Vargas, cuja preocupação pelos problemas da "Central" é de todo dia, havia chamado no seu Salão de Despachos, aqui em Petrópolis, o General Durival de Brito, ex-Diretor da Estrada e atual Presidente da Comissão de Inquérito criada pelo Ministro Sousa Lima.

Falando ao repórter, pouco antes de seu encontro com o Chefe do Govêrno, o General Durival de Brito esclareceu que os trabalhos da Comissão marcham em bom ritmo, já tendo sido enviado à direção da "Central" o amplo questionário elaborado e que deverá ser respondido dentro do menor prazo possível. Na realidade, as atividades da Comissão de Inquérito não se limitam a investigar a situação da emprêsa sòmente nos anos de 50 e 51 — acentua o General Durival de Brito. E observa, num tom firme:

— De acôrdo com os têrmos da portaria do Ministro, essa investigação deve estender-se a administrações anteriores, pois o titular da Pasta da Viação não se limite a solicitar informações sôbre a situação financeira da Estrada nos dois últimos anos. Vai além. Quer conhecer as causas mais remotas da "débâcle" da ferrovia, quais os responsáveis diretos pelas irregularidades que teriam se verificado, inclusive quanto à prestação de contas.

E o General conclui, no mesmo tom categórico:

— Não há dúvida que isso será feito.

CHARUTOS PERUANOS

Na ocasião da visita, ontem, do Sr. Ricardo Rivera Schreiber, Ministro das Relações Exteriores do Peru, ao Presidente, o Embaixador Caio de Melo Franco entregou a Vargas um presente.

— São legítimos charutos peruanos, Presidente — explicou o diplomata.

E acrescentou:

— O presente é de um popular peruano que um dia encontrei nas ruas de Lima. Ele é admirador de V. Exa. E pediu-me que fôsse o portador.

lhe entregar isto que papai mandou.

E entregou um embrulhinho contendo "pistache".

AGENDA

Para despachos, o Presidente recebeu, ontem, os Ministros Nero Moura, da Aeronáutica, e Sousa Lima, da Viação.

Audiências:

— Ministro Edgard Costa, Presidente do Superior Tribunal Eleitoral.

— Cel. Hélio Braga.

— Deputado Lício Borralho e o Prefeito de Campo Grande, Sr. Wilson Fadul.

PASSEIO

A despeito da ameaça de chuva, Vargas deu ontem seu habitual passeio a pé pelas ruas de Petrópolis. O Chefe do Govêrno estava acompanhado do Comandante José Farraiolo Filho, ajudante de Ordens, do Deputado Ivete Vargas e, na volta, pelo Ministro Orlando Leite Ribeiro.

A nota interessante do passeio foi o assédio das crianças ao Presidente. Como sempre acontece, tôdas às vêzes que Vargas cruza as ruas de Petrópolis, grupos alegres e rumorosos de meninos e meninas vão ao seu encontro, cumprimentá-lo. Ontem, porém, êsse assédio foi ainda maior. Quando o Presidente passava às proximidades do jardim do Palácio de Cristal, uma verdadeira revoada de crianças bloqueou os passos de Vargas, a fim de abraçá-lo e perguntar, como disse um deles, com muito espírito, "se há algo de novo na República".

O Presidente, que se diverte muito com a criançada, quer saber o nome de cada um, os nomes dos pais, etc. Entre êles estavam os filhos de nosso companheiro de ULTIMA HORA, jornalista Carlos M. de Laet, dois garotos vivazes que, por certo, continuarão muito bem a tradição do ilustre nome que herdaram. A certa altura do passeio, outro garôto, descendo de um automóvel, aproximou-se do Presidente e disse:

— Foi bom encontrar o senhor aqui. Sou filho de Abdon Beker, seu grande amigo. Ia agora mesmo ao Palácio

BRASIL-PERU

Os problemas que interessam ao Brasil e ao Peru, visando o crescente intercâmbio entre os dois países, foram tratados, ontem, num ambiente de grande cordialidade e compreensão, na visita que o Sr. Ricardo Rivera Schreiber, Ministro das Relações Exteriores do Peru, fêz ao Chefe do Govêrno brasileiro, Presidente Getúlio Vargas.

No decorrer da visita, foi servido "champagne" tendo o ilustre diplomata peruano oferecido ao Presidente Vargas, uma bela e valiosa bandeja de prata. Em nome de sua Senhora, o Sr. Ricardo Rivera ofertou, também, à Exma. Sra. Darcy Vargas, um cofre de prata, igualmente valioso.

NÃO FOI UMA ELEIÇÃO, FOI UMA BATALHA

Em companhia do Deputado Lício Borralho, foi recebido, ontem, pelo Presidente, o novo Prefeito de Campo Grande, Sr. Wilson Fadul, que, como candidato do PTB, acaba de vencer, não simplesmente uma eleição, mas uma verdadeira "batalha eleitoral" a que não faltaram mesmo alguns tirinhos. Campo Grande é, como se sabe, a mais importante cidade de Mato Grosso. Com o bárbaro assassínio do antigo Prefeito, realizou-se nova eleição, apresentando-se como candidatos o Sr. Wilson Fadul, do PTB, e o Deputado Dolor de Andrade, da UDN, também já candidato derrotado ao Govêrno do Estado. A despeito da tremenda coação sofrida, saiu vitorioso o candidato petebista, por larga maioria.

Ao avistar-se, ontem, com Vargas, o Sr. Wilson Fadul, que é ainda bastante jovem, expôs em linhas gerais seu plano administrativo, solicitando, inclusive, a ajuda do Govêrno Federal para a concessão de um empréstimo de vinte milhões de cruzeiros destinado aos serviços de água e esgotos de Campo Grande.

O Sr. Wilson Fadul deixou nas mãos do Presidente um documento curioso. Trata-se de um dos impressos largamente distribuídos em Campo Grande durante a campanha eleitoral e no qual aparece o candidato udenista, afirmando que contava com o apoio de Vargas, Ademar e de Prestes para a sua eleição...

CERTA A APROVAÇÃO DO ACÔRDO MILITAR

Expressiva Manifestação Dos Deputados em Favor da Votação Imediata da Ratificação do Pacto — Decisão na Próxima Semana

Já não há a menor dúvida, a julgar pela manifestação de ontem, em plenário, que a Câmara dos Deputados irá aprovar o projeto que ratifica o acôrdo de assistência militar entre o Brasil e os EE. UU.. Na realidade, votando, por esmagadora maioria, em favor de uma providência proposta com o fim de apressar a decisão da Casa sôbre o convênio, os Deputados deixaram claro o propósito de superar qualquer iniciativa protelatória que porventura possa, ainda, pôr em perigo a imediata aprovação do Acôrdo.

A despeito de não ter atingido o número regimental, a votação de ontem, do requerimento Brochado da Rocha, — 129 votos contra 6 — reflete a preocupação geral que animará os parlamentares na ratificação do Acôrdo, já na próxima sessão do Palácio Tiradentes.

Só no Fim a Votação Das Emendas

O requerimento do vice-líder da maioria inverte a ordem da apreciação do Acôrdo e as emendas a êste oferecida em plenário. A iniciativa do Senhor Brochado da Rocha, deve-se à circunstância de que a aprovação de certa categoria de emendas, ou mesmo uma delas, isoladamente, implicaria na formal reprovação do projeto, como no caso da emenda número 2, de autoria do Deputado Roberto Morena, que dispõe taxativamente sôbre esta recusa.

Antes de apreciar a proposta do representante comunista, terá a Mesa que submeter o requerimento do Deputado do PTB à deliberação do plenário. Êste, pràticamente, já se pronunciou favorável à inversão da ordem dos trabalhos, preferindo, logicamente, decidir primeiro sôbre o projeto, para, em seguida, votar as emendas substitutivas ou aditivas à proposição.

Na Próxima Semana a Votação

Em face do que venha a assentar, neste sentido, a Câmara dos Deputados haverá dado o passo decisivo para aprovação do Acôrdo. Os líderes, aliás, — especialmente o Sr. Gustavo Capanema e o Deputado Afonso Arinos — não escondiam a satisfação pela perspectiva de se dar a aprovação até sexta-feira próxima.

BANCO DE CRÉDITO REAL DE MINAS GERAIS S. A.
POPULAR 5% a.a.
Avenida Rio Branco, 116
Rua Visconde de Inhaumo, 74
Praça da Bandeira, 141
Rua Uranos 380 (Ramos)
Estrada do Portela 45-A



Verifique a marca do papel em cada cópia!

Dê um bom comêço às suas fotografias, usando o Filme Kodak — e um perfeito acabamento com o Papel Velox. Seu tom prêto-azulado faz ressaltar o máximo de cada negativo. Você terá fotografias dignas de admiração. Portanto, peça sempre ao revendedor Kodak para copiar seus negativos em Papel Velox.

o papel VELOX é um produto KODAK

"Kodak" e "Velox" são marcas registradas

Tribuna da CIDADE

NO BAILE DO MUNICIPAL OU NAS FESTAS DOS SUBÚRBIOS, OS VEREADORES FARÃO POLÍTICA

"Canto de Sereia" de Paes Leme Nos Srs. Mário Martins e Couto de Sousa — Declara Indio do Brasil Que o "Pau-de-Arara" Será o Fiel da Balança na Eleição da Futura Mesa — O Sr. Acioli Lins Afirma Que o Prefeito Não Lhe Pede Conselhos — Organizam-se os Partidos de Bancada Unitária — Harmonia Entre o Executivo e o Legislativo, no Coquetel Que o Cel. Dulcídio Cardoso Ofereceu Aos Vereadores — Deixarão Cair a Máscara da Face



Chegamos ao período carnavalesco e, enquanto o povo em geral se entrega a três dias de esquecimento das agruras de um ano inteiro, o político também se diverte, mas, na sua diversão, se pensarmos bem, vamos encontrar um sentido político. Há muitos vereadores fora do Rio, mas, nesse descanso, estão como se diz em linguagem popular, carregando pedra, isto é, preparando, mentalmente, novas investidas, para a sessão legislativa que se iniciará a 15 de março. Há, também, os vereadores que ficaram na cidade. Uns irão ao Municipal, de vez que o Prefeito Dulcídio Cardoso teve a gentileza de enviar convites, mas nessa ida ao baile máximo do Carnaval carioca, estarão êles fazendo política, não só pelos contatos que manterão, como pelo aparecimento nas fotografias dos jornais e nos complementos cinematográficos. Outros comandarão as festas carnavalescas nos seus bairros, organizando batalhas de confetes, instituindo prêmios para fantasias, cordões e escolas de samba, tudo isso com um sentido profundamente político, pois estarão agradando o eleitorado. Depois dessas atividades, na próxima quarta-feira, estarão êles, novamente, pelos corredores da Câmara, articulando a eleição da Mesa de 53, que, no momento, é o assunto que mais os preocupa.

Conferências

E já que falamos em eleição da Mesa Diretora, na tarde de ontem, o Sr. Pais Leme demorou-se em longas conferências com os Srs. Couto de Sousa e Mário Martins, êste já de malas prontas para voltar à sua pescaria na capital capixaba. Ora, sendo o Sr. Mário Martins líder da U.D.N. e estando articulada, possìvelmente a 1.ª Secretaria para êsse Partido, e, por outro lado, sendo o Sr. Couto de Sousa o candidato à Presidência pelo P.S.D., caso essa posição caiba ao seu Partido, concluiu-se logo que o ex-udenista e atual mentor do chamado Bloco dos Independentes houvesse tratado com aquêles vereadores, de assuntos ligados à eleição da Mesa. Em que pesassem os esforços da reportagem, nada transpirou sôbre tais conversações, do que aliás, francamente, não gostamos.

Canto

Calcularam, entretanto, alguns vereadores e, tudo indica, de modo razoável, que o Sr. Pais Leme tivesse entoado um canto de sereia em ambos os colegas, visando uma composição que assegurasse ao Bloco dos Independentes, pelo menos, um representante na Comissão Diretora, o que não será possível, a menos que a Câmara cometa um flagrante desrespeito à Lei Orgânica e ao Regimento Interno. Outros, entretanto, entre êsses, o Sr. João de Freitas, afirmaram que êsse "canto de sereia" não apaixonará nenhum "Ulisses" que se lance à aventura nos mares políticos do Distrito Federal.

Desmentido

Num ligeiro encontro do repórter com o Sr. Acioli Lins, êsse vereador, ainda petebista dissidente, solicitou-nos desmentíssemos uma notícia de um vespertino, pela qual teria êle afirmado que o Prefeito Dulcídio Cardoso andava lhe pedindo conselhos: "Acioli, que devo fazer?" Contestando a informação, o Sr. Acioli, modestamente, não se considerou dono de tal maturidade política, suficiente para dar conselhos a um homem de larga vida pública, como o é, sem dúvida, o atual Prefeito.

Fiel

Como o Sr. Indio do Brasil, todo animado, deu a idéia de que o seu Partido seria o fiel da balança no próximo pleito, é justo que lembremos haver o Sr. Machado Costa (P.S.T.) informado ao repórter que alguns representantes dos chamados pequenos partidos, estão fazendo articulações, no sentido de apoiar a facção que lhes garanta a ascensão de um dos seus representantes à Comissão Diretora. Considerou, também, êsse vereador, que o bloco dos unitários (menos os Srs. Cotrim Neto que apoia os Independentes e o Sr. João de Freitas que forma na maioria) será o fiel da balança.

Carnaval

E os políticos do Distrito Federal entram em cheio no carnaval de 1953, embora, como dissemos acima, êles se divirtam com um sentido político. Alguns vereadores atenderão ao convite do Sr. Mourão Filho e irão para as sacadas da Secretaria do Interior assistir às festas, na Avenida Presidente Vargas e outros, longe do plenário, certamente, "deixarão cair a máscara da face", o que não é possível nos outros dias do ano.

TEMPO TAMBÉM É DINHEIRO!

Pagamento de cheques em 3 minutos!

Entrega do cheque

Recebimento do dinheiro

máximos juros!

Não cobra o sêlo do depósito!
Expediente ininterrupto
das 9 às 17 horas!

BANCO OLIVEIRA ROXO S.A.

RUA MIGUEL COUTO, 7

CELEBRIDADES DE HOLYWOOD NO RIO PARA O CARNAVAL

César Romero Voltou um Pouco Mais Idoso e Diz Que "é Sempre Agradável Cultivar-se um Velho Romance" — Gostaria de Fazer um Filme no Brasil, Mas o Assunto Ficou "Congelado" — O Grande Problema de Mary Windsor é a Fantasia: em Último Caso, Vestirá o Seu "Cow-Boy" — Broderic Crawford Tem a Cara Amarrada, Mas é um Grande Sujeito — A Vitoriosa Carreira da Loura e Elegante Arleen Whelan

Quatro artistas do cinema americano desembarcaram, ontem, de um avião da PAA, para passar o Carnaval no Rio. São êles César Romero, Broderick Grawford, Arleen Whelan e Mary Windsor. Dêsses, apenas César Romero já é conhecido pessoalmente dos fãs cariocas. Os demais, com ex-



Cesar Romero, o mais conhecido dos "astros" ontem chegados, monopolizou as atenções dos fãs cariocas. Todos lhe pediam notícias de Tyrone Power e Carmem Miranda

cepção de Broderick Crawford, que se projetou ràpidamente nos últimos anos, em virtude de suas soberbas atuações, figuram discretamente no quadro das simpatias dos frequentadores de cinema. Por isso mesmo, a recepção que lhes foi prestada, no aeropôrto internacional, não se revestiu do entusiasmo que assinala geralmente a chegada dos "astros" de primeira plana.

Cesar Romero um Pouco Mais Velho

O galã Cesar Romero voltou desta vez, como é natural... um pouco mais velho do que quando aqui estêve há seis anos atrás, em companhia de Tyrone Power. Os cabelos brancos, que insistem em tomar conta da cabeça do veterano ator, dão-lhe um ar de gravidade, que se dissipa com o primeiro sorriso que esboça para o interlocutor.

Mr. Romero disse que ficou radiante quando recebeu o convite para vir ao Rio. Sua intenção é brincar como um verdadeiro folião no Carnaval carioca. Perguntaram se não o movia a saudade de um antigo romance deixado nesta capital. Êle deu uma boa gargalhada e retrucou de um modo um tanto enigmático:

— "E' sempre agradável cultivar-se um velho romance".

Cesar Romero adiantou, em resposta a uma pergunta, que teria grande satisfação em vir a filmar no Brasil. Talvez isso possa acontecer algum dia, inclusive porque um amigo seu está mesmo estudando as possibilidades que se oferecem para uma filmagem com a sua participação. Mas há muito tempo o assunto se acha congelado.

Cesar Romero e Tyrone Power são dois amigos inseparáveis. Estranhou-se, assim, a sua ausência entre os "embaixadores" de Hollywood". Mas Romero esclarece:

— "Tyrone está prêso a compromissos teatrais em Nova York. Ficou pezaroso de perder a oportunidade de voltar ao Rio, onde fêz muitas amizades".

Carmem Miranda Continua Brilhando

Romero deu notícias de Carmem Miranda. Disse que a popular atriz brasileira continua brilhando em tôda a linha. Está constantemente ocupada com os inúmeros contratos a que deve



Arleen Whelan, Broderick Crawford, Cesar Romero, Mary Windsor e o Sr. Richardson, que acompanha os excursionistas. Os quatro artistas ficarão hospedados em Quitandinha e abrilhantarão a Exposição de Flores e Frutos a se realizar depois do carnaval, sob os auspícios do Governador Amaral Peixoto

atender. Trabalhou com ela há coisa de um ano numa película. São bons amigos e sempre que podem se visitam.

O Problema de Mary Windsor é a Fantasia

Mary Windsor ainda não pertence à categoria das "estrêlas" famosas, mas, nem por isso, deixa de ter atrativos capazes de fazer proselitismo. E' uma jovem esbelta, de cabelos de fogo e grandes olhos azuis. Vestia-se com simplicidade, quando desembarcou. Apenas sáia e blusa como qualquer comerciária carioca.

Declarou ao repórter que estava muito feliz com a oportunidade que teve de vir ao Rio de Janeiro. E sobretudo de participar do Carnaval. Disse que espera comparecer aos principais bailes, nem que seja por poucos minutos, pois deseja recolher uma impressão de conjunto da grande festa popular. Mas há um problema que a está preocupando: a fantasia. "Se me animar muito, findo vestindo o traje de "cow-boy" com que apareci num dos meus últimos filmes. Dizem que as botas, especialmenet, são muito bonitas".

"Quem vê Cara Não vê Coração"

Broderick Crawford é exatamente aquela figura que se vê nos seus filmes. Tem sempre as feições contridas, como se alguma coisa grave o preocupasse. Comentamos o fato com Mary Windsor e ela, confirmando a observação, esclareceu:

"Quem vê cara não vê coração. Broderick Crawford é o maior sujeito do mundo".

E, na verdade, é isso mesmo. O personagem principal de "A Grande Ilusão" é um excelente camarada e muito honesto em suas declarações. Depois de conversar sôbre trivialidades com o repórter, disse que nunca viu em sua vida cidade mais bonita do que o Rio. Exatamente para satisfazer a sua curiosidade e a dos seus companheiros, o piloto deu algumas voltas sôbre a Cidade Maravilhosa. Como Mary Windsor, Broderick Crawford disse que não perderá um só baile carnavalesco. Está inteiramente despreocupado e quer aproveitar ao máximo o divertimento carnavalesco.

Arleen Whelan Loura e Talentosa

Arleen Whelan, magra, elegante e loura, está fazendo uma bonita carreira em Hollywood. Três dos seus filmes vão estrear nas próximas semanas nas telas cariocas. Miss Whelan disse que essa visita lhe será muito proveitosa, pois acrescenta um título a mais à sua atividade profissional. Disse que o Carnaval carioca é alguma coisa de fabuloso, motivo porque está curiosíssima por tomar parte na grande festa. Manifestou-se agradecida pela gentileza do convite que recebeu e promete se divertir bàstante. Do Galeão os artistas seguiram para o "Copacabana Palace" e, hoje, irão para Quitandinha, onde ficarão hospedados.

DOIS Mundos

INTERCESSÃO DO PAPA

CIDADE DO VATICANO, 13 (AFP) — O Papa interveio a favor dos Rosenberg, condenados à morte nos Estados Unidos. E' isto o que revela hoje o "Osservatore Romano", que respondendo aos que dão a entender que o Soberano Pontífice teria permanecido impassível diante do caso dos dois condenados à morte, declara que o Santo Padre não se recusa a intervir quando se trata de salvar vidas humanas "pelos motivos supremos de caridade, que são próprios ao seu ministério apostólico". Acrescenta o jornal que o Papa assim agiu neste caso como em outros "na medida em que isso lhe era permitido, tendo em vista a falta de relações oficiais com as autoridades governamentais competentes".

A Amizade Sino-Soviética

LONDRES, 14 — Mao Tsé Tung, Chefe do Govêrno Comunista chinês, declarou, ontem, ao Primeiro Ministro soviético, Josef Stalin, que as relações entre seus dois países têm sido "grandemente fortalecidas e desenvolvidas" durante os últimos três anos.

As rádios de Moscou e Peiping disseram que a declaração de Mao Tse Tung foi feita num telegrama ao Primeiro Ministro soviético, enviado por motivo do terceiro aniversário do pacto de amizade sino-soviético.

Não Tomará Medidas Repentinas

WASHINGTON, 14 (UP) — O Secretário de Estado Foster Dulles, informou, ontem, a um subcomitê da Comissão de Relações Exteriores do Senado, que o govêrno não projeta tomar qualquer medida repentina que, para pôr fim à guerra na Coréia, que pudesse precipitar uma terceira guerra mundial.

O Sr. Dulles informou também aos legisladores que antes de tentar bloquear a China Comunista, ou lançar uma ofensiva maior na Coréia, o govêrno consultaria seus aliados da ONU e o Congresso dos Estados Unidos.



PARA AS ELEGANTES DA ZONA SUL
CASAS COMERCIAIS A DISPOSIÇÃO DE MME.

FARMÁCIA HOMEOPÁTICA PECEGO — FABRICANTES DE **GRIPALLIUM**
O medicamento mais eficiente contra CORISA, GRIPES E RESFRIADOS
R. VOLUNTÁRIOS DA PÁTRIA, 356-A — 26-8823

TINTURARIA RELÂMPAGO
Economize dinheiro, confiando vossa roupa à nossa responsabilidade. Mais de quinze anos à serviço constante dos moradores da zona sul, atestam nossa preferência, competência e fino trato dispensado aos nossos fregueses
AVENIDA RAINHA ELIZABETH, 293 — TEL.: 27-8765

Moveis CASA A. FORTES
MOVEIS — FABRICAÇÃO SOB ENCOMENDA EM TODOS OS ESTILOS, ORNAMENTAÇÕES E TAPEÇARIAS
ARY FORTES
RUA RONALD DE CARVALHO 119 A — TELEFONE 37-3622
RIO DE JANEIRO

AVES E ANIMAIS SILVESTRES E DE RAÇA
FERAS PARA CIRCOS E ZOOS.
encontram-se no
ZOOPARK DO BRASIL
— E —
CASA CANÁRIO
AV. PRESIDENTE VARGAS, 784 — TEL. 23-6248

SUA GELADEIRA EM UM DIA FICA NOVA EM FOLHA
Pintada à pistola, na sua própria residência, com a legítima tinta "DUCO". Preço: Conformidade o tamanho da geladeira. Colocamos borrachas de qualquer tipo a Cr$ 150,00. Estanhamos grades Cr$ 30,00 cada uma. Serviço com perfeição, garantia e rapidez. Atendemos em qualquer bairro, sem compromisso. Rua Toneleros n. 202. Copacabana. Telefone 37-5040 — ALBERTO

A FARMACIA SÃO PAULO
Avisa a distinta clientela da zona sul que, tendo passado por completa remodelação, sob nova direção de profissionais competentes e conscienciosos, acha-se em pleno funcionamento, tendo renovado e modernizado seus "stocks" de Drogas e Perfumarias, podendo atender com presteza qualquer pedido.
RIGOROSA MANIPULAÇÃO DE RECEITUÁRIO
RUA BARÃO DE IPANEMA, 43
TELEFONE 27-7042

ESPECIALIDADE
Calçados Ortopédicos — Fôrmas em Gêsso e Por Indicação Médica
SAPATARIAS
HAU-FER: R. Carvalho de Mendonça, 29-B Copacabana Tel. 37-1138 MATRIZ
HAULER: Rua da Glória, 10 Telefone: 42-1298 — FILIAL
HAULER & BRAGA LTDA.
RIO DE JANEIRO

LUSTRES E SANCAS DE GÊSSO
Trabalhos sob desenho da casa ou do freguês sob direção do escultor SR. FUNEZ — Visite nossa exposição variada.
Preços sem concorrências
RUA BARATA RIBEIRO, 369-A. — COPACABANA

★ AGRADECEMOS A SUA PREFERÊNCIA

ADIADA PARA 5.ª-FEIRA A GREVE GERAL NO PÔRTO

O Sr. Duque de Assis, Presidente da União dos Servidores do Pôrto, declarou-nos que a greve dos portuários, a ser desencadeada na proxima quinta-feira, não tem o objetivo de advertir as autoridades do País sôbre a disposição da classe. Mas, sim, visa mostrar ao Superintendente dessa autarquia que todos estão feridos com a suspensão imposta ao maquinista Damásio José Cardoso, Vice-Presidente da União.

— Na assembléia de anteontem, ficou acertado que a parede comecaria hoje, às 7 horas da manhã. Todavia, por uma questão de tática, a assembléia resolveu marcar o dia para quinta-feira, depois do carnaval. Até lá serão tomadas várias medidas consideradas indispensáveis ao êxito do movimento, afirmou o Presidente da União dos Portuários.

Comitê de Greve

Um comitê se encarregará de angariar fundos para a greve, entrar em contato, direto com todos os companheiros, desenvolver a propaganda em tôdas as seções, criando, assim, ambiente para o estouro da parede. O Sr. Duque de Assis revela, ainda, que seus colegas estão unidos. A suspensão do companheiro Damásio José Cardoso, pelo Sr. Ismael Coelho de Sousa, causou revolta entre os portuários, disse.

— Estamos vendo que o Sr. Ismael Coelho de Sousa é, realmente, intransigente, prosseguiu Duque de Assis. Mandamos-lhe um ofício dando um prazo até às 18 horas de ontem para solucionar o caso de Damásio. Não houve solução. E por isso mesmo entraremos em greve.

O Pagamento do Abono

Divulgamos declarações do Superintendente do Pôrto sôbre o pagamento do abono. Disse-nos que sòmente seria feito quando houvesse recurso. Ontem, o gabinete do Ministro da Viação distribuiu uma nota à imprensa confirmando, em parte, a entrevista que o Sr. Ismael Coelho de Sousa concedeu a ULTIMA HORA e acentuando mais que deveria ser mantida a punição do maquinista Damásio José Cardoso.

ALVARO FERREIRA MOREIRA
(MISSA DE 7.º DIA)

José Baptista Ferreira e José Pinto, proprietários da TABERNA AZUL RESTAURANTE, convidam seus amigos e demais pessoas de suas relações a assistir à missa de sétimo dia que por alma de seu saudoso sócio e amigo ALVARO FERREIRA MOREIRA, mandam celebrar amanhã, domingo, às 8 horas no altar-mor da Igreja São Francisco de Paula, agradecendo a todos que comparecerem a êsse ato de piedade cristã.

ALVARO FERREIRA MOREIRA
(MISSA DE 7.º DIA)

Carolina da Rocha agradece a todos que compareceram ao sepultamento de seu saudoso tio ALVARO FERREIRA MOREIRA, sócio proprietário da TABERNA AZUL RESTAURANTE, e convida seus amigos e as pessoas de suas relações para a missa de sétimo dia que será celebrada amanhã, domingo, às 8 horas da manhã, no altar-mor da Igreja São Francisco de Paula, confessando-se desde já grata a todos que comparecerem a êsse ato de piedade cristã.

Ultima Hora AUTOMOBILISTICA

CAPAS — CAPOTAS E FORRAÇÕES
O carro ideal é aquêle que proporciona confôrto e bem-estar. AEROPLEX poderá fornecer um lindo jôgo de capas com o NOVO PLASTICO ALEMÃO. Alta novidade. Acabamento irrepreensivel — Preços excepcionais e com facilidades de pagamento
FAÇA-NOS UMA VISITA
VIDROS AEROPLEX LTDA.
RUA BARATA RIBEIRO, 266 — Telefone: 37-5516 — COPACABANA

Agência MOTTA de Automóveis
Compra - Vende - Troca e Facilita
RUA GENERAL URQUIZA, 117-A
Tel.: (Recados) 37-3717

Packard e Hudson (Oficina Especializada) — Norberto, ex-tecnico da Comercial Maritima, com mecânicos especializados em Hudson e Packard, aceita serviços mecânicos para êstes carros, compreendendo lanternagem, pintura, eletricidade etc. — Perfeição — Seriedade — Rapidez. Oficina à rua São Luiz Gonzaga, n. 2.156 - B (fundos) Tel.: 48-9599

J. M. ALVES PEREIRA & FILHO LTDA.
O Rei dos vidros para automóveis
Oficinas Próprias para Consertos de Calhas, Engrenagens, etc., etc.. Vidros para diversos fins.
Estoque de Vidros "Triplex" e Guarnições para Automóveis. Colocação de Vidros em qualquer tipo de Carro
R. Figueira de Melo, 331
Telefone: 28-8226 — Rio

Indústria Vidrex Ltda.
Oficinas próprias para Biselagens, Lapidações e Consertos de Calhas, Engrenagens, etc. Vidros para diversos fins.
Estoque de Vidros e Guarnições para Automóveis. Colocação de Vidros em qualquer tipo de Carro.
353 - R. Figueiro de Melo, 355 - Tel.: 28-1643 - Rio

Caminhões — Automóveis novos e usados — Acessórios
RECAL
Recuperadora e Comércio de Automóveis Ltda
Rua Cardoso de Morais, 380-A — Tel. 30-1106

GARAGE DO TUNEL NOVO LTDA
REGULAGEM, CONSERTOS E REFORMAS EM GERAL DE MOTORES
Venda e Carga de Baterias
Sobressalentes e Acessórios
AVENIDA PRINCESA ISABEL, 134
Telefones: 37-2328 e 37-0720

GARAGEM BARCELLOS
Técnicos Especializados em:
Pôsto de Serviço — Lavagem e Lubrificação — Borracheiro — Consertos — Pneus Novos e Usados — Eletricista — Instalações — Baterias — Consêrto
Rua Francisco Sá, 88 - Tel. 27-1083

A ESCOLA PARA MOTORISTAS SÃO JOSÉ
é a mais central da cidade. Sob a direção técnica do conceituado Mestre Sr. Dario de Souza Vidal, está modernamente aparelhada para cursos completos e rapidos. Professôres competentes, corteses e conscienciosos — Carros bons e confortaveis — Legalização de documentos e todos os trâmites legais.
Pça. Independência, 79 — s. 7 — Tel.: 22-6754

RADIADORES
Acessórios e peças para qualquer tipo de automóvel compre na casa cuja tradição garante a excelência dos seus produtos
FERNANDO RAGAZZI
RUA VISC. DE MARANGUAPE, 41 - Tels. 42-3311 — 22-6611

UM BRASILEIRO INVENTOU:

Cinema em Relêvo Com um Único Filme Projetado em Tela Plana

O Processo Norte-Americano (Cinerama) Exige Três Filmes Projetados Sincrônicamente em Tela Curva — É Mais Dispendioso e Não Proporciona Uma Visão Perfeita — Sem Recursos Para Levar Para Diante os Seus Experimentos o Senhor Antônio de Medeiros Mitchell

O cinerama, do norte-americano Fred Walter, é pinto junto do meu processo de cinematografia estereoscópica, em relêvo — disse-nos, na redação, Antônio de Medeiros Mitchell.

O inventor brasileiro aparenta uns quarenta anos. Extranumerário, referência 23, da Casa da Moeda, exerceu, em comissão, funções correspondentes a tecnologista, padrão "O". Levava a vida em contato com ácidos, com substâncias químicas as mais diversas, e isso cedo lhe deu cabo da saúde. Teve de aposentar-se. Mas no cargo permanente e não no eventual. Com uma pensão reduzida.

Até então tinha vivido para o trabalho e os experimentos. A braços com a enfermidade, veio-lhe a gana de mandar tudo às urtigas. Dinheiro quase nenhum tinha-lhe rendido o engenho e a arte. Com um novo problema a acrescentar-se aos outros, de rotina, quase desanima, quase abandona tudo.

No período de tratamento, e na fase mais depressiva, o seu médico tornou-se, de certo modo, seu confidente, e foi êle que lhe infundiu ânimo novo, vontade de prosseguir e de andar para diante. E agora temos aqui um Mitchell retemperado, disposto a quebrar lanças para que lhe reconheçam prioridade no invento do cinema em relêvo. Do autêntico relêvo e não do falso. Êle vai estabelecer as distinções, mais adiante.


O inventor falando à reportagem

Já foi dito que Antônio de Medeiros Mitchell não dispõe de recursos. Sempre viveu de salários não muito grandes. E agora, que se anuncia que um cineasta americano, Lowell Thomas Jr., filho do escritor e explorador do mesmo nome, virá ao Rio e a São Paulo filmar, em relêvo, o carnaval carioca e as festas do quarto centenário da antiga capitania de São Vicente, seu desapontamento sobe de ponto. Sem falsa modéstia, considera o seu processo de trabalho, no cinema em relêvo, bem superior, sob todos os aspectos, ao de Fred Walter. Todavia, os agentes deste último é que vão ter tôdas as facilidades, negadas, até hoje, ao inventor brasileiro. O Sr. Francisco Matarazzo Sobrinho, de São Paulo, dispôs-se a financiar a filmagem. Lowell Thomas Júnior viaja numa B-25 de bombardeio, pilotada pelo "ás" Paul Mantz, detentor de vários recordes de velocidade nos Estados Unidos e pilôto acrobata de Hollywood.

O inventor brasileiro nunca encontrou quem lhe desse a mão. Outros inventos seus, patenteados, êle os vendeu a baixo preço. A preços tão baixos que a rigor não chegaram a constituir um negócio. Foram, antes, uma doação.

Os dois processos de cinema em relêvo são substancialmente diversos:

1. No americano, três películas conjugadas se projetam sôbre a tela. No brasileiro, uma única.

2. No americano a tela que recebe a imangem é côncova, imitando um espelho parabólico. No brasileiro, permanece plana.

Mas isso ainda não é tudo.

Fred Walter, no seu cinerama, faz a tomada de vistas com três objetivas conjugadas numa única câmara, formando um ângulo de 146.° horizontal. Cada objetiva visa um plano, em película individual. As três, na verdade, visam o conjunto, mas isolando os planos. O resultado é que, uma vez projetados simultâneamente os três filmes, têm-e a sensação de relêvo mas sem plástica. Como os quadros de armar que vêm no interior de livros de Natal para crianças. As imagens não saem como o olho humano as vê normalmente.

Demais, para a projeção perfeita, tem que haver perfeita sincronização dos três filmes simultaneamente projetados, e mais ainda do aparelhamento de som.

Já o brasileiro Fred Walter usa uma única câmara cinematográfica, com quatro objetivas, ligeiramente afastadas uma da outra (três e meio centímetros). A' frente de cada objetiva na projeção há um prisma, que refrata o raio luminoso, em direção à tela. A tomada de vistas, durante a filmagem, é feita com uma única câmara e um único filme. Cada uma das quatro objetivas visa a imagem do seu ângulo, mas sempre numa película única.

A tela de projeção é a comum, mas recoberta, por assim dizer, por outra, a chamada tela seletora — prêta com estrias brancas. E a imagem projetada sai nítida, perfeita, tal como a vê o olho humano.

Estas, as diferenças mais importantes entre os dois processos de cinema em relêvo, segundo nos explicou, na redação, o inventor brasileiro Antonio de Medeiros Michell.

O antigo funcionário da Casa da Moeda tem ainda, devidamente registados no Departamento de Patentes, quatro inventos:

Nº. 36.236 — Processo para obtenção de fotográfias estereoscópicas. (Diário Oficial, secção II, 18 de agosto de 1950).

N.º 34.786 — Nova prensa destinada a tirar fotográfias na terceira dimensão.

N.º 36.591 — Dois lápis que produzem tôdas as côres.

N.º 39.941 — Impressão em prêto desagregado tôdas as côres.

Um químico norte-americano mostrou-se disposto a adquirir a patente do lápis, e as negociações se encontravam em bom caminho. Mas faleceu no desastre do "President", do Rio para Nova Iorque.

Os 2 lápis do invento têm quatro pontas, com as três côres primárias, (amarelo, azul e magenta) e uma neutra. Escrevem prêto sistematicamente. Com as diversas misturas que possam processar, os lápis, no papel, desagregam, com um pincel molhado, tôdas as côres. O vermelho se obtém escrevendo com o azul e a magenta do lápis. O verde, com o azul e o amarelo.

Em suma: todos riscam prêto. Mas cada um desagrega uma côr primária. Em contato com a água, produzem-se côres novas.

GRANDE VENDA
DE PRINCÍPIO DE ANO
1953

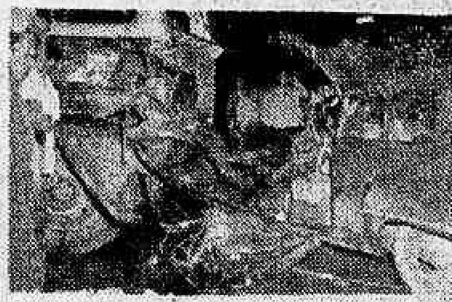
NOVO SORTIMENTO DE
LUSTRES DE CRISTAL
Ideais para embelezar sua residência. Preços especialíssimos.
SEMPRE O MELHOR PELO MENOR PREÇO
e com facilidades de pagamento
CASA ALBERTO SILVA VASCONCELOS
? anos vendendo lustres
Rua do Senado, 67 - Sobrado
Tel.: 42-7450 - RIO

NARIZ DE FERRO tira o cheiro de sua geladeira

CABELEIREIROS DE SENHORAS
MANICURES
PERFUMARIAS
BIJOUTERIAS

Casa Eritis
RUA URUGUAIANA, 78
FONES: 43-5050 43-5752 23-3038

Na Ronda das Ruas





Na Avenida Brasil, próximo à Avenida Nova York, em Bonsucesso, hoje, de madrugada, trafegando em grande velocidade, chocaram-se violentamente, o ônibus chapa 8-2316, da linha Lapa-Irajá, e o carro oficial, chapa 9-32-40, dirigido pelo motorista Carlos de Figueiredo Duarte, de 33 anos de idade. O auto oficial ficou com tôda a parte dianteira destruida, tendo o ônibus avarias sem maior importância. O motorista Carlos Duarte sofreu fratura do crânio com afundamento e os seus companheiros, Sabino Alves dos Santos, de 34 anos, casado, consertador do Cais do Pôrto, residente na Rua Eduardo Guinle, 58, sofreu fratura da bacia, contusão no tórax e escoriações, e Custódio da Silva Oliveira, de 28 anos, solteiro, sofreu grave contusão na região temporal direita. Foram todos internados, em estado grave, no Hospital Getúlio Vargas. A gravura que ilustra esta nota reproduz fotografia dos veículos após o acidente e dos feridos Carlos Duarte e Custódio da Silva Oliveira, no Hospital Getúlio Vargas

FOI PRÊSO O FACÍNORA DA VILA VALQUEIRE

Há meses que os moradores da Vila Valqueire e adjacências viviam em sobressalto com a estranha e perigosa figura de um indivíduo de índole de facínora. Trata-se de Ercilio Reis Gonçalves, autor dos mais audaciosos assaltos à mão armada, escaladas noturnas e furtos praticados à luz do dia.

As autoridades do 25.º Distrito, há muito que davam caça ao perigoso malfeitor. Êle, porém, conseguia sempre levar a melhor. Acontece que o Juiz da Primeira Vara Criminal exarou um mandado de prisão para Ercilio, e o investigador Ruiz, da Seção de Capturas Recomendadas, da Delegacia de Vigilância, foi encarregado de proceder à localização e captura de Ercilio Reis Gonçalves, já envolvido em nada menos de 11 processos.

O policial, depois de dois dias e duas noites, conseguiu prender Ercílio, que se encontra trancafiado no xadrez da Delegacia do 25.º D. P. A prisão do bandido foi acidentada e o investigador Ruiz contou com a colaboração eficiente do Comissário Diógenes do 25.º D. P.

MARINHEIRO AGREDIDO A SOCOS

O marinheiro de 1.ª classe da Marinha de Guerra, de nome Moacir Dias de Souza, de 25 anos de idade, casado, residente na Avenida Brasil, 244, na Circular da Penha, foi brutalmente agredido por desconhecidos, ontem à noite na Avenida Presidente Vargas.

O marinheiro sofreu ruptura do lábio inferior e estêve em nossa redação acoado pelos seus agressores, a fim de queixar-se e solicitar proteção, pois alegava que não podia sair à rua onde os que o haviam agredido aguardavam a sua saída. Pedimos o auxilio da torre da Radiopatrulha, que prontamente mandou uma viatura recolher o ferido em nossa redação, levando-o para o Hospital do Pronto Socorro.

Quanto ao motivo da agressão contou o marinheiro que intervira a favor de um outro marinheiro (seu desconhecido) que estava sendo desacatado por dois indivíduos no interior de um bonde e foi forçado a bater em ambos que acabaram correndo. Mais adiante, foi cercado por uns dez rapazes, sendo agredido a socos e pontapés.


Moacir Dias de Sousa

Circulação Dos Trens da Leopoldina Durante o Carnaval

Medidas Para Facilitar o Regresso Dos Cariocas Que se Ausentarem do Rio Nos Dias Dos Festejos de Momo

A administração da Estrada de Ferro Leopoldina, com a intúito de facilitar o regresso a esta capital dos passageiros que tenham ido passar os dias de carnaval em Nova Friburgo, determinou a circulação, na quarta-feira de cinzas, de um trem de passeio destinado a Barão de Mauá e que deverá partir daquela cidade fluminense às 5,35 horas.

Queria Morrer

Tentou o suicidio, no interior de sua residência na Rua Dionísio Fernandes, 501, no Engenho de Dentro, ingerindo forte dose de uma substância tóxica corrosiva, o operário Reinaldo Esteves, de 40 anos de idade.

Conduzido ao Pôsto de Assistência do Meier, após receber os primeiros curativos, foi o operário removido para o Hospital de Pronto Socorro.

Ao investigador de serviço no hospital, disse o quase suicida que estava em péssima situação financeira e por isso resolveu matar-se.

Intoxicada

Maria José Simões, de 32 anos de idade, casada, residente na Rua da Bica, 81, apt. 201, foi intoxicada por gás, no interior de sua casa. Esqueceu a torneira do fogão aberta, foi deitar-se, quando seu marido chegou e encontrou-a desfalecida, na cama, solicitando uma ambulância do Pôsto de Assistência do Meier, que a conduziu àquele dispensário, onde foi posta fora de perigo.

Atropelado

Com fratura exposta, na perna esquerda e traumatismo do crânio, foi internado, no Hospital Miguel Couto, o popular Antônio Cecílio da Silva, de 35 anos, solteiro, operário, residente na Rua Marechal Jardim, 111, vitima de atropelamento quando atravessava à Rua Voluntários da Pátria. O auto atropelador desapareceu sem ser identificado.

A Polícia do 3.º Distrito Policial registrou o fato.

Vendia Linguiça Pôdre

Policiais da Delegacia de Economia Popular, chefiados pelo detective 360, na manhã de hoje, na Rua Antunes Macial, 59, "Salsicharia Reunidas Lida", efetuaram a prisão em flagrante do Sr. Manoel Pereira da Silva, sócio da referida firma, e residente na Rua São Cristovão, 847, em virtude de ter sido constatada, pelo perito Casemiro dos Santos, que as linguiças utilizadas pela aquela fábrica, estavam tôdas podres. Foram apreendidos cêrca de 35 quilos da mercadoria.

O sócio da firma foi conduzido àquela Delegacia especializada e autuado em flagrante.



"REPÓRTER ULTIMA HORA"

No ato de transmitir a notícia o "Repórter-ULTIMA HORA" fornecerá ao redator que o atender, seu nome ou seu pseudônimo e seu endereço.

Instituimos, para pagamento diário, um prêmio de cem cruzeiros pagável ao "Repórter ULTIMA HORA" que transmitir a notícia considerada mais importante entre tôdas as notícias de tal procedência publicadas no dia da transmissão.

Diàriamente publicaremos o nome ou pseudônimo dos premiados, que, depois disso, poderão comparecer à nossa redação na Avenida Presidente Vargas, 1938, 3.º andar, a fim de receberem, sem qualquer formalidade ou embaraço, o prêmio correspondente à sua colaboração.

Independente disso, publicaremos, tambem, diariamente, na mesma coluna, o nome dos que foram premiados e não vieram ainda tomar posse dos respectivos prêmios.

Além do prêmio diário, pagaremos, em caráter extraordinário, prêmios mais ou menos elevados, para notícias excepcionalmente interessantes transmitidas e veiculadas com exclusividade.



ADELI MIRANDA DA SILVA — Êste é o nome do menor cuja fotografia estampamos acima. Há mais de uma semana foi raptado por um falso pedinte, de nome Francisco Marcelino dos Santos, que o estaria utilizando atualmente para pedir esmolas. Na ocasião do rapto, a pobre criança, que é de côr parda e tem 6 anos de idade, trajava calça curta e camisa xadrez. O seu raptor é um indivíduo mal encarado, também de côr parda, de 36 anos presumíveis, sem residência fixa, que frequenta com mais assiduidade alguns locais do Morro da Favela, imediações da "Central do Brasil" e as vias públicas da vizinha cidade de Petrópolis. E' possível que tenham seguido para S. Paulo. D. Palmira da Silva, mãe do menor, está inconsolável e pede a quem encontrar o garôto encaminhá-lo para a Estação de D. Pedro II. Os pais do menino desaparecido moram em Itajubá, Minas Gerais, mas para lá não seguirão enquanto não descobrirem o paradeiro do menino.



Na hora da alegria, quando o calor é maior, siga o bloco "Isto faz um bem..." e reanime-se com uma gostosa Coca-Cola...
Os fabricantes de COCA-COLA

ANGUS McKAY
GOLD TOP WHISKY
ERVEN LUCAS BOLS

RÊDE CONTINENTAL
DA ORGANIZAÇÃO RUBENS BERARDO S. A.
PRD-8 estação-chave | PRD-2
980 1030 1060 1130

PRINCIPAIS ATRAÇÕES DE HOJE

NA PRD-8, EMISSORA CONTINENTAL

(Telefone: 52-8021)

9.05 — Continental na Gávea (turfe)
9.35 — Futebol (transmissão).
12.05 — Marcha o Esporte.
12.55 — Ultimas do Hipódromo (turfe).
16.30 — Futebol (transmissão).
19.10 — Chegadas e Rateios
22.00 — Rádio Reportagem
23.00 — O dia de Hoje na Capital da República.
23.30 — Boite dos 1.030.

Na PRD-2

(Telefone: 22-9834)

10.00 — Rádio Teatro.
11.03 — Almoço Musicado.
13.00 — Jornada Turfística
17.00 — Hora da Broadway
20.00 — Festivais.
21.00 — Noite Dançante.

A Emissora Continental transmitirá hoje e amanhã, os seguintes encontros de futebol: Hoje — às 9.35 horas, diretamente de Montevidéu, com Waldir Amaral, os 30 minutos restantes do encontro Botafogo e Peñarol. Às 16.30 horas, do Pacaembú, em São Paulo, com Jorge de Souza, a peleja Brasil e Uruguai, pelo Sul-Americano de Veteranos. Amanhã, a partir das 16 horas, diretamente de São Lourenço, o treino final da Seleção Brasileira, sob o comando de Oduvaldo Cozzi.

A PRD-2, em 1.060 quilociclos irradiará hoje, sob o comando de Geraldo Luiz, páreo a páreo, as carreiras do Hipódromo da Gávea.

2ª Feira 2 4 6 8 10 HORAS
IMPERIO RIAN TIJUCA FLORIANO VAZ LOBO
6ª Feira BOTAFOGO SANTA ALICE
J. ARTHUR RANK apresenta
"BECO DO CRIME"
Protagonizado por BONAR COLLEANO SUSAN SHAW RENEE ASHERSON MOIRA LISTER EARL CAMERON JOAN DOWLING
Uma produção MICHAEL BALCON
Acompanham Complementos Nacionais

Zelamos pelos seus bens como se fossem nossos!
Carioca
MUDANÇAS • ENGRADAMENTOS
ENCAIXOTAMENTOS • LIFT-VANS
— Solicite nossos serviços
Guarda-Moveis Carioca
Direção de ex-auxiliares da CASA MAPPIN
RUA GENERAL POLIDORO, 30
FONES | • 26-3520 • 46-3096

CIGARROS Lincoln DE PONTA A PONTA O MELHOR!


CARNAVAL:

TÔDA A CIDADE EM FESTA

A Promessa de Tempo Bom, Uma Garantia Para o Pleno Êxito do Reinado de Momo — Os Foliões de ULTIMA HORA e "Flan", os Primeiros a Sair à Rua — Logo Mais, na Avenida, os Blocos Das Repartições Públicas — Escolas de Samba e Frevos, na Tarde de Amanhã — Os Ranchos, na Noite de Segunda-Feira — Têrça-Feira, Encerrando a Festa Máxima do Povo, Desfilarão as Grandes Sociedades

Com a promessa de tempo bom, uma garantia, portanto, para seu pleno êxito, inicia-se, esta manhã, o carnaval carioca. A festa máxima do povo desta cidade, considerada a maior do mundo, atrai vários milhares de turistas. Figuras destacadas no mundo dos negócios, artistas, políticos, simples homens do povo, todos para aqui acorreram, na certeza de se divertirem como não o fariam em suas terras.

Primeira a sair à rua, os foliões de ULTIMA HORA e "Flan", reunir-se-ão na Avenida, ao mesmo tempo que esta edição. Serão centenas de tiroleses azul e branco, abrindo as festividades carnavalescas, que se prolongarão até têrça-feira, num crescendo impressionante, tal a disposição dos foliões desta cidade, já bem aquilatada nos festejos pré-carnavalescos.

Os Desfiles

Logo mais, à tardinha, os blocos das repartições públicas brindarão o povo carioca com as suas vistosas alegorias e mordazes críticas. Desde já, podemos antecipar o vencedor do concurso: o Arsenal de Marinha. Isto porque, dispondo de recursos maiores, os rapazes da ilha das Cobras fizeram um carnaval para ombrear-se com o das grandes sociedades.

Amanhã, à tarde, o carioca terá, em plena Avenida Rio Branco, uma miniatura do carnaval pernambucano, com o desfile dos diversos blocos de frevo desta Capital. E' a colônia do "Leão do Norte" que se reúne todos os anos para matar as saudades da terra natal e mostrar como se brinca nas ruas do Recife.

Domingo, à noite, então, será o verdadeiro carnaval carioca. Desfilarão as escolas de samba. Milhares de elementos do povo dos morros e bairros mais distantes desta cidade, reunidos, na Avenida Presidente Vargas, evoluirão ao som das mais lindas melodias.

Tradição do carnaval antigo, os ranchos estarão na cidade, na próxima segunda-feira. E, na terça-feira enfim, encerrando os festejos de Momo, o povo carioca verá desfilar as grandes sociedades. Democráticos, Tenentes, Fenianos, Pierrots, Sossêgo, Cariocas e Turunas de Monte Alegre em grandes carros alegóricos darão a nota final do maior carnaval do mundo.

Um dos carros dos "Cariocas", já em fase de acabamento

NA SEGUNDA-FEIRA DE CARNAVAL

EMPOLGARÁ A CIDADE O DESFILE DOS RANCHOS

Sete Agremiações Disputarão o Título Máximo — Desfilarão Para o Público Antes do Julgamento — Início Marcado Para às Vinte e Uma Horas

Promete ser dos mais empolgantes o desfile de segunda-feira de carnaval. Nada menos de sete ranchos concorrerão ao título máximo apresentando sugestivos temas puramente nacionais.

O julgamento dos ranchos será feito na Avenida Rio Branco em frente ao "Jornal do Brasil", todavia, antes, todos desfilarão para o público no "tablado" da Avenida Presidente Vargas. Essa medida do Orgão Consultivo do Carnaval foi bem aceita pela Federação dos Ranchos Cariocas. Poderá assim, o público, apreciar calmamente o desfile das pequenas sociedades.

Rainha Dos Ranchos

Abrindo o desfile surgirá a graciosa Rainha dos Ranchos recém-coroada. Uma rica alegoria, confeccionada com carinho conduzirá a soberana dos ranchos, numa apoteótica saudação ao folião metropolitano.

Os Concorrentes

Concorrerão ao título máximo as seguintes agremiações: "Aliados de Quintino", "Aliança de Quintino", "Decididos de Quintino", "Inocentes de Catumbi", "União dos Caçadores", "Unidos do Morro do Pinto" e "Indios do Leme". Participará do desfile, sem concorrer, porém, o rancho "Rosedá".

ROTEIRO DO CARNAVALESCO

HOJE, SABADO, DIA 14:

Bailes: High Life
Copacabana Palace Hotel
Clubes Carnavalescos
Botafogo F. R.
Automovel Clube do Brasil
Tijuca T. C

AMANHÃ, DOMINGO, DIA 15:

Bailes: High Life
Fluminense F. C.
Clubes Carnavalescos
Automovel Clube do Brasil
Standard (No Hotel Glória)
Bailes Infantis: High Life
João Caetano
Botafogo F. R.

SEGUNDA-FEIRA, DIA 16:

Bailes: Teatro Municipal
High Life
Automóvel Clube do Brasil
Clubes Carnavalescos
Bailes Infantis: Fluminense F. C.
João Caetano

TÊRÇA-FEIRA, DIA 17:

Bailes: Atlantic (No Hotel Glória)
Iate Clube do Rio de Janeiro
High Life
Automóvel Clube do Brasil
Clubes Carnavalescos
Bailes Infantis: Teatro Municipal
João Caetano

Deslumbramento e Esplendor no Concurso Das Escolas de Samba

Páginas Imorredouras do Brasil Revividas no Desfile de Amanhã

Cantará a Alma do Sambista de Morro no Asfalto da Cidade — Temas Ùnicamente Patrióticos Serão Apresentados Pelas Concorrentes ao Título Máximo — Uma Maravilhosa Sugestão Para o Turista Conhecer Melhor um Pouco da História do Brasil, de Ontem, Hoje e de Amanhã — Nossas Considerações Sôbre as Possibilidades Das Disputantes

Será, finalmente, amanhã, o sensacional desfile das Escolas de Samba. Milhares de tamborins ecoarão pelos céus da cidade, invocando, ao som característico de nossa mais popular melodia, estrofes de carinhoso patriotismo às coisas do Brasil. Não há distinção de côres, ou credos políticos e religiosos. Apresentam ao público a história do Brasil em seus múltiplos aspectos, num colorido bonito, maravilhoso e farto de beleza folclórica. O Brasil de ontem, de hoje e uma visão do futuro, estarão representados em belíssimos temas. Podemos assegurar com absoluta convicção ser o desfile do samba dêste ano o maior de quantos já foram realizados em nossa capital. Hoje, véspera do desfile oficial dessas valorosas agremiações, tentaremos fazer uma apreciação das possibilidades de algumas concorrentes, aliás de quase tôdas, objetivando orientar o público numeroso que ocorrerá às proximidades do "Tablado" para assistir ao magno certame do samba na Capital da República. Convém esclarecer aos menos avisados que as letras e melodias entoadas, relativas aos temas explorados para a confecção dos enredos, são exclusivas de cada agremiação.

"Unidos do Salgueiro"

A promissora "Azul e Rosa" do Salgueiro é uma das que podem garantir para a zona tijucana o título máximo. Enxertada — segundo se propala nas rodas do samba — com elementos da "Unidos de Marangá", a "Unidos do Salgueiro" apresentará ao público um enrêdo dos mais bonitos. Seus compositores são bastante famosos: Anibal Silva e Eden Silva, autores de grandes sucessos em carnavais passados.

"Unidos da Tijuca"

"Homenagem a Santos Dumont, Caxias e Barroso", foi o tema escolhido pela E. S. "Unidos da Tijuca", do Morro do Formiga. Essa agremiação sempre teve uma colocação honrosa nos carnavais passados. Seu principal sucesso reside na beleza de suas melodias. Está credenciada também ao título máximo.

"Unidos de Cabuçu"

Sediada em Lins de Vasconcelos, descerá à cidade disposta a lograr um lugar de destaque entre as concorrentes. Boa apresentação, dado o enredo escolhido, "Bandeiras, armas e fardas do Brasil". Poderá surpreender.

"União de Vaz Lobo"

A Escola do veterano Damásio vem de sofrer um imprevisto de última hora e possivelmente não poderá desfilar. Contudo, se aparecer, brindará o público com uma página gloriosa do Exército nacional. Apresentará: "Campanha da FEB na Itália". Deverá ser classificada entre as vinte primeiras.

"Império Serrano"

A tetracampeã dos desfiles oficiais parece-nos que conseguirá o pentacampeonato. O enredo escolhido para brindarem o público que sempre aguarda ansiosamente a passagem da "Verde-e-Branco da Serrinha" foi "O último baile da Côrte Imperial". Um tema oportuno e dos mais expressivos existentes nas páginas da história do Brasil-Império. Deverá, na pior das hipóteses, estar colocada entre as três primeiras. E' uma das mais fortes concorrentes ao título de 53, quiçá, a campeã.

"Aprendizes de Lucas"

O grande Estado nordestino será revivido no enredo da bi-vice-campeã dos desfiles da Prefeitura. "Exaltação a Recife" foi cognominado o seu enredo. Concorre com grandes possibilidades ao título. Seria rival daquelas que aspiram ao "cetro" máximo.

"Estação Primeira de Mangueira"

"Unidade Nacional" apresentará a veterana "Manga". Suas atuações no passado a credenciam como uma das prováveis vencedoras. Vem trabalhando para a conquista do título, de maneira surpreendente. E' outra que pode e está em condições de ser campeã.

"Três Mosqueteiros"

A representante de Realengo vem disposta a "abafar". Escolheu "Aquarela do Brasil" para enredo. Sempre primaram pela apresentação de novidades. Está também credenciada para os principais postos. Candidata séria e que sempre causa às cancá tremenda preocupação. E' conhecida como a "fantasma" das "maiorais".

"Império da Tijuca"

Vêm disposta a brilhar. A crise que atravessou no período pré-carnavalesco foi sanada e descerá à cidade apresentando "Primeira cultura do Café no Brasil". Não aspira ao título máximo, porém, está em condições de brilhar.

"Azul e Branco do Salgueiro"

Vem decaindo um pouco a Escola do veterano Eduardo. Êste ano, pouco sabemos de suas possibilidades. Contudo, pela classe de seus batuqueiros, está — por dever de tradição — preparada para ocupar os principais postos na classificação geral.

"Indios do Acaú"

Vem sendo aguardada com a maior surprêsa do desfile de 53. Preparou-se com carinho durante muitos meses. Escolheu um tema difícil: "Os grandes vultos do Brasil". Deverá sair entre as dez primeiras colocadas, na pior das hipóteses.

"Vai se Quiser"

Representará o bairro de Jacarepaguá, defendendo a bandeira da A.E.S.B. — Sua maior preocupação reside em colocar-se à frente dos "Unidos de Marangá" e "Corações Unidos de Jacarepaguá". Tem credenciais para não descer, no ano seguinte, para a Praça Onze. Seu enredo é "Páginas Gloriosas".

"Unidos da Tamarineira"

Principiaram a cuidar do carnaval um pouco tarde. Contudo, durante o ensaio geral do dia 12, mostrou-se ótima. Tem condições de brilhar a agremiação da Rua Oliva Maia. Apresentará "Mestre Valentim", que bem explorado poderá fazer sucesso. Seu samba é bonito e sua letra bastante significativa.

"Filhos do Deserto"

A "Favorita da Marinha" vem capacitada para conquistar os primeiros postos. Apresentará três carretas alegóricas, de bonita confecção. Seu tema é "Incentivo a cultura do trigo".

"Unidos da Capela"

Sempre foi uma Escola que gostou de falar da beleza natural do Brasil e sua flora. Prima pela bela apresentação de seus serviços de pasta. "As quatro Estações do ano" foi o enredo escolhido. Estará entre as quinze primeiras colocadas.

"Floresta do Andaraí"

Possui em suas hostes uma fôrça respeitada. Trata-se de Pernambuco e Nilza, mestre-sala e porta-bandeira. Sem favor algum são considerados os melhores da cidade. Apresentará como enredo "Descobrimento do Brasil". Surgirá possivelmente entre as quinze primeiras no desfile do "tablado".

"Unidos da Piedade"

Uma agremiação pequena, porém, bem dirigida. Está em condições de brilhar. Seu enredo será "Abençoada Terra", um tema bonito e cheio de patriotismo.

"Unidos de Vila Isabel"

A representante do bairro do saudoso Noel Rosa, surge como uma das quinze primeiras colocadas. Seu enredo: "Presente, passado e futuro". Brilhará na certa, não temos dúvida.

"Unidos da Congonha"

Uma agremiação que prima pela maneira de se apresentar em público, embora seja integrada de poucos elementos. Outra que também brilhará com o enredo "Cadetes da Escola Naval".

"Aventureiros da Matriz"

Se apresentará a público com "Fundação da Cidade do Rio de Janeiro". Seus trabalhos alegóricos estão ótimos. Estará entre as quinze primeiras colocadas.

"Corações da Liberdade"

Concorre na Praça Onze. Apresentará "Chico Viola", numa saudosa homenagem ao "Rei da Voz". Deverá surgir entre as dez primeiras na capital do samba.

"Acadêmicos do Engenho da Rainha"

Embora não tenha possibilidades para a conquista do título máximo, apresentará "Glória a Música Brasileira".

"Independentes da Serra"

Outra que explorará uma das páginas inesquecíveis e imorredouras do Exército nacional. Apresentará "Regresso da FEB".

"Unidos de Tomás Coelho"

"Pernambuco", terra da cana de açúcar e das cabrochas bonitas... A rapaziada da Estação suburbana que lhe empresta o nome, vem disposta a brilhar. Não é entretanto candidata ao título máximo.

"Portela"

E' desnecessário falar algo a respeito de suas possibilidades. Embora seu enredo continue desconhecido da imprensa, sempre se apresentou como uma das mais sérias concorrentes ao título máximo. Pode perfeitamente ser a campeã, tem credenciais para isso e elementos em suas hostes que bem conhecem os segredos dos desfiles e julgamentos.

"Cartolinhas de Caxias"

Não acreditamos que possa conquistar o primeiro lugar. Contudo deverá sair entre as dez primeiras classificadas. Seu enredo: "Maria Quitéria", tema bonito e de elevado patriotismo, além de uma exaltação à mulher brasileira.

"Unidos de Morro Azul"

"Homenagem a Francisco Alves" será o enredo da E. S. "Unidos de Morro Azul". E' uma agremiação pequena, porém, bem organizada. E' possível brilhar.

"Império do Grotão"

"Pedro I" será o enredo que apresentará. Não é candidata ao título máximo, porém, estará entre as vinte primeiras colocadas, dados os valores que possui em suas fileiras.

"Capricho do Centenário"

"A voz do violão". Um tema que será explorado por várias agremiações. Deverá levar pior julgamento aquela que desfilar depois das outras que se apresentarão com enredo igual.

"Recreio da Mocidade"

A Escola do esforçado Emidio, vem disposta a causar rebolíço, tal o carinho com que foi preparada. Seu maior sucesso deverá residir nas alegorias e evoluções. Estará entre as quinze primeiras.

"Estrêla de Ouro"

Está ameaçada de não desfilar na cidade. Não temos bem a certeza se concorrerá ao título. Seu enredo será "Tradição do Rio", uma página de nossa capital em seus áureos tempos.

"Flor do Lins"

Uma Escola pequena, porém, bem organizada. Seu enredo: "Os Jangadeiros". Uma apoteose aos bravos nordestinos que se arriscam em pleno oceano em busca do precioso pescado.

"Corações Unidos de Jacarepaguá"

"Progresso do Brasil" apresentará a Escola do veterano João Vidal. Não é candidata ao título máximo, mas, vem disposta a ser uma das primeiras de seu bairro. Está em condições.

"Unidos de Marangá"

Desfilará na Praça Onze, enxertada com elementos da "Unidos do Salgueiro" em retribuição ao auxílio que prestarão a Escola de "Calça Larga" no concurso do "tablado". Será uma deslealdade de ambas, caso se confirme os boatos.

"Independentes do Rio"

Almoré e sua turma descerão do Rio Comprido, lá do alto do Morro do Querosene disposta a "abafar". Escolheu um enredo que outra também explorará, "A história do café no Brasil". Estará bem colocada no cômputo geral dos pontos, caso tenha sabido aproveitar bem o tema.

"Independentes do Lbelon"

Uma Escola que ostenta com justiça todos os títulos existentes na Zona Sul. Contudo, nos desfiles oficiais, nunca se apresentou com galhardão suficiente para merecer a fama que tem nos concursos anuais em períodos não carnavalescos. Não acreditamos em sua vitória, mas, deverá surgir entre as quinze primeiras, se souber se apresentar na hora "h". Seu enredo: "Ordem e Progresso".

Outras Agremiações

~~As demais não mencionadas~~ não aspiram os primeiros lugares. ~~Dessas~~, podemos destacar apenas a "Depois Eu Digo", que possui credenciais que a indicam para os primeiros postos. Aliás, a famosa "verde e branco" do Salgueiro sempre teve atuação de destaque nas alegorias. Tem também em suas hostes um grande conhecedor dos segredos do samba; Sevilhiano, o popular "Peru".

O Desfile da Praça Onze

Concorrerão no desfile da Praça Onze as seguintes agremiações da C. B. E. S.: "Cenáculo do Samba" (?); "Recreio de Rocha Miranda"; "Unidos do Outeiro"; "Independentes do Realengo"; "Paraiso da Floresta"; "Unidos dos Arcos"; "Império de Campo Grande"; "Unidos do Arapá"; "Unidos Portugal-Brasil"; "Corações Unidos da Favela"; "Mocidade de Um Paraiso" e "Unidos do Marangá". Pela A. E. S. B.: "Império do Grotão"; "Independentes da Serra"; "Recreio da Mocidade"; "Flor do Lins"; "Independentes de Turiaçú"; "Unidos da Congonha"; "Unidos de Cosmos"; "Independentes do Rio"; "Capricho do Centenário"; "Unidos de Vila Nova"; "Unidos da Piedade"; "Fique-Firme" e "Paraiso das Baianas".

Um detalhe do carro-chefe dos "Democráticos", "Glória ao Mérito", homenagem póstuma aos seresteiros Sinhô, Noel Rosa e Francisco Alves

Comissão Julgadora Dos Blocos Das Repartições Públicas

O Orgão Consultivo do Carnaval", sob a presidência do Dr. Alfredo Pessoa, Diretor do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura, aprovou ontem a formação do juri que irá julgar, logo mais, o Concurso dos Blocos das Repartições Públicas, o qual estará assim constituído:

Músico — Maestro Alfredo Barbosa; Cenógrafo — Milton Amaral; Escultor — Elias Naval; Cronista — Irênio Delgado; Maquinista — Mário Cardone.

O julgamento será em frente ao "Jornal do Brasil".

Atendida Uma Pretensão

Tomando conhecimento de uma solicitação do "B. C. F. Arsenal de Marinha", que pleiteava, em caso de chuva, na noite de hoje, fazer desfilar o seu préstito domingo de Carnaval, no mesmo horário, o "Orgão Consultivo do Carnaval" deliberou atender, desde que seja cumprido rigorosamente o horário estabelecido.

Bailes Populares

Nos quatro dias de carnaval serão realizados os seguintes bailes populares:
Teatro João Caetano
Teatro República
Teatro Recreio
Cinema Ritz (Em Copacabana).

DESFILE DO FREVO:

Sairá o Misto Vassourinhas da Redação de ULTIMA HORA

O Clube Carnavalesco Misto Vassourinhas, pretende apresentar-se êste ano no desfile do frevo com grandes possibilidades de vitória.

Seus organizadores capricharam no enrêdo contando assim poder levantar a láurea em 1953.

Homenagem a ULTIMA HORA

Numa homenagem ao nosso vespertino, sairá o Misto Vassourinhas para o desfile de domingo, de nossa redação.

O Carnaval Dos Vassourinhas

O enrêdo escolhido para o carnaval do Vassourinhas, é a Apoteose do Frevo numa homenagem às suas co-irmãs, com o seguinte programa:

I PARTE

O seu porta-estandarte ricamente fantasiado a caráter, acompanhado por uma comissão ricamente fantasiada, representando os Clube do Frevo do Distrito Federal, compreendendo: "Pás Douradas" representada pela galante Senhorita Vanda, "Lenhadores" representado pela Senhora Jandira de Carvalho, "Vassourinhas" representada pela Senhora Amélia da Silva; segue-se os representantes dos "Toureiros", "Prato Misterioso" e "Batutas da Cidade Maravilhosa", todos ricamente fantasiados com luxo e explendor.

II PARTE

Seguem-se 16 passistas com as suas sombrinhas dançando o frevo de verdade.

III PARTE

Segue-se diretor de orquestra ricamente fantasiado, conduzindo a nossa grande orquestra, composta de 25 músicos, regida pelo Maestro João Gomes.

Os nossos frevos são todos de autoria do maestro acima citado, sendo que a marcha-hino, é uma tradição dos Vassourinhas de Recife.

IV PARTE

Segue-se o nosso majestoso cordão composto de 40 figuras mistas, sôbre o contrôle dos balizas e respectivo diretor fará delirar as autoridades, a multidão e os Srs. Turistas.

Os Clubes

Tomarão parte os seguintes clubes:

"Lenhadores" — "Misto Vassourinhas" — "Pás Douradas" — "Misto Toureiros" — "Batutas da Cidade Maravilhosa" e "Prato Misterioso"

Os nomes que compõem o júri serão conhecidos amanhã.

Um dos lances do carro-chefe dos "Fenianos", "Homenagem à Trigésima Quinta Conferência Internacional do Trabalho"

ÚLTIMOS RETOQUES NOS PRÉSTITOS DE 3.ª-FEIRA

ULTIMA HORA Faz Uma Ronda Pelos Barracões Mais Adiantados os "Tenentes do Diabo" — Franklin Fonseca Espera Repetir o Feito do Ano Passado — A "Embaixada do Sossêgo" Homenageará a Imprensa — Os "Cariocas" os "Pierrots" e os "Turunas" Sempre Aguardando a Sua Vez — "Democráticos" Sério Concorrente Como em Todos os Anos

As grandes sociedades carnavalescas continuam em preparativos para apresentação de seus préstitos no desfile de têrça-feira gorda.

E' interessante salientar o espírito de fraternidade que reina nos barracões onde se encontram juntas várias sociedades: Turunas e Pierrots da Caverna e Sossêgo e Carioca.

Eis como se apresentarão:

Fenianos

O Fenianos encontra-se na Avenida Francisco Bicalho e seus preparativos estão mais adiantados, faltando apenas a colocação, nos lances do carro-chefe, de figuras e iluminação, contando para isso com dois geradores do Exército No Abre-Alas, virá um carro que leva o título de "Angorá", representando a figura do clube. O carro-chefe, com 24 metros, em três lances, é uma homenagem à "Trigésima Quinta Conferência Internacional do Trabalho", realizada em Genebra, recentemente, com a participação do Ministro do Trabalho. Como alegorias, virão dois carros: um representando a "mística oriental", de 11 metros e outro "Paraíso Perdido", com 12 metros.

Franklin Fonseca é o artista contratado.

"Minueto", o carro-chefe dos "Pierrots da Caverna", representará um baile com diversas figuras mortas e vivas, movimentando-se por todo o trajeto

Turunas de Monte Alegre

Os Turunas, também situados na Avenida Francisco Bicalho, no mesmo barracão do Pierrots, são a nosso ver, o mais atrasado.

Mas segundo Laremá Ortogue, o artista austríaco, tudo estará pronto no dia e hora marcados.

Person, da mitologia grega, será o Abre-Alas, seguido do carro-chefe, que representa a mitologia brasileira, apresentando Tupan (Deus do Raio), Vaianduá (Deusa da água) e a Deusa da Lua. Como alegorias, virão "Fantasia Carnavalesca" e "Literatura Brasileira". Duas críticas serão apresentadas: uma sôbre a partida do Botafogo em Montevidéu, e outra, numa referência ao Comissário Padilha "limpador da cidade".

Pierrots da Caverna

Milton Amaral é o artista contratado. Os trabalhos encontram-se já em fase de acabamento e tudo deverá estar pronto, no máximo, até segunda-feira gorda.

No carro Abre-Alas, virá um "jardim de flores", seguido do carro-chefe, em três lances de 8 metros, que representará o "Minueto". Será um baile com diversas figuras vivas e mortas movimentando-se. "Pescador" será a primeira alegoria e "Filigranas de Momo", a segunda.

Os Pierrots preparam também o carro da Rainha do Carnaval para a abertura dos préstitos.

Sossêgo

Numa homenagem aos jornalistas, José Rangel, o consagrado artista, cenógrafo e escultor dos "sossegados" preparou o carro-chefe, em 3 lances de 8 metros, com figuras representativas dos jornais. "Fôrça da Imprensa" é o nome do carro. O Abre-Alas será uma homenagem à Francisco Alves e as alegorias apresentarão "Reminiscência do Passado" e "Balada do Amor". As "críticas" ainda não se encontram prontas, mas os trabalhos estão bem adiantados.

Carioca

Dois artistas contratou o Carioca para o preparo dos seus préstitos: Silvio Pinto e Miguel Moura. Apesar da forte chuva que ontem penetrava no barracão da Rua Salvador de Sá, os trabalhos não foram paralisados.

O Abre-Alas será um barco com diversos peixes dentro da água. O carro-chefe apresentará "Vozes da África", sôbre o poema de Castro Alves. Entre as alegorias, a primeira chama-se "Adeus a Chico Alves", onde se apresenta um disco de grande dimensão com várias figuras vivas, rodando em volta. A outra alegoria é "apoteose aos Irmãos Bernadelli". Na de Chico Alves, virá, atrás, um carro de ULTIMA HORA, transmitindo as composições do inesquecível cantor.

Tenentes do Diabo

"Os Tenentes" está situado na Ponta do Calabouço, na sede do Esqueirão do Passeio. Sozinho, é o clube cujos preparativos estão mais adiantados.

Manoel Faria, o consagrado artista, confeccionou os préstitos para os homens da "caverna".

O carro-chefe apresentará "Brasil, país de Turismo". O Abre-Alas será uma homenagem à marcha carnavalesca do mesmo título, de autoria da maestrina Chiquinha Gonzaga, sucesso de 50 anos passados. O terceiro carro será uma crítica referente ao técnico Flávio Costa e tem o nome de "Entre os dois, meu coração balança...".

"Glória de Yemanjá" será o quarto carro, seguindo-se de "O samba desce o morro", também de crítica, e o 6º carro, segunda alegoria, com "Mestres da arte moderna", apresentando figuras como Martini, Bocioni, Roszak, Brancusi, Robert Delauney e Portinari.

Os Democráticos

Os "carapicus" lamentam profundamente as restrições da Prefeitura, no tocante ao número de alegorias. Entretanto, fiéis ao regulamento, confeccionaram as três de praxe e com elas pretendem levantar o campeonato.

O abre-alas, embora não seja original, tem o seu valor. E' um cartão de visitas do clube, apresentado por perretes e colombinas.

O carro chefe, intitulado "Glória ao Mérito" traduz uma homenagem dos alvinegros aos ídolos da música popular, já falecidos. Em grandes medalhões se destacam Sinhô, Noel Rosa e Francisco Alves. Carro de intenso movimento levará dezenas de figuras vivas.

"Dentro da noite", uma fantasia de luz e cores, será a segunda alegoria, sendo a última "Artesões do Amor", um carro fadado a grande sucesso pelos seus trabalhos de escultura, além das figuras vivas e flores naturais que o ornamentarão.

"Fôrça da Imprensa" o carro-chefe do Sossêgo quase terminado, será um dos melhores do desfile. Foi confeccionado com 24 metros, em 3 lances de 8 metros

FALA O POVO na Ultima Hora

Não Toma!

Na Rua Ladislau Neto é gam daquelas. A molhada gens daquelas. A molhada não dá as caras! E, quando, por acaso, aparece é sem tomar banho! Suja ki nem ela só! Eh, eh, eh

Salve!

Coronel Dulcídio, olha: quando o amigo quiser transformar sua camisinha branca em camisinha com bolotinhas côr de sujo, já sabe: vai até a Rua João Rêgo e espera passar um automóvel: Pleft! E' a conta! Poças lá é pra dar e vender! E o pior é ki a água é escangalhada! Salve Saúde Pública de meia tijela, ki não aguenta com os rabos pelos gatos!

Tá Faltando!

Gozado pra peru peruzento tá no Instituto Felix Pacheco. Há mais de um mês uma leitora vai lá, na esperança louca amalucada de retirar carteira de identidade. "Ah, tá faltando tanto de selos!" Ela compra o selo. Entrega êle à turma. "Ah, volte amanhã!". Volta. "Ah, tá faltando tanto de sêlo!" Pra encurtar novela radiofônica: não saem disto nem daquilo! Virgem!

Cumé?

Estrêla, cumé ki pode? Uma leitora tá dizendo ki não existe pontos de lotações com destino à zona Norte no centro da cidade. Quem mora nos subúrbios tem ki ir até à Praça Mauá! Cumé, Estrelinha? Vai ficar nas molezas? Pôxa!

Ki Inveja!

Engraçado prá pato achocalhado tá mas é mesmo no conjunto do Iapi, em Realengo! Desde ki a geringonça foi construída, há 3 anos, não foi ligada a luz! (A Light caduca e o Iapi perneta tão caprichando, sabem?) E o mais engraçado é ki há três anos os mesmos moradores entram, no escuro, por engano em apartamentos errados, dão uma beijoquinha na moradora e dizem: "Desculpe! Foi engano!" Mas já deram, os danados! Ah, ki inveja disgraçada!

Valente!

Minha gente, escuta esta com as bôcas nas escancaradelas. Salvador Linhas perdeu perna em um acidente Nunca mais conseguiu emprêgo. Passou a vender espelhos, pentes e escovas pra sustentar mulher e filhos. Dia 10, na Praça Tiradentes, surgiu um valente e o agrediu, levando sua mercadoria! Sabe quem é êle, gente? O Comissário Batista! Salve o valente de meia tijela! Uuuuuuh!

De Tudo!

Na Praça Barão de Drumond tem de tudo, minha gente: ó: gasolina esparramada e óleo também esparramado na rua (koisas dos ônibus da emprêsa Independência, sabem?). Lixo também tem. Lama é o ki não falta. Capim prá dar e vender. Buraco, até de meia confecção. Lixo, inclusive embalsamado. Agora tem uma koisinha ki não tem: a turma cambaia da PDF capenga! Tem, tem! Toca os bondes! Oooonnnnnnn!

Das Propinas!

Pessoal, o caminhão cofapudo de Realengo tem gente cospe-cospe dentro dêle. São metidos a tubarões mas não passam de sardinha falsificada! Os caras só vendem gênero a quem der propina ou por quem tenham dengos! Tá ouvindo, Cabello amigo? Manda espiar de perto mas bem mesmo! Puxa vida!

Tá Nas Caprichas!

Samuel de Carvalho, moradente na Rua Ana Néri, 69, apt. 202, ta com gente doente em Caxambu. Há dias, pediu ligação telefônica prá lá. Pra encurtar romance tragedioso, minha gente. O homem tá esperando até hoje ki a ligação seja feita! Salve as demoras murrinhentas!

Só Dez!

Coronel Dulcidio, não precisa se amofinar com êsse negócio de água na Rua Pacheco Jordão, em Higienópolis. A molhada la só ta faltando há 10 dias, ouviu? E as perspectivas são bem boas. Não vê ki o manobreiro pediu gaita prá soltar a água! (Vai ver ki êle quer comprar um purgante, né?) Vôot!

Au, au, au!

Alô! E' o novo Diretor dos Correios Telégrafos? Escuta aqui: a gente só quer saber uma koizinha: funcionário ki vende sêlo nessa bagunça faz au, au, au? E' cachorro acadelado? Não? Então por que os pobres não têm direito a férias, hein? Ki negócio é êste e aquêle, hein? Raios!

Rrrrrum! Rrrrrum!

Continuam engraçados prá espinafre espinafratoso os ônibus da churumbambosa linha 15. Ih! Sai prá lá! Nem galinheiro de segunda! Os raios dos carros tão caindo aos pedações! Saem cheio de passageiros. Daí a pouco, olha o teto caindo! E, depois, olha o chão caindo e os passageiros tendo ki correr prá ficar dentro dos carros! Mais um pouquinho, olha o motor caindo e os passageiros tendo ki empurrar o ônibus e ainda imitar o barulho do motor! Rrrrum! rrrum!

Correspondência

Sind. dos Músicos — José da Silva Gomes, agradece ao Sindicato dos Músicos Profissionais, especialmente aos Srs. Geraldo e Benedito, a maneira com a qual o ampararam em sua doença.

Edith Borges — Não tem de que, leitora. Disponha.

M. Bonfim — Vamos fazer reportagem em separado.

E até quarta-feira, se Deus quiser. Um bom carnaval para todos.

R. de C.

Ultima Hora
MARITIMA AEREA TERRESTRE

TRANSPORTS MARITIMES
Marseille
Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova
Provence ... 17 Fevereiro
Bretagne ... 7 Abril
Provence ... 5 Maio
Bretagne ... 26 Maio
Provence ... 23 Junho
Rio para Santos, Montevidéu e Buenos Aires
Bretagne ... 26 Março
Provence ... 23 Abril
Bretagne ... 14 Maio
Provence ... 11 Junho
Passagens de luxo, 1.ª classe, etc.
AGENTES GERAIS
Companhia Comercial e Marítima S/A
Av. Rio Branco, 4 — Tel.: 23-2930

Expresso VERA CRUZ
Transportes entre:
RIO — S. JOÃO DEL-REI — BARROSO — DORES DO CAMPO — PRADOS — RESENDE COSTA — TIRADENTES — OLIVEIRA — CARMO DA MATA — CLAUDIO
Matriz — S. João Del-Rei
R. ACELIANO RAPOSO, 8
FONE 152
RUA CARMO NETO, 116
TEL. 32-1553

TRANSPORTE RANAURO
Transportes em Geral
Telefone 23-0991
PÁTIO DA ESTAÇÃO MARÍTIMA DA E.F.C.B.
Tenha tranquilidade confiando a sua carga a profissionais de responsabilidade
SERVIÇO ÚNICO E ESPECIALIZADO

EXPRESSO SUL AMÉRICA
Transportes rápidos entre:
RIO — SÃO PAULO — BELO HORIZONTE — BAHIA
Contrôle-Eficiência-Garantia
RIO
R. MONCORVO FILHO, 83-A
TELS: 32-6343, 32-1815 e 33-7717
Caixa Postal 5099
End. Telegráfico: "LETINHA"
SÃO PAULO
R. ITAPURA DE MIRANDA, 16
BELO HORIZONTE
RUA ANTÔNIO CARLOS, 507
TEL. 2-4975

"ITALIA"
SOCIETÁ DI NAVEGAZIONE
CONTE GRANDE
Sairá em 11 de fevereiro para:
DAKAR, BARCELONA, CANNES e GÊNOVA
Agentes Gerais:
"ITALMAR"
AV. RIO BRANCO N. 52
Tel.: 43-8860

RIO DE JANEIRO - S. PAULO - MINAS GERAIS - ESPIRITO SANTO
Minas Gerais: B. Horizonte, Juiz de Fora, Visconde do Rio Branco, Ubá
Estado do Rio: Campos, Miracema, Itaperuna, S. Fidelis, Natividade de Carangola, Porciuncula, Bom Jesus do Itabapoana
Espirito Santo: Servimos todo o Estado sem excessão de Praça
Servimos com Pontualidade e Segurança para servirmos sempre
Transportadora "ELMO" Limitada
Matriz: RUA DOS INVALIDOS, 11 — Tel.: 22-2933 — Rio de Janeiro
Filial: RUA DA MOOCA 4.186 — Tel.: 4-6856 — São Paulo

RECAUCHUTADORA Continental LIMITADA.
RUA DAS MARRECAS Nº 40
TEL. 22-0547
Good-Year Firestone Dunlop Brasil U.S. Royal Pirelli Kelly
PRECISA MUDAR PNEUS DO SEU CARRO?
NÃO O FAÇA NA RUA DEBAIXO DO MAU TEMPO NEM PERTURBE O TRÂNSITO. DEIXE-O GUARDADO NO NOSSO SALÃO, ONDE FOI ABOLIDO O MARTELO, USANDO MAQUINAS PROPRIAS DE RAPIDA MONTAGEM, POUPANDO AROS, CÂMARAS E PNEUS.
Vá ao seu trabalho e volte tranquilo e confiante

RAPIDEZ — SEGURANÇA — PONTUALIDADE
TEL. 43-5543
Transportadora Lage Ltda.
AGENCIA: RUA GENERAL PEDRA, 162 — FONE: 43-5543
SEDE: RUA NILO PEÇANHA, 35 — FONE: 432
RIO DE JANEIRO — VOLTA REDONDA — BARRA MANSA
ACEITAM-SE REDESPACHOS VIA BARRA MANSA PARA O SUL DE MINAS, TRIANGULO MINEIRO E GOIAS

RIO - SÃO PAULO
RODOVIARIO ANDORINHA
RIO "A MELHOR ORGANIZAÇÃO EM TRANSPORTES RODOVIARIOS" SÃO PAULO
SERVIÇO DE ENTREGAS RAPIDAS DE DOMICILIO A DOMICILIO
RIO — SÃO PAULO — PÔRTO ALEGRE — PARANÁ — CAMPOS — PARAÍSO
TRIÂNGULO MINEIRO E REDESPACHO PARA TODO INTERIOR DO BRASIL.
RIO: Rua General Pedra, 8 — Telefone: 23-5436
SÃO PAULO: Rua Alvarez Azevedo, 191 — Telefone: 32-6556

Antônio Cláudio Bocayuva Cunha - Cláudio Vianna de Lima - Luiz Alfredo de Moraes
Advogados
Av. Erasmo Braga, 255 - 11.º And. - sala 1.102 - Tel.: 32-8722

Teatro

SALVE A RAINHA

Não poderia deixar de saudar, nesta crônica, duas "estrêlas" do teatro de revistas — a bela Silvia Fernanda, Rainha do Carnaval, e a graciosa vedetinha Maria do Céu, Rainha das Atrizes de 1953.

Saudando essas duas rainhas quero louvar todos os intérpretes do teatro musicado — autores, atores, diretores, produtores, músicos, figurinistas e cenógrafos — criadores do verdadeiro teatro nacional.

Êsse teatro é realmente o espelho da terra, e vale por uma viagem através do Brasil, populares. Forçoso é reconhecer com suas lendas e tradições cer a ternura brasileira dessas revistas, nas alegorias patrióticas, no nosso sentimentalismo à flor da pele, nos ditos xistosos quando as tristezas não pagam dívidas. Os quadros dos seringueiros, dos jangadeiros, garimpeiros ou gaúchos do pampa são os clichês apresentados, bons ou maus; a verdade é que são bem brasileiros.

Na revista, pois, nosso teatro está plantado, mas é na terra carioca que êle tem o seu quartel — tôdas as novidades do Rio e mais a sua "novidade da semana", são glosadas e transportadas para o palco, como num mural de risos, espelhando o povo que dispensa a falta dágua, de luz, de manteiga, de transporte, se puder suprir essas carências com uma boa piada ou uma gíria nova.

Os tipos que encontramos nas páginas de Melo Morais, Manuel Antônio de Almeida, Macedo, Machado de Assis, João do Rio, Manuel Bandeira ou Marques Rebêlo, vamos reencontrá-los vivos, cheios de breques e de bossa, nas figuras de um Colé, Walter D'Ávila, Silva Filho, Mesquitinha, Grande Otelo ou Oscarito.

Cabrochas, mulatas, falsas grã-finas, maripôsas, empregadinhas, senhoras das filas, porta-estandartes do Carnaval, estão na voz quente e no bamboleio de uma Déo Maia, no "Ai Ioiô" dengoso, macio, de Aracy Côrtes, na alegria exuberante de Celeste Aida ou Jurema Magalhães, nas estrepolias de Dercy, que monopolizou o comportamento de tôdas as empregadinhas do passado, presente e futuro (Cala a bôca, Etelvina), nos gestos estabanados de Violeta Ferraz, na graça maliciosa da bela Virginia Lane ou no sorriso da louríssima Mara Rúbia.

São êsses artistas, encarnações da alegria carioca, que sustentam a tradição do Rio — o Mangue com suas palmeiras, o Campo de Santana, Vila Isabel, a Praça Tiradentes, a Avenida, tudo que é alma e poesia de seu povo.

Saudando as duas rainhas o cronista presta homenagem ao teatro brasileiro de revistas que é, sem nenhuma dúvida, o teatro nacional.

P. S.

Ultima Hora Na moda e no lar

SEJA ELEGANTE

As saias retas também estão em moda, apesar de vermos mais saias rodadas pela rua. O corte justo e liso, no entretanto, tem uma certa elegância que não deve ser desprezada. Observem a "linha" do modêlo apresentado, com saia justa, de alças e com bolero. Em negro ficará muito lindo

CONHEÇA SEU HOMEM!

TALVEZ VOCÊ ESTEJA SONHANDO COM ÊLE...

...enquanto êle sonha com uma galinha assada ou com um pudim de caramelo. Mas não se apoquente. Isso é normalíssimo!

Testes realizados em tôda parte provaram que os homens tiram muito maior prazer da comida do que as mulheres, gostam mais de saborear pratos especiais, e preocupam-se menos em saber como foram preparados.

A moral disso, porém, é que a melhor estrada para o coração de um Homem, NÃO são os pratos gostosos. Uma pele bem tratada dá melhores resultados do que um livro de receitas.

Em todo caso mostre interêsse pela culinária. Quando você falha ao preparar uma salada de agrião ou um suco de tomates, êle torna-se quase grosseiro, e quem gosta disso?

Também, Nancy, é verdade que um pouco de habilidade com as panelas e o fôrno nunca prejudicou nenhuma jovem que deseja se casar.

— Tenho que voltar! Erraram em 20 centavos a mais na alface!

PANQUECAS ALEMÃS

Os alemães adoram panquecas, principalmente estas da receita de hoje, com suco de maçã (para o suco de maçã, esprema-as, depois de bem amassadas, ou prepare com o liquidificador).

INGREDIENTES

3 ovos
1/2 xícara de creme de leite
1/2 colher das de chá de sal
1/2 xícara de manteiga quente
4 colheres das de sopa de suco de maçã
Canela e açúcar, misturados

MANEIRA DE FAZER

1 — Bata bem os ovos. Junte a farinha, e o sal e bata mais, muito bem.

2 — Tenha à mão, pronta, uma frigideira bem untada, muito quente. Use a manteiga para untá-la e atenção para untar também os lados da frigideira.

3 — Ponha a mistura bem espalhada na frigideira. Cozinhe cuidadosamente por 1 minuto e meio, ou até que a panqueca faça bôlhas dos lados.

4 — Encha a panqueca com o suco de maçã, e espalhe por cima e açúcar com canela.

5 — Enrole a panqueca e cubra com mais açúcar e canela.

Sirva quente.

A B C DOMÉSTICO

A rôlha do vidro de perfume não sai de jeito algum? Não fique nervosa e não quebre o vidro. Ponha o frasco na geladeira durante a noite e, no dia seguinte, a rôlha sairá como por encanto!

* * *

BOA idéia é distribuir tarefas às crianças maiores. Escolha trabalhos que sejam capazes de fazer e prometa sorvete ou chocolate para o lanche. Sentir-se-ão tão importantes que até ficarão quietas.

* * *

COZINHE as vagens com cebola picada e tempere com sal, pimenta do reino, manteiga e pedacinhos de queijo. Terão muito mais gôsto.

GELATINA DE BETERRABA

(PARA 6 PESSOAS)

Já experimentou fazer uma bonita (e saborosa) gelatina de beterraba? Resulta um prato muito decorativo, com aquela linda côr entre púrpura e violeta!

INGREDIENTES

6 beterrabas, cozidas e descascadas
1 pacotinho de gelatina sem sabor (ou de limão)
1/2 xícara de cubinhos de beterraba
1/2 xícara de aipos picados
1 colher das de sopa de suco de limão
1 colher das de sopa de açúcar (facultativo)

MANEIRA DE FAZER

1. Exprema as beterrabas e retire todo o suco. Acrescente tanta água quanto fôr necessário para preparar a gelatina (veja instruções no pacotinho).

2. Prepare a gelatina, usando em vez de água o suco de beterraba.

3. Deixe esfriar. Junte o aipo, os cubinhos de beterraba, e o suco de limão. Misture tudo e ponha para gelar, numa fôrma de vidro ou numa tijela de louça.

4. Para desenformar, quando estiver bem consistente, ponha a fôrma ou a tijela mergulhadas em água bem quente por alguns minutos. Vire no prato em que irá servir.

BANCO DO BRASIL S. A.

Sede - Distrito Federal - Rua Primeiro de Março N.º 66

TÔDAS AS OPERAÇÕES BANCÁRIAS — MÁXIMA GARANTIA A SEUS DEPOSITANTES

NOVA TABELA DE JUROS PARA AS CONTAS DE DEPÓSITOS

DEPÓSITOS POPULARES .... 5 %

Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Limite de Cr$ 100 000,00. Depósitos mínimos de Cr$ 50,00 Cheques do valor mínimo de Cr$ 20,00 Não rendem juros os saldos inferiores a Cr$ 50,00, os saldos excedentes ao limite e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPÓSITOS LIMITADOS — Limite de Cr$ 500 000,00 .... 3 ½ %
Limite de Cr$ 200 000,00 .... 4 %

Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósitos mínimos de Cr$ 200,00. Cheques do valor mínimo de Cr$ 50,00 Não rendem juros os saldos inferiores a Cr$ 200,00, os saldos excedentes aos limites e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura

DEPÓSITOS SEM LIMITE .... 2 %

Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito inicial mínimo a partir de Cr$ 1 000,00 Não rendem juros os saldos inferiores a Cr$ 1 000,00, nem as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura. **Melhores taxas de juros para as contas de depósitos não inferiores a Cr$ 1 000 000,00.**

DEPÓSITOS DE AVISO PRÉVIO

Retirada mediante aviso prévio de 60 dias .... 4 %
Retirada mediante aviso prévio de 90 dias .... 4 ½ %
Juros anuais capitalizados semestralmente Depósitos de quaisquer quantias para retiradas também de quaisquer quantias. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr$ 1.000,00.

DEPÓSITOS A PRAZO FIXO

Por 12 meses .... 5 %
Por 12 meses **com renda mensal** .... 4 ½ %
Juros anuais Depósito mínimo de Cr$ 1.000,00. **Melhores taxas de juros para os depósitos por prazo superior a 12 meses.**

LETRAS A PREMIO

De prazo de 12 meses .... 5 %
Juros anuais Depósito mínimo de Cr$ 1 000,00 Letras nominativas com juros incluidos, seladas proporcionalmente. **Melhores taxas de juros para as letras de prazo superior a 12 meses**

O BANCO DO BRASIL S. A. tem Agências nas principais cidades do país e duas no exterior, para tôdas as operações bancárias, inclusive o recebimento de depósitos.

No DISTRITO FEDERAL, estão em funcionamento — além da AGENCIA CENTRAL, à Rua 1.º de Março n.º 66 — as seguintes AGENCIAS METROPOLITANAS:

AGENCIAS METROPOLITANAS	LOCALIZAÇÕES
Bandeira	Rua Mariz e Barros n.º 44
Bangu	Av. Santa Cruz n.º 1 697
Botafogo	Rua Voluntários da Pátria n.º 449
Campo Grande	Rua Campo Grande n.º 162
Copacabana	Av. N. S. de Copacabana n.º 1.292, loja
Gloria	Rua do Catete n.º 238-A
Madureira	Rua Carvalho de Souza n.º 299
Meier	Av. Amaro Cavalcanti n.º 95
Ramos	Rua Leopoldina Rêgo n.º 78
São Cristóvão	Rua Figueira de Melo n.º 360
Saúde	Av. Gomes Freire n.º 196
Tijuca	Tiradentes
Rua Livramento n.º 63	Rua General Roca n.º 661

BOITE-TEATRO-CINEMA-PASSATEMPO-RADIO

Cinema

"O Amor Nasceu em Paris"
(Lovely To Look at)

Produção: Metro Goldwyn Mayer (E. Unidos) Produtor: Jack Cummings Direção: Mervyn Le Roy Música: Jerome Kern Intérpretes principais: Red Skelton, Kathryn Grayson, Howard Keel, Marge e Gower Champion, Ann Miller e Zsa Zsa Gabor. Em exibição nos Metro Passeio, Copacabana e Tijuca.

O ponto alto do filme é a presença do extraordinário casal de bailarinos Marge e Gower Champion. O filme pertence à dupla e ela soube aproveitar muito bem a oportunidade dada pela Metro, sem dúvida alguma a melhor produtora de músicaisde Hollywood. Na parte coreográfica temos também de assinalar a presença de Ann Miller (cada dia dançando melhor...) que "abafa" inteiramente no número dos "lobos" (excelente coreografia e ótima orquestração).

Por outro lado, a parte cômica está melhor defendida pela presença volumosa de Kurt Kasznar do que por Red Skelton (muito bom apenas na imitação do cantor irlandês). E é só...

NÃO DORMIU

Por que o resto é o "enche linguiça" de sempre, com o "conflito" amoroso entre Kathryn Grayson (qual, não há jeito não...) e Howard Keel (que barbaridade...) intercalado pelas belas canções de Jerome Kern. O filme, aliás, é uma nova versão de uma operêta (revista) famosa de Kern já levada à tela pela RKO com a dupla Fred Astaire-Ginger Rogers, "Roberta". E se no filme antigo havia mais consistência no desenvolvimento dramático da história, não resta dúvida que na parte coreográfica (evidentemente a evolução da técnica cinematográfica influiu muito) a versão moderna ganhou longe. A verdade é que a RKO não possuia, na época em que filmou o seu "Roberta", uma câmara tão impressionantemente dinâmica como a que possui atualmente a Metro Goldwyn Mayer.

Um espetáculo para a vista. "O amor nasceu em Paris". E a presença sempre agradável da boa música de Kern, que ameniza os piores momentos do filme, o monótono e insulso "conflito" amoroso entre a Grayson e o pesadão Howard Keel.

"LÁGRIMAS DE MULHER"
(Close to My Heart)

Produção: Warner Bros. (EE. UU.) Produtor: William Jacobs. Direção: William Keighley. Fotografia: Robert Burks. Musica: Max Steiner. Roteiro técnico: James R. Webb. Interpretes principais: Ray Milland, Gene Thierney, Fay Bainter: Howard St. John, Mary Beth Hughes, Ann Morrison, James Seay, Eddie Marr e John Winslow. Em exibição nos cinemas Vitória, Rian, América e Odeon.

Mais um filme abordando um "problema de família" nos Estados Unidos, o segundo desta semana ("O 4º Mandamento" é o outro). Mas não consegue fazer com que se acredite muito no "drama" apresentado, nem representa nada de novo como contribuição ao cinema. A película narra a história de um casal que deseja um filho que não pode vir e que adota uma criança de um orfanato; mas que, impressionado pelas leis da hereditariedade, faz uma minuciosa investigação e vem a saber que o menino é filho de um criminoso da pior espécie. Da possibilidade do garôto herdar a tara do pai vem o conflito de "Lágrimas de mulher".

A trama, no entanto, foi desenvolvida com um tratamento nada brilhante e o filme resultou apenas num dramazinho sem consequências e por vêzes monótono.

Ray Milland e Gene Thierney interpretam o casal e John Winslow o garôto. De qualquer maneira o benequinho NÃO DORMIU. E isso já é alguma coisa...

LUIZ ALIPIO DE BARROS

DR. SPINOSA ROTHIER — Doenças Sexuais e Urinárias — De 1 às 7 horas — Mudou-se para Rua Senador Dantas, 44 — 3.º andar.

CASA DE SAUDE HUMAITA
Rua Macedo Sobrinho 45 - Botafogo Tel.: 26 4390 (L. do Humaitá)
CLINICA DE REPOUSO — MOLESTIAS INTERNAS
Tratamento especializado das doenças do sistema nervoso — Eletricidade medica, corrente galvanica e faradica, ionização, etc.
Consultas diarias das 9 às 12 horas
Direção: DRS. FRANCISCO SPINOLA — LEONIDAS MARTINS
Serviço de gastroterapia

DOENÇAS DA PELE E CABELO
Tratamento dos cravos, espinhas, eczemas. Extração definitiva e sem cicatriz dos pêlos do rosto, sinais e verrugas. Caspa — Pelada — Quedas do cabêlo
Dr. Pires Prat. Hosp. Berlim Paris Viena Nova York. R. Mexico 31 15.º Tel 22 0425 Das 3 às 6 hs

DR. ALBERTO R. ISRAEL
REGIMES ALIMENTARES
DIABETE — OBESIDADE E MAGREZA
CONSULTAS: Rua Mexico 41 — Sala 1.404
Diariamente das 4 às 7 horas
Residência: Telefone: 25 8689

TESTE PERIÓDICO DE SAUDE
INSTITUTO HELCO DO DR. JOAQUIM SANTOS
Note bem: Vindo à consulta não urinar antes ou trazer 100 grs. da primeira urina da manhã com uma colher de cânfora em pó.
SIFILIS — DORES — REUMATISMOS
Indicação de aguas minerais — Regime Alimentar
ESTOMAGO — FIGADO — INTESTINOS — RINS — DOENÇAS DO CORAÇÃO E VASOS — ARTERIOESCLEROSE (dormencia, tonteiras, etc.)
ULCERAS DO ESTOMAGO Tratamento medico em 30 a 60 dias com melhoras rapidas sem operação e sem inconvenes de aparelhos elétricos
ARTRITISMO e suas consequencias. Reumatismo artritico deformante e muscular. Gôta. Bursites. Acido urico — Areias e calculos dos rins e figado — Micções ardidas, doidas, urinas turvas e fetidas. Tratamento hidromineral do Artritismo na residência sem aplicações elétricas
CISTITES ou DORES AO URINAR
Nas cistites rebeldes, de fundo artritico, único tratamento eficaz é o hidromineral na residencia sem operação, sem aplicações elétricas e sem remedios.
PERNAS Varizes — Ulceras — Eczemas — Edemas. Infiltrações duras. Erisipela e Flebites. Perturbações circulatórias das pernas
Consultas de 9 às 12 e 14 às 18 horas menos sextas e sabados. Operários apresentando carteira de 3 a 12 tem 50% de abatimento
RUA DO CARMO 9 — 1.º andar — Tel.: 52 4361 — RAIOS X

As "Falsas Baianas" do Carnaval Carioca

Fantasias Riquíssimas Nos Mais Originais Bailes do Rio — João Caetano e Carlos Gomes São os Seus Domínios — Vivem o Momento Que Passa e Não São Existencialistas — Durante o Ano é Que Usam Máscaras — *(Texto de Everaldo de Barros — Fotos do Arquivo de ULTIMA HORA)*

Tudo "nelas" é falso. Os cabelos, o belo busto, a côr nacarada ou bronzeada da pele, as vestes, o nome, a história da família decente (que não pode saber que "ela" está ali) enfim até o próprio sexo, são produto de uma imaginação ardente. As falsas baianas, odaliscas, andaluzas, "can-cans", bonecas, bailarinas são, todavia, paradoxalmente, a única verdade nos bailes de Carnaval dos Teatros João Caetano e República ou, quiçá, do Carnaval carioca.

Sem preconceitos, vivendo na vida o momento que passa adotando muitas vêzes, inconscientemente, a filosofia de Sartre, "elas" se apoderam mansamente, daqueles teatros e fazem o seu carnaval.

Dando expansão a sentimentos recalcados durante todo o ano ali comparecem com caríssimas fantasias próprias do sexo frágil, médicos, advogados, garçons de pensões da Lapa e da Zona do Canal, diplomatas, jornalistas, comerciários, finalmente, representantes de tôdas as classes sociais. E o baile é um espetáculo digno de ver.

A beleza e riqueza das fantasias rivalizam com as dos melhores bailes de gente bem. A ordem, a animação, o respeito, a ausência de lutas, ou menos simples desaguisados contrastam, chocantemente, com o que se vê nas chamadas "sociedades carnavalescas".

E como são gentis os frequentadores dos bailes do João Caetano e do República! Embora todos êles estejam travestidos até nos nomes, o tratamento é sempre amável:

— Como estás elegante Madame Mon Amour!

— Bondade sua, querida. Pode lá esta paupérrima fantasia de Pagode Chinês concorrer com a sua linda Dama Espanhola, adorável Margot?

A "paupérrima" fantasia de Pagode Chinês, custou a "Mon Amour", nada menos de 25 mil cruzeiros.

Êste capital, quando a família do rapaz não possui fundos suficientes, é conseguido à custa de muito trabalho, economias e sacrifícios que não seriam suportados nem por um faquir indiano.

Há também fantasias modestas. São despretenciosos "índios" ou admiradores do naturalismo da provecta Senhora Luz Del Fuego que, enroscando no corpo uma cobra grande, feita de chita e cheia de algodão, tomam parte no baile e fazem questão de que se veja, em suas atitudes, os ademanes da discutida bailarina.

Finda a função, terminado o tríduo momesco, é que as "falsas baianas" começam o verdadeiro carnaval. Afivelam no rosto u'a máscara de desprêzo por tudo que as cerca: enfurnam-se dentro de escritórios, consultórios, casas comerciais, pensões, etc.; iniciam a luta pelo próximo carnaval, amealhando, qual um novo Shylock, tostão a tostão, a fim de que quando chegar a hora, possam retirar a máscara que usaram durante todo o ano e envergarem suas custosas fantasias de rumba, colombina ou patrícia.


"Negra Maluca" é uma fantasia que vem de outros carnavais, mas que continua fazendo sucesso. Neste ano ainda foi grande o número de foliões que foram buscar o anonimato naquela criação de Linda Batista

Sapataria Central
CALÇADOS DE ALTO LUXO
R. Gonçalves Dias, 75
Fone: 22-8744
RIO DE JANEIRO

Urca É O SEU CIGARRO

CONTOS E PONTOS

A CRISE É DE DIREÇÃO

Umberto Peregrino

Não conheço o Engenheiro Iedo Fiuza, nem de vista. Entranha-se, todavia, no meu espírito, a impressão de que êle paga, até hoje, por se ter prestado, em determinado momento, ao papel de "inocente útil". E, que preço tem pago!

Baldões de tôda espécie, difamação maciça e sistemática, é o que lhe conferem numa perseguição sem quartel, como se fôra algum monstro temível. Enquanto isso, egrégios patifes e indiscutíveis ladrões passeiam livremente a prosperidade inconfessável e até, quantas vêzes, são pessoas consideradas, titulares, condecoradas.

Quanto ao Engenheiro Iedo Fiuza, lastimo que sofra tão cruel campanha demolidora, porque, ao que tudo indica, paga apenas por um desfrute político, perpetrado, aliás, no tempo em que o Partido Comunista era admitido legalmente e muita gente boa o festejava, senão servia. De lá para cá a situação se modificou substancialmente e numerosas posições se alteraram, assim entre as nações como entre os homens...

O Sr. Fiuza, entretanto, ficou marcado e com isso se inutiliza, a meu ver, um dos reais valores da administração pública no Brasil. Trata-se de técnico capaz e **produtivo, como o demonstrou em posições administrativas, a Prefeitura de Petrópolis e o D.N.E.R., onde ficaram marcas concretas da sua atuação superior.**

Insisto em que nem de vista conheço o Sr. Fiuza, mas não pude conter essa manifestação reparadora, sobretudo em face das tempestuosas reações com que ultimamente fulminaram o seu nome, em cogitações para a Secretaria de Obras da Prefeitura. Não me pude conter, principalmente porque estou convencido de que a cidade perdeu rara oportunidade de ter quem fizesse por ela algo do que está precisando em matéria de obras urbanas. Sem desmerecer no Engenheiro Carlos Schewerin, que ocupou a Secretaria de Obras, considero que o Sr. Fiuza, técnico competente e homem de ação, seria utilíssimo à nossa martirizada Capital. Pelo menos havia de tapar as crateras que se acumulam, abandonadas, em quase tôdas as ruas da cidade, e havia de empreender obras que tivessem começo mas também tivessem fim...

Em todo caso ao Sr. Fiuza entregaram o Departamento de Águas, e ter água no Rio de Janeiro já será alguma coisa. Vamos ver se o Sr. Fiuza dará razão a êste cronista... O cronista acredita que sim... (Da Careta" de 7-2-53.).

Dr. Alvaro Custódio Vaz
Clinica Geral, Moléstias de Senhoras
Consultorio: R. Paraguai, 2 Sobrado, das 8.30 às 11 hs. — Tel. 39-1241 — Méier.
Resid.: Rua Dias da Cruz, 496 — Tel.: 49-1643

Onda & Ondas
MARIJÕ

Eta! Chegou o Carnaval! Salve êle! A estas horas, o barulho anda sôlto por aí. O mais pacato, o mais santinho dos cidadãos já tirou a máscara de homem sizudo e está mostrando as qualidades. Tudo adere ao fandango!

Cuícas, tamborins, charangas, cantos, vozes desafinadas e roucas se confundem, tomam conta de tudo e dão à cidade êsse colorido que só mesmo o carnaval carioca oferece, constituindo um espetáculo único no mundo.

Eta! Salve o Carnaval!

Associando-se aos festejos de Momo, também as estações de rádio não funcionarão nestes quatro dias de folia, a fim de proporcionar merecido descanso aos seus funcionários e artistas. Muitos dêles, aproveitando a deixa, vão para o estaleiro consertar os estragos causados pelas quedas de trapézio. Outros vão mas é cair no brinquedo direitinho. Todos procurarão esquecer a luta pela vida, para se entregar, de corpo e alma, à folia!

O simpático e eficiente locutor Afrânio Rodrigues, por exemplo, segundo informações colhidas pelo nosso serviço secreto, vai se fantasiar de cantor. O Ribeiro Martins, êsse querido amigo, já escolheu sua fantasia: professor de português! E São Louzada dos Coqueiros, de acôrdo com a comunicação que nos foi transmitida por nosso correspondente especial, não quer saber de fantasia: vai mesmo cair na farra com batina e tudo. Os demais artistas, seguindo o exemplo do piedoso irmão, vão pra cabeça!

Eta! Salve o Carnaval!

NOTICIÁRIO

• A Rádio Clube não estará no ar nos dias de Carnaval. Suas transmissões serão encerradas hoje ao meio-dia e reiniciadas quarta-feira, também ao meio-dia. Gozarão, assim, merecido descanso os funcionarios e artistas da emissora do Cineac.

• Está prevista para dentro de três meses a inauguração das transmissões da Rádio Clube do Brasil, em ondas curtas. O aparelhamento "Phillips", já contratado, é o que existe de mais moderno e eficiente, possibilitando a projeção de onda da Rádio Clube em todo o mundo.

• A Rádio Tupi, domingo e segunda-feira, de Carnaval, sòmente apresentará gravações carnavalescas. Na terça-feira gorda, não estará no ar, voltando quarta-feira de cinzas com sua programação costumeira.

• A exemplo do que vem fazendo em anos anteriores, a Emissora Continental realizará durante o Carnaval um completo serviço de assistência à população desta Capital. Além dos seus noticiosos normais, manterá, em vários pontos da cidade, 17 postos, pelos quais noticiará quaisquer acidentes ou incidentes que devam ser do domínio público. Êsse trabalho, que será superintendido por Carlos Pallut, contará com a colaboração de 50 repórteres especializados, destacando-se, entre êles, Dalwan Lima e Manuel Jorge. A Emissora Continental, por outro lado, procederá a um serviço de localização de crianças perdidas e pessoas desaparecidas. Seus "Comandos" atenderão, pelos telefones 42-7425 e 52-8021, qualquer solicitação por parte do público.

• Diàriamente, às 18 horas, a Rádio Globo apresenta "Histórias de Amor". A essa audição seguem-se, oferecidos números de nossa música popular.

se "A música do cartaz", em que — Luiz Mendes e a equipe esportiva da Rádio Globo estão diàriamente, às 18 horas e 5 minutos, ao microfone da PRE-3, para a apresentação de "Esporte no ar".

• Quarta-feira, a partir das 13 horas, Aerton Perlingeiro estará apresentando em Rádio Sequência G-3, mais uma "Revista de Bolso", em que desfilam os maiores cartazes das Associadas e ainda as mais lindas garotas de nossos teatros de revista.

Marilena Alves, rádioatriz da Rádio Clube, onde vem revelando seu grande talento artístico

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICORNIO (22 dezembro a 20 janeiro)	Impróprio. Não assine documentos. Poderá comprometer seu nome.
AQUARIO (21 janeiro a 19 fevereiro)	Receberá uma proposta interessante. Aproveite.
PEIXES (20 fevereiro a 20 março)	Ótimo para solicitar favores de pessoas importantes.
ARIES (21 março a 20 abril)	Surprêsas agradáveis provocadas por uma carta.
TOURO (21 abril a 20 maio)	Impróprio para tôdas atividades. Siga a rotina.
GEMEOS (21 maio a 20 junho)	Desavenças familiares. Mantenha a calma. Não discuta.
CANCER (21 junho a 21 julho)	Impróprio. Pense muito antes de assumir qualquer espécie de compromissos.
LEAO (22 julho a 22 agôsto)	Favorável. Boas oportunidades de fazer boas relações.
VIRGEM (23 agôsto a 22 setembro)	Impróprio para o amor. Não confie no sexo oposto.
LIBRA (23 setembro a 22 outubro)	Êxito em sua profissão. Receberá uma proposta muito interessante.
ESCORPIAO (23 outubro a 21 novembro)	Muito bom para esclarecer dúvidas no trabalho.
SAGITARIO (22 novembro a 21 dezembro)	Não confie em ninguém. Não confie segredos.

★ CARTAZ DOS TEATROS ★

JARDEL Tel.: 27-8712
Quinta-feira, 19, às 20.30 e 22.20 hs.
Dercy Gonçalves
Cia Portátil de Revistas
"QUE TÁ BOM, TÁ!"
Revista de vários autores e criações novas de DERCY
Matinée aos Domingos às 16 horas
BILHETES, DESDE 14 HORAS

"NIGHT AND DAY"
A "BOITE" DOS ASTROS — Ar Refrigerado
OS 4 TRADICIONAIS BAILES DE CARNAVAL
O melhor ambiente da cidade —
Grandes surprêsas, dia 26 estréia de CHARLES TRENET
TELEFONES 42-7119 E 32-9863

DE BOLSO Pça Gal Osorio Ipanema — Reservas Tel 27-1037
NOVA PEÇA DE SILVEIRA SAMPAIO
ATÉ TERÇA-FEIRA NÃO HAVERÁ ESPETÁCULOS
"FLAGRANTES DO RIO N.º 2"
(Imp até 18 anos)
MAGALHÃES GRAÇA, Vanda Oiticica, Sônia Corrêa e Ariston
Às 21 Horas — Sábados e Domingos às 20 e 22 Hs

COPACABANA Tel.: 27-0020 Ramal Teatro
AR REFRIGERADO
"OS ARTISTAS UNIDOS"
Não darão espetáculos até quarta-feira de cinzas
A Triunfal carreira de "A Mulher Sem Alma"
Prosseguirá na QUINTA-FEIRA em Vesperal às 16 horas e à noite às 21.30 horas

CASABLANCA
4 GRANDES BAILES
E JANTAR-DANÇANTE COM SHOW "CLARINS EM FÁ"
Sem aumento de preços, sem tickets de entrada, apenas consumação mínima e couvert, como nos dias comuns. O show será apresentado antes dos BAILES.
Às 22.30 hs. — Informações: 26-7437 e 26-1783

"BOITE PERROQUET"
AVENIDA N. S. COPACABANA, 1.241
HOJE SENSACIONAL ESTRÉIA GRANDIOSO "SHOW"
"AS HISTÓRIAS COMEÇAM ASSIM..."
Revuette Humoristica de Otello Zeloni
CELESTE AIDA
Zeloni, Hamilton Ferreira, Ariston e a bailarina internacional LAURA MORET
COM AS GRACIOSAS "PERROQUET" — GIRLS
Reserva de mesas 27-9213 — Ar Condicionado Perfeito

CURSO PRIMÁRIO
dois turnos: MANHÃ e TARDE
MÓDICAS ANUIDADES
Máximo aproveitamento
Mestras competentes
Instalações modelares
Matrículas abertas
Mabe
Riachuelo, 124 - Tel. 42-3461
40 anos de tradição

AR CONDICIONADO PERFEITO
METRO COPACABANA 2-4-6-8-10 HS. · METRO PASSEIO HOJE ½ DIA-2-4-6-8-10 HS · METRO TIJUCA HOJE 2-4-6-8-10 HS.
Música! Amor! Feerie! Modas!
KATHRYN GRAYSON RED SKELTON HOWARD KEEL
O AMOR NASCEU EM PARIS
JEROME KERN
MARGE and GOWER CHAMPION ANN MILLER
TECHNICOLOR

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS
Casas HUDDERSFIELD S.A.
CASIMIRAS
LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANGEIROS
RUA DOS ANDRADAS, 58 (Esquina de Alfandega) · AV. MARECHAL FLORIANO, 47 · RUA DA CARIOCA, 29 · RUA URUGUAIANA, 128 (Esquina de Buenos Aires)

NA VITÓRIA ESPETACULAR, O CAYRU (BRASIL) DEU 9 HORAS DE "LAMBUJA" AO WHITE MIST

POR QUE PERDEU O "VENDAVAL"

DESDE O DIA 8 SEM PEGAR VENTO:

Sacudido Por Imensos Vagalhões, Nada Mais Restava ao "Vendaval"!

Subindo e Descendo Sem Cessar, Encontrando, Ainda, Calmaria, Ficou o Barco Nacional Marcando Passo -- Nuvens Apareciam, Nuvens Desapareciam, e a Incerteza Cruel Continuava: Nada de Vento -- Sem Desmerecer a Conquista Dos Rivais, Esclarecem os Tripulantes do Iate Brasileiro a Causa Real da Derrota

Depois de liderar a regata Buenos Aires-Rio de Janeiro até mais da metade do percurso, o "Vendaval", próximo à meta, perde a posição privilegiada e a oportunidade de repetir o feito da regata anterior, quando conquistou o título de "Fita Azul" do Continente.

Assim, embora recebidos, no Cais do Iate Clube Brasileiro, como vitoriosos, os tripulantes do lindo veleiro nacional não podiam esconder a tristeza pelo resultado da competição.

Desde o Dia 8 Sem Vento

Um dos primeiros a pisar o solo foi o navegador Simões Lopes, imediatamente cercado por pessoas da família e por elevado número de desportistas que ali se encontravam.

Ainda dominado pela emoção do encontro e triste com o desfecho da regata, disse Simões Lopes:

— Não era possível, mesmo, ganhar. Apesar de estarmos na frente, já na Baía da Guanabara, não acreditava que pudesse chegar na frente do "White Mist" e "Juana"! Esclarece, então:

— Desde o dia 8 que só víamos passar nuvens. Anunciavam vento e nossas esperanças aumentavam. Para surprêsa nossa, porém, o vento não aparecia e o "Vendaval" ficava marcando passo. Até que sucedeu o inevitável. Fomos alcançados e sobrepujados pelos iates americano e argentino, valentes adversários, aliás.

Mar Agitado e Calmaria, os Maiores Rivais

O último a aparecer foi o Comandante Fernando Pimentel Duarte, que ficara arrumando os materiais no veleiro. Alguns minutos de-

(Conclui na 10.ª página)



A PROMESSA DA VITÓRIA E O FANTASMA DA DERROTA — A noiva do navegador do "Vendaval", Fábio Simões Lopes, em expressivos flagrantes, na expectativa da chegada do famoso barco brasileiro. Na promessa de vitória, levanta os braços, o coração em festa; mas, ante o fantasma da derrota, o sorriso desapareceu e veio uma vontade enorme de chorar. Junto do noivo, porém, o sorriso voltou à bôca e aos olhos...



Êste tripulante do "Vendaval", consolado pelo seu pai, não esconde o desapontamento que lhe causou a perda da "Fita Azul"

A Dramática Derrota

A Festa Que Não se Realizou

Um Verdadeiro Carnaval Havia Sido Preparado — O "Vendaval" Não Decepcionou! Canhões, Sirenas e Apitos Não Foram Usados — Com Interêsse Invulgar o Público Aguardava a Chegada do Campeão — "White Mist", o Novo "Fita-Azul" — Grande Vitória do Americano — *De CARLOS RENATO (De Bordo do Bauru)*

BAURU, 13, de Carlos Renato (Exclusivo de ULTIMA HORA) — Ontem, finalmente, depois de treze dias de sensacional disputa, a III Regata Buenos Aires-Rio chegou ao seu término. De bordo do Bauru, onde nos encontramos, não podíamos avaliar, em tôda sua extensão, a maneira como o público receberia o vencedor. E' claro que, pelos telegramas e notícias que transmitiam os jornais falados, sabíamos que o interêsse não era pequeno. Nunca, porém, imaginávamos que fôsse tão intenso.

A verdade é que desde 1 e 30 da madrugada, o movimento de lanchas começou. Embarcações dos mais variados tipos, apinhadas de gente, cercavam o contratorpedeiro antes de seguir até onde se encontrava o Vendaval. Luzes cruzavam o espaço à espera do vencedor real da Prova, os canhões dos fortes esperavam, apenas, o sinal para saudar o campeão e no Iate Clube um delirante carnaval, algumas horas antecipado, já começava a fazer vibrar suas dependências.

E' claro, claríssimo, que o carioca esperava ver o Vendaval, "Fita-Azul" do continente, cruzar em primeiro lugar. Uma verdadeira apoteose o consagraria e o barco de Pimentel Duarte não poderia decepcioná-la. Infelizmente a festa precisou ser adiada. Voltaram a ser cobertos os canhões e o carnaval antecipado não se realizou.

Isso, porque, em lugar do Vendaval, tão ansiosamente esperado, apareceu o "White Mist". Mais atrás vinha o "Juana" para depois, então, chegar o Vendaval.

E' verdade que o carioca, sempre disposto a aplaudir o vencedor de uma competição esportiva, tenha êle a nacionalidade que tiver, saudou novo "Fita-Azul".

A tripulação do Vendaval, barbada e insone, também foi recebida com simpatia. Afinal de contas êles lutaram, e muito, e o simples motivo de não terem conseguido chegar na frente dos demais candidatos não desmerecia seu valor. O público soube compreender isso.

Apenas tinha um coração dêsse tamanhozinho e um nó na garganta...

Aceite, Vendaval, os sinceros parabens de ULTIMA HORA e Rádio Clube pela maneira com que se portaram seus tripulantes. Fomos testemunhas de sua luta. Vocês são os heróis derrotados!



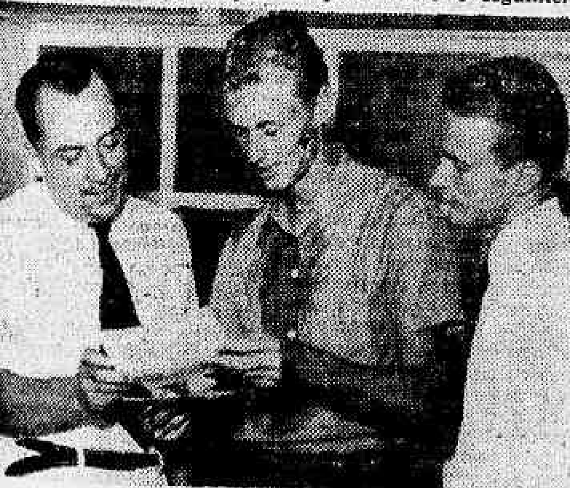
Fábio Simões Lopes perdeu a "Fita Azul", mas nem por isso teve uma recepção menos calorosa de sua genitora

"Perdemos Para o Melhor"

Roberto Maligo, Tripulante do "Vendaval", Explica os Motivos Que Levaram Seu Barco à Derrota -- "Cada Insucesso é Uma Nova Experiência" -- Elogio ao "Juana"

O assunto do dia, indiscutivelmente, é o que diz respeito à derrota do "Vendaval".

Nós, que tivemos oportunidade de acompanhar o veleiro de Pimentel Duarte durante os 13 dramáticos dias, podemos afirmar o seguinte: pela valentia e senso desportivo com que enfrentaram a maior prova do continente, a sua tripulação bem merece nossa admiração.



Roberto Maligo narra ao nosso companheiro Carlos Moreira, também um yachtman, a odisséia do "Vendaval"

O "Vendaval" deve ser considerado o herói derrotado.

O público, porém, que tão ansiosamente esperava vê-lo cruzar a meta de chegada, pergunta: Quais foram os motivos que o impediram de triunfar?

Para esclarecer o assunto nada melhor ouvir um dos que fizeram parte da tripulação do grande veleiro. Eis, portanto, a palavra de Jan Robert Maligo, conhecido yachtista e "chefe de quarto" do nosso favorito:

—Antes de tudo — declarou — quero frizar o seguinte: a vitória pertenceu ao melhor. Venceu aquele que soube aproveitar tôdas as vantagens que se apresentaram.

Robert passa a explicar a diferença existente entre seu barco e o novo "Fita-Azul".

— Os mesmos arquitetos que desenharam o "Vendaval", a conhecida firma Sparkpman & Stephens, também são os responsáveis pelo desenho do "White Mist". Acontece que, enquanto o nosso, com 36 toneladas, foi construído especialmente para regatas de oceano e cruzeiros, não sendo máquina de regata para vento terral, nosso valoroso competidor não poderia se sentir mais à vontade. Sua tripulação, independente disso, é constituída da fina flor do yachtismo americano e veterana de grandes regatas. Basta dizer que nas Bermudas, entre 57 candidatos, conseguiu chegar em terceiro lugar.

Argumentamos que, à noite, o "Vendaval" havia desenvolvido boa velocidade estando, mesmo, às 7 da manhã, bem à frente dos demais candidatos.

— Por um motivo muito simples — declarou Robert — como o vento estivesse fraco, resolvemos nos afastar um pouco da terra a fim de encher a vela balão. Acontece que o vento não foi suficientemente forte para enchê-la mas o bastante, porém, para que o "White Mist" inteligentemente, dele se aproveitasse.

Robert Maligo também elogia o "Juana":

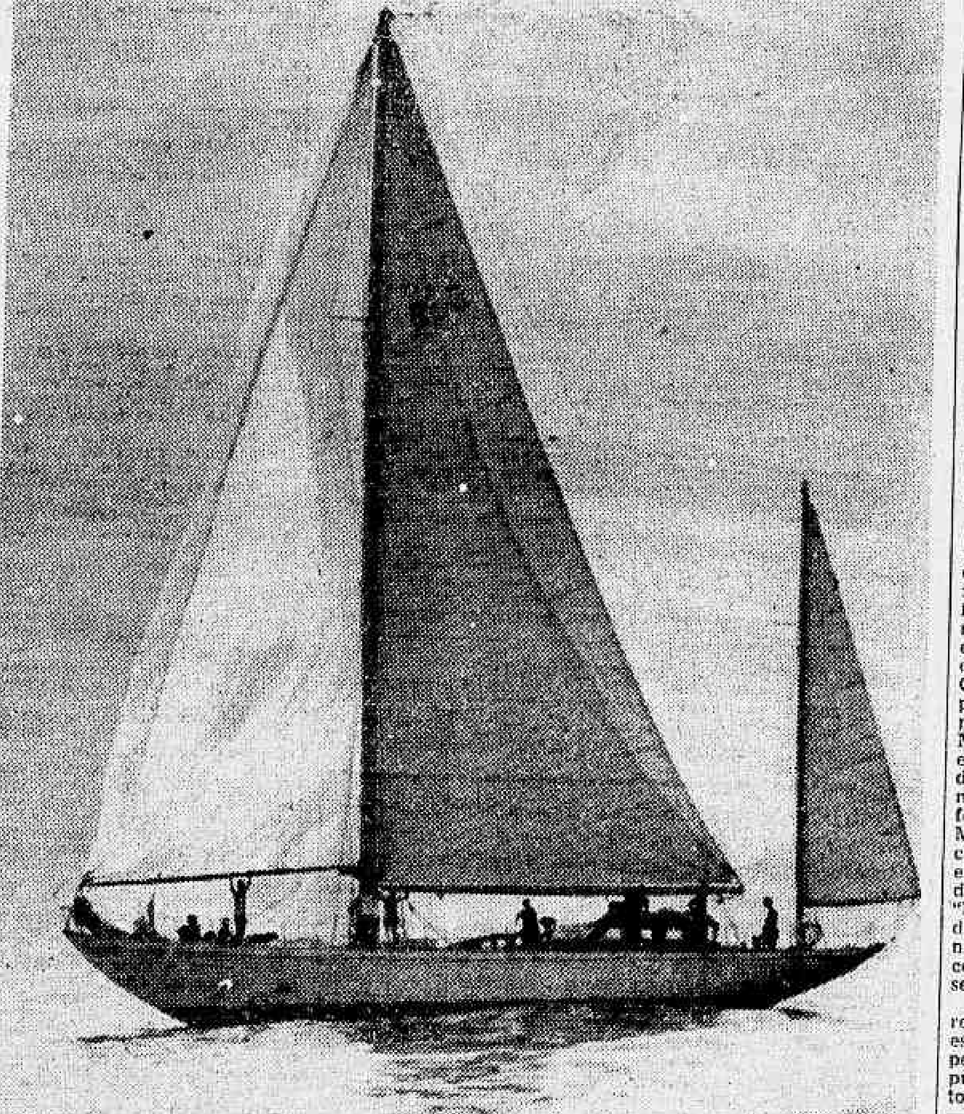
— Êste grande veleiro, que saíra há dez dias do estaleiro, entrou na competição e ainda conseguiu ocupar uma colocação de destaque. Grande feito, também, do representante argentino.

Concluindo, acrescenta:

— Para falar a verdade, nós já nos esquecemos desta regata. Cada insucesso é uma nova experiência. Servirá para que façamos um estudo mais apurado do assunto.



O comandante Fernando Pimentel Duarte, que na II Regata Buenos Aires-Rio conquistou a "Fita Azul" não pôde confirmar desta feita o título de iate mais veloz do continente. Recebendo o conforto moral de seus entes mais queridos prepara-se, com a sua fibra de bom desportista, para novos embates e novos triunfos



Dificilmente o "Vendaval" poderia aspirar a vitória na III Prova Buenos Aires-Rio, em virtude do handicap que concedia aos seus principais rivais. Infelizmente, nem ao menos a "fita azul" lhe coube. Em compensação outro barco brasileiro, o "Cayrú", sagrou-se o herói da sensacional regata internacional

VENCEU COM 9 HORAS DE FOLGA...

"O CAYRU FÊZ A REGATA FORA DA COSTA E APROVEITOU AO MÁXIMO O "SPINNAKER"

O Comandante George Geyer Temia a Concorrência de "Circe", Que Afinal de Contas Era o "Mistral" — Quando a Tripulação Contou Com a Vitória Sensacional

Estão com as honras do dia o Cayrú e tôda a sua brava e brilhante tripulação, cujo comandante foi George Geyer. O Cayrú e em surdina, foi passando um a um até a chegada sensacional, como vencedor da prova, com uma folga de 9 horas, descontando o seu "handicap".

"Regata Fora da Costa e Uso do "Spinnaker" na "Hora H"

Falando à reportagem de ULTIMA HORA, o comandante do "Cairú", George Gayer, declarou o seguinte:

— Nos dois últimos dias, tivemos que nos empregar ao máximo. A última noite foi quase de calmaria, com vento fraquíssimo. E a noite inteira ficamos a procurar um vento mais forte. Não sabíamos qual era a nossa posição em relação a outros concorrentes. Quando tivemos a certeza da posição correta, com dados de proximidade com o "White Mist" e o "Juana" aplicamos então todos os recursos, tirando o máximo partido do "spinnaker", fazendo a regata por fora da costa, horas seguidas. Melhorando o vento. A preocupação de tôda a tripulação era o Circe, ao qual o "Cayrú" dava uma hora e pouco de "handicap". Continuamos, ainda na chegada, a concentrar nossas atenções sôbre o "Circo". Quando acaba, o barco que se aproximava era o "Mistral".

Para George Gayer os fatores decisivos de triunfo foi o espírito de equipe e o valor pessoal de cada homem da tripulação. A começar por Santori, o homem responsável pela navegação, cuja atuação foi eficientíssima. Charles Baumann, grande homem de convés. Francisco Hipólito, outro "ás" do convés. Horácio Bolleta, o homem responsável pela "bóia", que mantinha firme e rija a tripulação do "Cayrú".



Pimentel Duarte Filho, Comandante do "Vendaval"

Dr. Agostinho da Cunha
DOENÇAS DA PELE
rugas, espinhas, furunculoses, sífilis, câncer, eczemas, varizes úlceras das pernas, vermicoses (frieiras) eletroterapia
ASSEMBLÉIA, 73 Tel. 32-1265

OS 13 DIAS DA REGATA

A Campanha do "Vendaval" — Entre o Céu e a Terra — Parabens ao Vencedor — O "Bauru" Foi o Anjo da Guarda Dos Veleiros — Os Dramáticos Treze Dias — Sensacional Feito do Veleiro Americano "White Mist" — *(De CARLOS RENATO)*

Até a hora de embarcar no Bauru, capitânea da escolta, dos barcos participantes da III regata Buenos Aires-Rio, acreditava, como muita gente, que o esporte da vela fôsse a coisa mais fácil dêste mundo.

Considerava, mesmo, para ser franco, o yachtismo um "divertimento" sem emoções, ótimo para os que não se atreviam a tomar parte em competições mais arriscadas.

Como estava enganado! Hoje, depois de ter testemunhado a brilhante campanha do "Vendaval", e seus adversários, tiro o chapeu em homenagem a êsses moços, intrépidos e desportistas até a última gota!

Dia 31 de Janeiro, véspera, portanto, do início da regata, o Yacht Clube Argentino ofereceu um "cock-tail" aos participantes da mesma.

Nessa ocasião tive oportunidade de conhecer Flávio Simões Lopes, encarregado da navegação do grande barco nacional.

Simpático, com um perene sorriso nos lábios, êle respondeu à nossa pergunta:

— Sim, acredito que possamos, pela segunda vez, conquistar a "fita azul". O "handicap", porém, é espêto...

Mudando, de repente, a expressão do olhar, acrescentou:

— De qualquer forma, uma coisa é certa: se depender de nós, de "raça", venceremos. Quero, pelo menos, ter o gostinho de entrar em primeiro lugar na Baía de Guanabara.

Só voltamos a ver a figura do navegador no momento da partida. Angelo Gomes, trepando aqui e ali, ia fazendo funcionar sua "RolleiFlex". Em companhia dos seus treze amigos, Simões preparava o veleiro para a largada.

Eram precisamente duas e trinta, quando o Presidente Peron deu o terceiro tiro anunciando a partida. E lá se foi o "Vendaval", levando nossas esperanças.

O "Bauru", porém continuou em Buenos Aires. O Capitão-de-Mar-e-Guerra, Hélio Garnier Sampaio, comandante do Grupo Tarefa e o Capitão-de-Corveta Raul do Rego Barros Comandante do Contratorpedeiro, deliberaram que saíríamos no dia imediato.

As 15 horas de segunda-feira, levantamos ferros partimos em busca dos concorrentes.

Embora continuássemos tendo notícia de todos os barcos participantes, por intermédio dos outros componentes da escolta, somente na noite de têrça-feira vimos o primeiro "yacht". Tratava-se do "Trucha II" que desertava da competição e voltava à Buenos Aires.

Na manhã do dia seguinte, fazíamos nossa primeira refeição na "Praça Darmas", quando o imediato, Capitão-Tenente Gustavo Bittencourt deu a notícia.

— Encontramos o "Ondina"!

Depois dos primeiros instantes, a notícia provocou um mal estar geral. Isso, porque, estando o barco comandado pelo competente Belém tão próximo de nós, queria dizer que alguma coisa deveria ter acontecido. As posições dos quatro primeiros não deixavam dúvidas quanto as possibilidades do representante brasileiro. No final, porém, êle voltaria a reagir para terminar brilhantemente.

Enquanto isso o "Argeltque" perseguia tenazmente a liderança que, nesta altura, pertencia ao "Fortuna". Em terceiro corria o "Vendaval" seguido, a curta distância, pelo "Juana".

Essas informações obtínhamos com os oficiais Carlos Augusto Ferreira de Carvalho, Cesar Castello Branco e Haroldo Alves de Almeida, encarregados do Serviço de Comunicação entre os componentes da escolta. O "Bauru" ainda não havia alcançado o primeiro pelotão.

Para quem, como nós, pela primeira vez, viaja num vaso-de-guerra, a oportunidade não poderia ter sido melhor. Houve de tudo. Inclusive incêndio com alarme e outros bichos...

A simplicidade e camaradagem de oficiais do contratorpedeiro, tiveram o dom de transformar uma viagem cansativa e trabalhosa em autêntica viagem de recreio.

A bordo iam seis civis: êste redator, Hélio Viana Galvão Bueno, representando o Yacht Club do Rio de Janeiro; Fausto Mello, comodo-

(Conclui na 10.ª página)

Possível "Forfait" do Botafogo, Hoje, Contra o Peñarol

Ninguém sabe por quem êle "torcia". De binóculo, acompanhou longo tempo a entrada no "fita azul" na reta de chegada. À direita, o "White Mist" deslizando sôbre as águas

Telegrama do Presidente Paulo Azeredo Para o Chefe da Delegação Alvinegra em Montevidéu

A "bomba" do dia: o telegrama que o presidente do Botafogo, Paulo Azeredo, enviou ontem para o chefe da delegação alvinegra, em Montevidéu. Em linhas gerais, no telegrama, Paulo Azeredo como que indaga do Henrique Barbosa se seria ou não possível o Botafogo não disputar mais os 35 minutos de jôgo com o Penarol. Em conclusão, deixa a entender que havendo uma saida qualquer, o Botafogo não deverá jogar hoje.

ANALISA CARVALHO LEITE:

"O MAL DO BOTAFOGO FOI MENOSPREZAR O ADVERSÁRIO"

"Poderiamos Ter Vencido Fàcilmente" — "Nunca se Deve Deixar um Quadro Pequeno Crescer em Campo" — As Falhas do Conjunto — O Técnico Alvi-Negro e o Surpreendente Empate da "Copa Montevidéu"

MONTEVIDÉU, 12 (Via **Pan-American, de Geraldo Escobar e Angelo Gomes, enviados especiais de ULTIMA HORA**) — Foi a maior surprêsa do torneio. Foi o resultado que menos se esperava, aquêle empate de ontem, Botafogo x Colo-Colo. Como franco favorito, o onze carioca deveria vencer fácil. Era a melhor equipe da "Copa Montevidéu", que perdeu para o Nacional em circunstâncias anormais, que já explicamos. Mas, não se sabe porque, a não ser atribuindo ao excesso de otimismo.

Seria Nossa Grande Despedida

Carvalho Leite ficou surpreendido com a atuação do quadro. Jamais pensou, disse êle, que a equipe cumprisse uma "performance" tão falha assim. E, comentando o inesperado e surpreendente empate de ontem com o Colo-Colo, disse:

"— Era a chance de uma despedida excepcional. Poderiamos vencer fácil, exibir o máximo de nossas condições técnicas. Mas nossos jogadores se desinteressaram muito do futebol, achando que o adversário era fácil demais. Não se preocupou muito com a vitória, esperando que ela viesse naturalmente. Êste foi o mal do nosso quadro".

Quando um Pequeno Cresce

O médico e técnifo do Botafogo tecendo comentários sôbre o resultado da partida e do andamento do jôgo, acentuou:

"— O maior êrro, de uma equipe forte e de categoria, é permitir que um quadro pequeno cresça em campo. E, quando os pequenos se agigantam, dificilmente se pode suplantá-los. Não houve displicência, mas houve relaxamento natural, porque o adversário não era dos mais fortes. E, quando o Colo-Colo abriu a contagem e cresceu em campo, comecei a prevêr o perigo que enfrentariamos. Nunca se deve deixar um pequeno tomar fôlego, pois, mais tarde, as dificuldades serão maiores para derrubá-lo".

Não Houve Queda de Produção

Para nós, a derrota contra o Nacional fôra a razão do decréscimo de produção da equipe. Todavia, Carvalho Leite muito sensato nas suas apreciações declarou:

"— A derrota contra o Nacional não quebrou o moral do conjunto. Não podia quebrar, porque o revés foi para nós, uma grande vitória. Perdemos de 1x0 contra um quadro local, e ainda, em circunstâncias que vocês não desconhecem. Todo o mal do Botafogo foi menosprezar o adversário. Nada mais".

A Defesa Falhou

Por fim, analisando tècnicamente a conduta do quadro, disse-nos Carvalho Leite:

"— No ataque, tivemos Bravo e Zèzinho muito fracos, aquem de suas qualidades técnicas. A defêsa facilitou demais, tendo Arati falhado na marcação do seu adversário, nos dois lances, nos dois tentos. Isso atordoou um pouco os outros elementos, e, nossa defesa estêve muito indecisa. As alterações forçadas, com a saída de Ruarinho, principalmente, prejudicou um pouco, embora Richard tenha cumprido uma atuação razoável".

IMPRESSÕES DA REGATA

"O "Vendaval" Navegou Melhor Que Nunca", Afirma o Cmte. do "Juana"

Grande foi a emoção do público na hora em que as tripulações do "White Mist", "Joana" e "Vendaval" desembarcaram no Iate Clube, sob os aplausos da multidão. Todos os concorrentes foram demoradamente ovacionados pela fibra, coragem e elevado espirito esportivo que souberam demonstrar durante o transcurso dessa dura prova internacional de vela.

Talvez Não Volte o Concorrer o Barco Americano

O velho e risonho comandante do belo veleiro americano vencedor da regata se mostrou bastante emocionado com a vitória espetacular, obtida para seu país. E comentava com ironia, a propósito de sua participação na próxima regata:

Estou ficando velho. Não sei se poderei participar de uma nova regata...

Venceu o Barco Mais Adequado

Venceu o barco mais adequado à essa espécie de prova — disse-nos o navegador Simões Lopes do "Vendaval". A regata foi dura. O barco americano venceu bem, a "Fita Azul".

Comandante do "Wihte Mist." o americano Dules, declarou-nos que a regata foi uma grande prova esportiva, competição das mais dificeis que já concorreu se assemelhando em condições a da regata S. Francisco-Hawai.

O "Vendaval" Navegou Melhor Que Nunca

Agora quem nos fala é o Comandante do barco argentino "Juana" que se sagrou segundo colocado na prova. Meu barco deu o que pode — disse-nos, acrescentando:

— "O "Vendaval" navegou melhor do que nunca!

A CHEGADA SABOROSA — Dois aspectos de após-chegada do "Juana" e do "White Mist". À esquerda, o comandante do "Juana" mata a sêde e as saudades da bela espôsa; à direita, um beijo espetacular do comandante do "White Mist" na espôsa impaciente para dar "bom dia". Foi, portanto, uma chegada saborosa

Do Arpoador o povo observa a chegada do "White Mist"

Já a caminho da conquista da "Fita Azul", o "White Mist", visto do Arpoador. Logo atrás o contratorpedeiro "Baurú"

Após romper a linha imaginária de chegada o "Fita Azul White Mist" ruma para o Iate Clube. Em primeiro plano o "Juana"

POR QUE PERDEU O "VENDAVAL"

(Conclusão da 9.ª página)

ro do Yacht Club do Ceará; José Polaschek, desportista e fabricante de velas para "yachts" e dois convidados do comandante do barco: Gilberto Pitta da Matta e Armando Militão. Em Buenos Aires recebemos mais dois passageiros: Helmut Nicolas, também veleiro, e o locutor de uma emissora carioca.

Voltemos à regata: eram mais ou menos seis horas quando avistamos o "Aldebaran". O barco nacional navegava à altura do Ilha dos Lôbos, na Costa do Uruguai. Pouco depois tomávamos conhecimento, por intermédio do contratorpedeiro "Bocaina", que a situação se modificara e a regata tinha um novo ponteiro. A' altura do Cabo Polônio o "Juana" assumira a liderança, continuando o "Vendaval" em segundo e passando o "Fortuna" para terceiro, acompanhado do americano "White Mist".

Por volta das 12.30 horas, avistamos quatro "yachts" muito juntos da costa. Conseguimos, apenas, identificar dois dos mesmo. Tratava-se do "Bambino" e do "Nataly", que mais tarde viria a abandonar a prova.

"Majet" e "Fjord IV" foram avistados, pouco depois, também próximo ao mesmo farol, navegando, porém, mais afastados da terra. E o dia terminou sem maiores novidades. Nosso "Vendaval" continuava em segundo lugar.

Dia quatro, quarta-feira: Um Sudeste fraco, que posteriormente rondou para Nordeste, refrescou bastante, encapelando o mar. Nessa altura, já navegávamos próximo à Barra do Rio Grande a quarenta milhas da terra. Eram 19 horas.

Em companhia de Délio Bueno, representante do Yacht Club do Rio de Janeiro, permanecíamos horas e horas na ponte de comando do "Bauru" observando as manobras do "Vendaval". Às 21 horas navegávamos perto do barco. Fazia uma noite maravilhosa.

A maior parte do nosso tempo era dedicada ao trabalho de localizar veleiros. A viagem, ainda em principio, despertava um interêsse muito relativo e, por êsse motivo a maioria se conservava na "Praça-d'Armas" (sala de refeições).

Nesse dia o Tenente Talma Brasil aniversariou. À hora do jantar, depois de saudado, o exuberante Talma, fingindo-se comovido, serviu champanha aos presentes. Seria interessante esclarecer que o "Bauru" possui um bem sortido bar e que seu simpático comandante é um mão-aberta...

Mar grosso, vento nordeste, fresco. Eis como amanheceu o dia cinco. No pelotão da vanguarda a situação já não era a mesma. O "Vendaval", para nossa satisfação, passara a ocupar a ponta, seguido do "Juana", "Fortuna" e "White Mist". Encontrávamo-nos na área em que navegava o "Vendaval". Eram dez horas quando, depois de nos aproximarmos do grande veleiro, conversamos com sua tripulação, por meio do megafone.

Todos correram para o convés.

A turma estava irreconhecível. De "shorts", tostados pelo sol, acenavam alegremente.

Informamos-lhes da colocação e o navegador Simões gritou: "Ótimo!" Todos sorriram alegremente. Poucos momentos depois se afastavam procurando ganhar barlavento.

As noites, quase tôdas passadas na torre de comando, eram simplesmente deliciosas.

O mar-alto, tão tenebroso quanto deslumbrante e as noites, quase sempre lindíssimas, positivamente não eram um convite ao sono. Para cada um de nós sobrava um binóculo.

Pela manhã, depois de servida a primeira refeição, que era de fazer inveja a muito banquete, corríamos para o convés com a esperança de encontrar um dos participantes. O traje oficial dos civis era o "short".

Na noite do dia 8, porém, precisamos vestir capas impermeáveis para ficar na torre de comando. Um forte vento agitava as ondas fazendo o contratorpedeiro jogar assustadoramente.

No momento que nos pareceu mais critico, Roberval Rollós, o tenente poeta, perguntou:

- Vocês já pensaram o que estarão passando os veleiros, com êsse tempo?

Sim. Já haviamos imaginado essa situação. A verdade é que êsse pensamento embora nada confortador, serviu para reforçar nossa opinião sôbre os "yachtmen": são, de fato, verdadeiros heróis do esporte nacional.

Na manhã do dia 9, o mar tranquilo e o céu azul não deixavam transparecer a fúria de que se achavam possuídos na véspera. A poucas milhas de nós, com as velas ao vento, como se nada de mais tivesse acontecido, estava o "Vendaval".

Até êsse dia ainda não haviamos encontrado o "Juana" nem o "White Mist" que navegando noutra zona, eram patrulhados por um componente da escolta.

Por motivo de doença de um marinheiro, fomos forçados a parar no porto de Santos. O Tenente Aymoré Quadras, médico de bordo, seguiu com o doente para o hospital.

Dia 11, pela manhã, prosseguimos viagem rumando ao encontro do grupo que formava o primeiro pelotão.

Neste mesmo dia, um dos convidados civis, acordou o Chefe de Máquinas Tenente Arnaldo de Lima Lage, dizendo ter visto alma do outro mundo. Tranquilizado por êste, nosso companheiro voltou a dormir... noutro camarote. Ainda neste dia, encontramos o "Juana" e o "White Mist".

O dia de ontem, antecipava-se sensacional. Isso, porque, já à altura de Ponta do Boi, os três ponteiros, e para os quais estavam voltadas as atenções do povo brasileiro, navegavam quase juntos. Passamos tôda a noite, de binóculo em punho, observando as manobras do Vendaval. As trevas, entretanto, impediam que o identificássemos.

Com a luz do dia, porém, tivemos uma agradável surprêsa: a cêrca de três milhas do "Juana" e seis do "White Mist", navegava o "Vendaval". Depois disso não mais o perdemos de vista até o momento em que cruzou a meta de chegada.

Não quis o destino que o barco nacional conquistasse, pela segunda vez, a "Fita Azul". Resta um consôlo, porém: em nenhum momento, dêsses 12 dias, a tripulação do "Vendaval" deixou de lutar. A liderança lhe pertenceu a maior parte dêsse tempo. O quase impossível foi feito por Pimentel Duarte e seus comandados, a fim de dar mais uma glória ao "yachtismo" brasileiro. Resta-nos, porém, o orgulho de ver inscrito como o herói real da regata o barco brasileiro "Cayru" que atingiu a meta com uma vantagem de 8 horas sôbre o "White Mist", descontado o "handicap".

"Nossos parabens ao grande vencedor da importante prova: ao Capitão-de-Mar-e-Guerra, Hélio Garnier Sampaio; ao Capitão-de-Corveta, Raul do Rêgo Barros, Comandante do "Bauru" e seus oficiais, pela maneira fidalga com que fomos tratados.

Contra Tudo e Contra Todos:

Empatou o Fluminense Com o Nacional

Resultado Conseguido Com Alma e Sacrificios — Como Atuaram Juiz e Torcida — A Ordem Para Êles Era Vencer a Todo Custo — Agredido Orlando

MONTEVIDÉU, 14 (De Geraldo Escobar, enviado especial de ULTIMA HORA — (Via Western) — Realizando uma das mais entusiásticas partidas desde que aqui chegou, o Fluminense conseguiu empatar com o lider da "Copa Montevidéu" — o Nacional —, apesar do resultado não refletir bem a superioridade com que se desenvolveu na cancha o clube carioca, tendo o arqueiro Paz, do time adversário, feito verdadeiro milagre — o que chamariamos no Rio "nova" leiteria".

Brutalidade

O primeiro tempo acabou com um empate de zero a zero. As duas equipes, num jôgo relativamente equilibrado, disputaram com as seguintes constituições: FLUMINENSE — Castilho, Pindaro e Pinheiro; Jair, Edson e Bigode; Tele, Vilalobos, Marinho, Robson e Quincas. NACIONAL: Paz, Santamaria e Holway; Gonzalez, Carvalho e Cruz; Souto, Ambroise, Mourell, Julio Perez e Enrico.

Teve a desentoar profundamente o espetáculo a premeditada brutalidade dos uruguaios, sobretudo após o primeiro periodo do jôgo, deixando antever que estavam dispostos a ganhar a partida de qualquer maneira. Todavia, o Fluminense voltou à cancha, ainda no segundo tempo, melhor armado, jogando seu verdadeiro jôgo, disposto também a não ceder terreno ao adversário pela simples ameaça de jogadas brutas, em que o juiz Barnes mostrou-se sem autoridade para reprimi-las.

Perdeu um Pênalti o Nacional

Aos 15 minutos de jôgo do segundo tempo foi assinalado pênalti contra o Fluminense, sendo a decisão do árbitro recebida com impressionante ovação dos espectadores. Todavia, cobrado pelo meia Julio Perez, não foi convertida em gol, visto que a pelota passou por cima do travessão.

Após isto o Fluminense pressionou severamente os uruguaios, dando a impressão de que iria abrir o escore. Mas o guarda-vala oriental, como já assinalamos, constitui-se numa barreira inexpugnável às pretensões dos atacantes tricolores. E assim a partida prosseguiu até o apito final de Mr. Barnes.

Agredido Orlando

Não satisfeitos ainda com a violência empregada em campo, após o término do jôgo revoltados com o empate, os orientais agrediram covardemente ao meia tricolor — Orlando —, pelas costas, produzindo-lhe, em consequência, várias equimoses, o que motivou veemente protesto dos dirigentes do vice-campeão carioca.

Por outro lado, também o público não ficou satisfeito e sua demonstração, nesse sentido, concretizou-se numa verdadeira saraivada de pedras contra os brasileiros. E' tensa a situação aqui, em virtude dos acontecimentos verificados no jôgo de ontem.

Botafogo

Embora o empate do Fluminense não tivesse influenciado absolutamente na colocação do Nacional, que seria, mesmo o campeão com qualquer resultado, é esperada com certo interêsse a decisão dos últimos minutos do jôgo Botafogo x Penarol, a ser disputados hoje, pela manhã.

A renda de ontem foi de um milhão e sete mil, quatrocentos e vinte e seis cruzeiros.

Revela Aimoré:

No Rio, Não Haverá Jôgo de "Scratch" Contra "Scratch"

A C.B.D. Indicará os Adversários, Respectivamente, do Quadro "A" e Quadro "B"

S. LOURENÇO, 14 (De Albert Laurence enviado especial de ULTIMA HORA) — Venceu o ponto de vista da CBD. Qual seja: uma exibição dos craques brasileiros no Rio, antes da partida para Lima. Entretanto, o público não verá uma exibição de "scratch" contra "scratch". Aimoré é contrário a tais "duelos". Revelou, a propósito, que o treino dos craques brasileiros, no Rio, será efetuado com adversários que a CBD designar, respectivamente para o quadro "A" e o quadro "B".

OS 13 DIAS DA REGATA

(Conclusão da 9.ª página)

pois, entretanto, era cercado por verdadeira multidão. Desejavam todos, naturalmente, ouvir a palavra do responsável da embarcação, o que viria a esclarecer a atuação final do "Vendaval".

Conformado, atendendo sempre, com um sorriso, falou Pimentel Duarte:

— Que fazer, meus amigos? As condições atmosféricas não nos foram favoráveis. Desde o Rio Grande do Sul que vinhamos lutando desesperadamente com a ausência de ventos. Vez em quando, soprava apenas um ar agradável o que nos servia sòmente para refrescar o corpo suarento. Ainda assim, conseguimos recuperar a ponta e manter boa diferenca. Mas o azar não nos abandonava. Bastou entrarmos na Guanabara para encontrar o mar agitadissimo, com vagalhões que não tinham mais tamanho, enquanto o que mais desejamos, que era vento, por pouco que fôsse, não apareceu, nunca. Ficavamos, pois, subindo e descendo, pràticamente sem sair do lugar.

Excelente a Tripulação do "White Mist"

A passagem do "Vendaval" pela Ilha Redonda, emparelhado com o "White Mist" e "Juana" foi verdadeiramente sensacional, não se podendo apontar, naquela altura, o vencedor. De bordo do "Boa Sorte", onde fomos acomodados por deferência especial do Comandante Albuquerque, assistiamos aos esforços desesperados dos tripulantes dos três veleiros, do "Boa Sorte", onde fomos Citamos o fato a Pimentel Duarte e êste respondeu:

— Naquela ocasião, já estavamos preparados para a derrota. Não podiamos, evidentemente, oferecer mais luta, apesar de estar na mesma direção dos dois adversários. Mas o certo é que navegavamos ao largo, enquanto o "White Mist" e o "Juana", mais próximos da costa, levavam relativa vantagem. Não quero desmerecer, porém, a vitória dos barcos americano e argentino, pois, realmente, possuem excelente tripulação, principalmente o "White Mist". Gente de fibra, que não esmoreceu nunca!

No Rio o "Quadrangular Dos Veteranos"

Os Cariocas Também Verão, em Confronto, os Craques "Velhinhos" do Brasil, Uruguai, Argentina e Chile

Está despertando grande interêsse em tudo Brasil o Sul-Americano de Veteranos, que se efetua em S. Paulo, reunindo os craques do passado do Brasil, Uruguai, Argentina e Chile.

No Rio, o "Quadrangular de Veteranos"

Agora, podemos informar aos nossos leitores de que os craques do passado jogarão, também, no Rio. Para tanto, estão sendo processadas demarches para um Quadrangular de Veteranos, com a participação do Brasil, Uruguai, Argentina e Chile.

EXPECTATIVA INTENSA PELA APRESENTAÇÃO DE CASTILHO, PINHEIRO, SANTOS E DIDI

Pinheiro Deverá Revesar Com Mauro e Castilho Com Barbosa — Os Quadros Como Deverão Treinar Amanhã

S. LOURENÇO, 14 (De Albert Laurence, enviado especial de ULTIMA HORA) — Para o treino de amanhã, as equipes brasileiras já estão escaladas, havendo grande curiosidade pela apresentação de Castilho, Pinheiro, Santos e Didi. Ainda não se sabe se êstes jogadores estão em condições de treinar, porém tudo indica que, à exceção de Didi, todos estarão a postos.

Solich e o Flamengo Acertaram

Mas só Depois do Sul-Americano — Ficará, Inicialmente, na Concentração da Gávea

Desde que o Flamengo ficou sem técnico, Fleitas Solich foi o único nome para o qual penderam as atenções do presidente do Clube de Regatas do Flamengo. E Togo Renan Soares foi a pessoa indicada para ir buscar o técnico paraguaio e trazê-lo para um entendimento direto com a direção do clube. Assim, por ocasião do Quadrangular, Fleitas Solich aqui estêve e conversou diretamente com Gilberto Cardoso e Fadel Fadel sôbre as possibilidades da sua vinda. Na ocasião, conforme noticiamos o tecnico paraguaio pediu cinquenta mil cruzeiros mensais, quantia que o Flamengo achou exagerada, propondo, por sua vez, vinte e cinco mil cruzeiros por mês, ou sejam, vinte mil mensais e sessenta de luvas por um ano. Solich achou pouco, mas, assim mesmo ficou de responder de Buenos Aires. Entretanto, como a resposta tardasse, Gilberto Cardoso decidiu telegrafar-lhe pedindo uma solução definitiva para o caso. E a resposta veio, afinal. Solich concordava com as bases do Flamengo, mas confirmava que só poderia vir para o Rio depois do Sul-Americano de Lima, do qual o Paraguai é o patrocinador. Dêsse modo o técnico que irá com o Flamengo à Europa será mesmo Jaime de Almeida. E quando Solich aqui chegar ficará dirigindo o time que deverá competir num torneio extra, ao mesmo tempo que se aclimatando. Solich deverá ficar, inicialmente, na concentração da Gávea.

E com essa resposta, em caráter definitivo, está pràticamente encerrada a questão do técnico para o Flamengo.

SEU CUPÃO: 2.ª página do 1.º caderno embaixo, à esquerda.